

Yıl

/ Sahne Sanatları Bölümü / MÜZİK						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MZK 106	TEMEL PİYANO 2	1,00	0,00	0,00	1,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Öğrenci Legato, staccato ve portato gibi çalma tekniklerini geliştirerek ayrı ellerde değişik iki tekniği aynı anda çalabilir.					
Dersin İçeriği	: Piyano klavyesi üzerinde doğru el pozisyonunu geliştirebilme, piyano tekniğini geliştirebilme, piyano çalma tekniklerini geliştirip eser üzerinde uygulayabilme, farklı müzikal ifade terimlerini tanıyabilme ve uygulayabilme, farklı müzik dönemlerindeki eserleri dönemin karakter özelliklerine uygun olarak çalabilmek.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Gültek, B. (2022). Czerny Op599 - Yeni Başlayanlar İçin Piyano Albümü. Notacini Yayınları. Çimen, G., & Nevhiz, E. (2010). Piyano albümü. Arkadaş Yayınevi.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Anlatma. Bireysel Çalışma.					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: ----					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Arş. Gör. Dr. Furkan Başalan					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: ----					
Dersin Verilişi	: Yüz yüze.					
En Son Güncelleme Tarihi	: 5.02.2026 10:40:23					
Dosya İndirilme Tarihi	: 5.02.2026					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Öğrenci, doğru oturuş, el pozisyonu ve bilek kullanımı gibi temel piyano duruş ve tutuş prensiplerine uygun şekilde çalım gerçekleştirebilir.
2 Öğrenci, legato, staccato ve portato gibi artikülasyon tekniklerini başlangıç ve orta düzey eserler üzerinde doğru bir şekilde uygulayabilir.
3 Öğrenci, iki el koordinasyonunu geliştirerek çok sesli kısa parçaları teknik ve müzikal doğrulukla icra edebilir.

Ön / Yan Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Koşul	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar						
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
1.Hafta	*Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Bir önceki dönemde çalışılan eserler gözden geçirilerek derse gelinir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
2.Hafta	*Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
3.Hafta	*Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
4.Hafta	*Eser ve etüt çalışmaları. *Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
5.Hafta	*Eser ve etüt çalışmaları. *Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
6.Hafta	*Eser ve etüt çalışmaları. *Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
7.Hafta	*Eser ve etüt çalışmaları. *Czerny kitabı 13-16 arası etütler. sayfalar arası etüt çaişmaları, Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
8.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları. *Ara sınav.					
9.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
10.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
11.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
12.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
13.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
14.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	
15.Hafta	*Czerny kitabı 16 ve 17. etütler. Piyano Albümü kitabı 5-8 numaralı eser çalışmaları.			*Öğrenci bir önceki derste verilen ödevleri çalışarak derse gelir.	*Gösterip yaptıрма, örnek olay, problem çözme.	

Değerlendirme Sistemi %
1 Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan) : 40,000
2 Final : 60,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	1	1,00	1,00
Ödev	4	14,00	56,00
Final	1	1,00	1,00
Derse Katılım	15	1,00	15,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	10	3,00	30,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	0	0,00	0,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	0	0,00	0,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
			Toplam : 103,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi																	
	P.Ç.1	P.Ç.2	P.Ç.3	P.Ç.4	P.Ç.5	P.Ç.6	P.Ç.7	P.Ç.8	P.Ç.9	P.Ç.10	P.Ç.11	P.Ç.12	P.Ç.13	P.Ç.14	P.Ç.15	P.Ç.16	P.Ç.17
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17
Ö.Ç. 1	2	1	1	0	4	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	2	1	1	0	4	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	2	1	1	0	4	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ortalama	2,67	1,33	1,33	0,00	5,33	0,00	2,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Ders/Program Çıktıları İlişkisi																
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17
8	4	4	0	16	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Aşırmacılığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.