

SER-101 - TEMEL SANAT EĞİTİMİ I - Güzel Sanatlar Fakültesi - Seramik Cam Bölümü
Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, öğrencilere temel sanat kavramlarını, tasarım ilkelerini ve yaratıcı düşünme becerilerini kazandırmaktır. Öğrencilerin gözlem yapma, analiz etme, çizim teknikleriyle ifade etme ve özgün tasarımlar geliştirme kapasiteleri desteklenir.

Dersin İçeriği

Nokta, çizgi, biçim, doku, leke, ışık-gölge gibi temel sanat elemanlarıyla iki boyutlu yüzeyde uygulamalar yapılır. Kompozisyon oluşturma, oran-orantı, simetri-asimetri gibi temel tasarım ilkeleri üzerinde durulur. Karakalem, pastel, mürekkep gibi tekniklerle çalışmalar yapılır.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Karakalem seti, silgi, cetvel, pastel boya, kuru boya, mürekkep, çizim kağıtları (A3, A4), eskiz defteri 1. Gökaydın, N. (2010). Temel Sanat Eğitimi. Ed. Hakan Altınçekiç. İstanbul: BTYM. 2. Deliduman Gence, C., İstifoglu Orhon, B. (2006). Temel Sanat Eğitimi. Ankara: Gerhun.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Görsel analiz, çizim çalışmaları, uygulamalı egzersizler, sınıf içi bireysel ve grup çalışmaları, eleştiri ve geri bildirim oturumları, portfolyo hazırlığı

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Derse devam zorunludur. Öğrencilerin her hafta belirtilen malzemeleri yanında getirmesi beklenir. Haftalık ödevler ve dönem sonunda portfolyo sunumu ile değerlendirme yapılır.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Dersi veren yardımcı öğretim elemanı bulunmamaktadır.

Dersin Verilişi

Yüz yüze, atölye ortamında uygulamalı olarak işlenir. Öğrencilerin bireysel gelişimleri değerlendirilerek yönlendirilir.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Betül Aytepe Serinsu Dr. Öğr. Üyesi Serkan Tok

Program Çıktısı

1. Sanatın ilke ve elemanlarını açıklayabilir.
2. Sanatın ilke ve elemanlarını kullanarak tasarım yapabilir.
3. renk, doku ve kontrast ilişkileri çalışmalarında uygulayabilir

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Laboratuvar Metodları
1	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm	Anlatım,Slay Gösterimi,S cevap
2	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması	Anlatım,Slay Gösterimi,S cevap

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Laboratuvar Metodları
3	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimdergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.	Anlatım,Slay Gösterimi,S cevap
4	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimdergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.	Anlatım,Slay Gösterimi,S cevap
5	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimdergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.	Anlatım,Slay Gösterimi,S cevap
6	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimdergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.	performans dayalı çalışmalar

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları
7	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar
8	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm		
9	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar
10	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar
11	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar
12	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar
13	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimidergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları
14	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimdergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar
15	Literatür araştırma, internet araştırması https://www.researchgate.net/publication/381956513_Temel_Sanat_Egitimi_Dersi_Ogrenim_Ciktilarinin_Temel_Tasarim_Ilkeleri_Baglaminda_Analizi https://www.sanategitimdergisi.com/makale/pdf/1614772080.pdf? https://www.scribd.com/document/519575907/Temel-sanat-e%C4%9Fitimi https://www.idildergisi.com/makale/pdf/1657206121.pdf https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/803098?utm Literatür araştırma, internet araştırması. Karakalem, keçeli kalem, cetvel, silgi vb. malzemelerin hazır bulundurulması.		performans dayalı çalışmalar

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	2	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	1	10,00
Ara Sınav Hazırlık	5	10,00
Final Sınavı Hazırlık	5	10,00
Uygulama / Pratik	5	5,00
Ödev	5	5,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Final	60,00
Vize	40,00

Seramik Cam Bölümü / Seramik ve Cam X Öğrenme Çıktısı ilişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	3	3	4	2	3	4	3	2	5	3	4	3	4	4	3
Ö.Ç. 2	4	3	4	2	3	4	2	2	3	3	3	2	2	5	3
Ö.Ç. 3	4	3	5	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	4	3

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi
- P.Ç. 2 :** Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi
- P.Ç. 3 :** Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi
- P.Ç. 4 :** Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi
- P.Ç. 5 :** Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme, tanımlama ve çözme becerisi
- P.Ç. 6 :** Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci
- P.Ç. 7 :** Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi
- P.Ç. 8 :** Sanat/tasarım çözümlerinin, evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim
- P.Ç. 9 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
- P.Ç. 10 :** Çağın sorunları hakkında kendini geliştirebilme bilinci
- P.Ç. 11 :** Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi
- P.Ç. 12 :** Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip eden ve alanına adapte edebilme bilinci
- P.Ç. 13 :** Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme bilinci
- P.Ç. 14 :** Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci
- P.Ç. 15 :** Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eden bireyler yetiştirmek
- Ö.Ç. 1 :** Sanatın ilke ve elemanlarını açıklayabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Sanatın ilke ve elemanlarını kullanarak tasarım yapabilir.
- Ö.Ç. 3 :** renk, doku ve kontrast ilişkileri çalışmalarında uygulayabilir