

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
1.Hafta	*GİRİŞ VE BİLGİLENDİRME -Türk Düşünce Tarihi nedir? -Dersin kapsamı, amaçları ve öğrenme çıktıları -Ders yöntemleri, değerlendirme kriterleri ve temel kavramlar	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Dersin ana kaynakları olan Hilmi Ziya Ülken, Türk Tefekkürü Tarihi, Hilmi Ziya Ülken, Türkiye’de Çağdaş Düşünce Tarihi, Tanıl Bora, Cereyanlar, Şerif Mardin, Jön Türklerin Siyasi Fikirileri, Modern Türkiye’de Siyasi Düşünce (9 Cilt) tanıtılacak ve bunların nasıl kullanılacağı hakkında bilgi verilecek	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
2.Hafta	*İSLAMİYET ÖNCESİ PAYEN DÖNEMDE TÜRK DÜŞÜNCESİ - Türk Düşüncesinin Kökenleri -Orta Asya kültürü -Şamanizm, Tengricilik ve diğer inanç sistemleri -İlk yazılı metinler ve sözlü gelenekler	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Bahaeddin Ögel, Türk Kültürünün Gelişme Çağları Jean-Paul Roux, Türklerin Tarihi (Orta Asya kültürel arka planı) Orhun Yazıtları (seçme parçalar)	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
3.Hafta	*İSLAMA GEÇİŞ VE İSLAM ETKİSİ ALTINDA TÜRK DÜŞÜNCE HAYATI -İslam’ın kabulü ve ilk dönem etkileri -Erken İslami düşünürlerin Türk kültürüne yansımaları -Selçuklu ve Osmanlı’da felsefi ve düşünsel hareketler -Tasavvuf, İslam felsefesi ve klasik metinler	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Hilmi Ziya Ülken Türk Tefekkürü tarihi Ahmet Yaşar Ocak, Türkler, Türkiye ve İslam Farabi’den seçme metinler (ör. El-Medinetü’l-Fazla)	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
4.Hafta	*GEÇ OSMANLI DÜŞÜNCE DÜNYASI Osmanlı-Türk Düşünce ve Düşünürünün Temel Nitelikleri ve Güdülerİ -Kamaralizm -Telifçilik -Eklektizm -Ansiklopedizm ve Pragmatizm -Epigonizm -Beka Kaygısı ve Acelecilik	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Niyazi Berkes Türkiye'de Çağdaşlaşma Tanıl Bora, Cereyanlar Şerif Mardin, Türk Modernleşmesi Mete Tuncay, Tarih Yazıları Ahmet Mithat Efendi (Seçilmiş Yazılar)	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
5.Hafta	*BATICILIK DÜŞÜNCESİ - Tanzimat reformları ve modernleşme çabaları -Batı düşüncesinin Osmanlı entelektüel hayatına girişi -Reform ve yenileşme tartışmaları -Batıcı düşüncenin Formaları: Kısmi ve Topyekun Batıcılık -İçtihat Mecmuası ve Abdullah Cevdet	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Film: Son Samuray(İzleyiniz) M. Ali Ağaoğulları & Ertan Eğribel – “Batıcılığın Türkiye Düşünce Hayatındaki Yeri”, DTCF Dergisi Niyazi Berkes, Türkiye'de Çağdaşlaşma Şükrü Hanioglu Bir siyasal düşünür olarak Doktor Abdullah Cevdet ... Celal Nuri İleri – Türk İnkılabı ve Terakkiperverlik	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
6.Hafta	*TÜRKİYE'DE LİBERAL DÜŞÜNCE VE TEMSİLCİLERİ - Liberalizmin temel ilkeleri ve tarihçesi -Osmanlı ve erken Cumhuriyet döneminde liberal düşünürler 1.Mehmet Cavit Bey 2.Prens Sebahattin 3. Ahmet Ağaoğlu 4. Sabri Fehmi Ülgener	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*12 Öfkeli Adam filmi izleyiniz Taner Timur, Türkiye’de Liberalizm Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce Liberalizm Cahit Tanyol İktimai Monografi Hazırlıkları: Prens Sabahaddin "Robinson Crusoe" hakkında bilgi edininiz	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
7.Hafta	*MUHAFAZAKAR DÜŞÜNCE VE TÜRK MUHAFAZAKARLIĞI - Muhafazakârlığın tanımı ve temel değerleri -Geleneksel yapıların korunması ve modernleşme eleştirileri 1. Yahya Kemal: Kökü Mazide Olan Atı 2. Nihat Sami Banarlı:: Milli Romantizm 3. Fuat Köprülü Geleneğin Yeniden İcadı 4. Nurettin Topçu 5. Peyami Safa 6. Sermiha Ayverdi: İbrahim Efendi Konağı 7. Mümtaz Turhan	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Film: "Tepenin Ardı" Fırat Mollaer, Muhafazakarlığın İki Yüzü Ahmet Hamdi Tanpınar, Huzur Mümtaz Turhan, Kültür Değişmeleri Murat Kılıç, Nurettin Topçu'da Osmanlı Türk Modernleşmesi Marazlar ve Tedavi	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
8.Hafta	*Ara Sınav	*Yok	*Yok	*2 yahut 3 soruluk yazılı bir sınav şeklinde uygulanır. İşlenen Konuların analizi, değerlendirilmesi ve tartışılması istenir	*Yok	
9.Hafta	*İSLAMCILIK VE TÜRKİYE'DE İSLAMCI DÜŞÜNCE -İslamcılığın ortaya çıkışı ve evrimi - Osmanlı'dan Cumhuriyet'e İslamcılık tartışmaları 1. Sait Halim Paşa: İslam ve Ahlak 2. Mehmet Akif: İslam ve Akıl 3. Eşref Edip 4. Hamdi Yazır 5. M. Şemseddin Günaltay	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*İsmail Kara, İslamcıların Siyasi Görüşleri (1908-1960) Said Halim Paşa, İslamlaşmak İsmail Kara, Cumhuriyet Türkiye'sinde Bir Mesele Olarak İslam	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
10.Hafta	*TÜRKİYE'DE MİLLİYETÇİ DÜŞÜNCE: KURAM VE İDEOLOJİ -Milliyetçilik kavramı: ulus, vatan ve kimlik -Osmanlı son döneminden Cumhuriyet'e milliyetçi ideolojiler - Türkiye'de Milliyetçilik Tipolojisi 1. Ziya Gökalp 2. İsmail Gaspıralı 3 Yusuf Akçura 4. Mustafa Kemal Atatürk 5. Sadri Maksudi Arsal 6. Nihal Atsız 7 Nurettin Topçu	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Tanıl Bora, Türk Sağının Üç Hali Ziya Gökalp, Türkçülüğün Esasları Ziya Gökalp, Türkleşmek, İslamlaşmak, Muasırlaşmak Murat Kılıç, Eren Cumhuriyet Dönemi Türk Milliyetçiliğinin Tipolojisi Murat Kılıç, Tek Parti Döneminde Milliyetçilik Murat Kılıç, Türk Milliyetçileri Derneği	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
11.Hafta	*KEMALİZM -Kemalizmin ideolojik temelleri -Mustafa Kemal Atatürk’ün düşünsel mirası ve reformları -Kemalist modernleşme anlayışı ve eleştiriler 1. Yakup Kadri Karaosmanoğlu 2. Falih Rıfkı Atay 3. Tekin Alp 4. Şeref Aykut 5. Mahmut Esat Bozkurt	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Afet İnan, Medeni Bilgiler Atatürk'ün Söylev ve Demeçlerinden Seçmeler Tekin Alp, Kemalizm Yakup Kadri, Seçilmiş Yazılar Murat Kılıç, Türkçülük ile Kemalizm Arasında bir Telif Çabası: Kemal Yolu	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
12.Hafta	*TÜRKİYE'DE SOL DÜŞÜNCE VE SOSYALİZM TARİHİ - Sosyalizmin ve sol düşüncenin teorik temelleri -Osmanlı’dan Cumhuriyet’e sol hareketler -İşçi hareketleri, sendikalizm ve toplumsal adalet tartışmaları / Labor movements, trade unionism, and debates on social justice	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Elveda Lenin - Good Bye Lenin (İzle) Mete Tuncay, Türkiye'de Sol Akımlar Fikret Başkaya, Paradigmanın İflası Behice Boran ve Hikmet Kıvılcımlı Seçilmiş Yazılar	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
13.Hafta	*POSTMODERNİZM VE ÇAĞDAŞ ENTELEKTÜEL AKIMLAR Postmodernizm ve Çağdaş Entelektüel Akımlar Postmodern düşüncenin temel özellikleri Küreselleşme, medya ve entelektüel dönüşüm Türkiye’de postmodern yaklaşımlar ve eleştiriler	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Ali Yaşar Sarıbay – Postmodernite, Sivil Toplum ve Demokrasi Postmodernizm 101 – İsmail Hakkı Baltacıoğlu (derleme/çevreleme metin) Postmodernizm Nedir? – Hans Bertens (giriş düzeyinde) Düşüncelerin Serüveni – Yıldız Teknik Üniversitesi Yayınları (derleme ders kitabı niteliğinde)	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
14.Hafta	*GÜNÜMÜZ TÜRKİYESİNDE ENTELEKTÜEL TARTIŞMALAR Türkiye’de Entelektüelin Rolü ve Değişimi Sosyal medya ve yeni medya çağında entelektüel kimliği Siyasal Kutuplaşma ve Düşünsel Alanın Daralması Dönüşen Akımlar: Yeni Muhafazakârlık, Post-Kemalizm, Yeni Sol Anahtar kavramlar ve güncel temsilciler	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	*Güncel bir entelektüel figür seçip onun yazıları/söyleşileri üzerinden kısa bir analiz hazırlayınız. Fuat Keyman, “Yeni Türkiye’de Entelektüelin Krizi” Tanıl Bora, Zihin Haritaları, Cereyanlar	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	
15.Hafta	*Genel Değerlendirme	*Uygula bulunmuyor	*Laboratuvar Çalışması Bulunmuyor	***Türk düşünce tarihinin dönüşümünde gelenek ve modernlik arasında nasıl bir gerilim vardır?" Bu soruyla öğrencilerden Şamanizm’den Tanzimat’a, İslamcılıktan Kemalizme kadar uzanan çizgide gelenek-modernlik ikiliğini değerlendirmeleri beklenir. (Hafta 2–5 arası içeriklerle ilişkilidir.) "Liberalizm, İslamcılık ve Sosyalizm gibi düşünsel akımlar Türk toplumunu nasıl farklı şekillerde etkilemiştir?" Öğrenciler, bu üç farklı ideolojinin siyasi, kültürel ve toplumsal etkilerini karşılaştırmalı olarak ele alır. (Hafta 7, 9, 11 ile doğrudan bağlantılıdır.) "Kemalizm’in Cumhuriyet’in kuruluşundaki rolü ile günümüz Türkiye’indeki yeri arasında ne gibi farklar vardır?" Öğrencilerden, Kemalist düşüncenin tarihsel bağlamı ile bugünkü tartışmalı varlığı arasında bağ kurmaları beklenir. (Hafta 10 ve 14 içeriklerini sentezlemeye uygundur.) "Milliyetçilik, muhafazakârlık ve postmodernizm Türkiye’de kimlik tartışmalarını nasıl biçimlendirmiştir?" Bu soru üzerinden öğrenciler, kimlik, aidiyet ve kültürel çatışmalar üzerine çok boyutlu bir analiz yapabilir. (Hafta 8, 12, 13 ile ilişkilidir.) "Türkiye’de entelektüel kimliği kim temsil eder? Bu temsil biçimi zaman içinde nasıl değişmiştir?" Bu soru, hem teorik birikimi hem güncel gözlemi içerir. Öğrenciler, aydın-entelektüel dönüşümünü tarihsel bir çizgide analiz eder. (Hafta 1 ve 14–15’le doğrudan ilgilidir.)	*1.Anlatım Konunun temel çerçevesi öğretim üyesi tarafından aktarılır. Düşünsel akımların tarihsel gelişimi, teorik altyapısı ve temsilcileri tanıtılır. 2.Soru-Cevap Konu anlatımı sırasında veya sonunda öğrencilerin katılımını teşvik eder. Kavramların pekişmesini ve öğrencilerin merak ettikleri konuları netleştirmesini sağlar. 3.Tartışma Her dersin sonunda veya belirli konularda öğrenci gruplarıyla tartışma oturumları düzenlenebilir. Farklı düşünsel yaklaşımlar arasında karşılaştırma ve eleştirel analiz gelişir. 4.Metin İncelemesi Ders kapsamında temel metinler okunup, tartışılarak analiz edilir Öğrenciler metinlerden anlam çıkarma, bağlam kurma ve yorumlama becerileri kazanır.	

Değerlendirme Sistemi %
1 Vize : 40,000
2 Final : 60,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	1	1,00	1,00
Final	1	1,00	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Teorik Ders Anlatım	14	1,00	14,00
TartıřmalĐ Ders	14	1,00	14,00
Derse Katılım	14	1,00	14,00
Ara Sınav Hazırlık	1	5,00	5,00
Final Sınavı Hazırlık	1	5,00	5,00
Toplam : 82,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3			
AKTS : 4,00			

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ortalama	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Aşırmacılığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödevçalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.