

Objectives of the Course

The aim of the course is to teach the students basic photography techniques

Course Contents

Development of photography in the course of history , Cameras and sorts , Elements of cameras, Objectives , Diaphragm, shutter, ISO, Exposure, Net area depth ,Light and kinds of lighth , Help materials , Shooting techniques , Kinds of photography , Famous photographers and their photographs ,Photo composition, Application and assessing photographs

Recommended or Required Reading

Main Textbook: Freeman, M. The Photographer's Eye. Focal Press, 2007. Additional References: Langford, M. Basic Photography. Focal Press, 2000. London, B., Stone, J., & Upton, J. Photography. Pearson, 2014. Kelby, S. The Digital Photography Book. Peachpit Press, 2016. Materials: Digital or analog camera (DSLR / Mirrorless) Tripod Memory card and spare battery Photo editing software (Adobe Photoshop, Lightroom, or similar) Notebook and sketching tools (optional)

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Theoretical Lectures: Fundamental concepts of photography, camera operation, lighting, and composition are taught through lectures. Practical Shooting Exercises: Students apply basic shooting techniques in different lighting conditions and both indoor and outdoor settings. Studio Workshops: Lighting setups and composition exercises are carried out in a controlled studio environment. Visual Analysis: Professional photographs are analyzed to discuss composition, use of light, and visual storytelling. Assignments and Projects: Students are asked to prepare individual or group photography projects on various themes. Presentation and Critique: Students present their works in class and receive feedback from the instructor and peers. Technology-Supported Learning: Photo editing practices are carried out using digital editing software (Photoshop, Lightroom, etc.).

Recommended Optional Programme Components

Students should be encouraged to participate in photography exhibitions, art galleries, or online photography competitions related to the course topics. Use of mobile applications or digital tools (e.g., Adobe Lightroom, Snapseed) for basic image editing is recommended. Organizing outdoor photography trips will help students practice in different lighting and composition environments. To improve visual perception and artistic perspective, short presentations on basic art history or graphic design can be integrated into the course.

Instructor's Assistants

No helper

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Inst. Harun Kaçmaz

Program Outcomes

1. Get to know today's advanced camera
2. Finding a chance to express your feelings and thoughts with photographs
3. Learning that they are in the areas that feed the photo as much as taking the photo.
4. Establishes the connection between light, perspective, meaning and depth
5. Uses technical hardware about photography

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Ünal, H. T., Toprak, M., Ulutaş, S., Aytaş, M., Kaptan, A. Y., Kanlıoğlu, A., Ürper, O., & Erçiyos Tosun, A. (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 1, pp. 3–17.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Explanation of the syllabus What is a photo? Introduction to Photography	
2	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 1, pp. 17–27.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	History of Photography	
3	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapters 1 & 5, pp. 13–16; 123–135.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Classification of photographs, classification of cameras	
4	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 7, pp. 187–197.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Lenses	
5	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapters 2–3, pp. 27–46; 57–61.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Light and light types, ISO setting	
6	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapters 3 & 8, pp. 64–70; 238.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Shooting modes and techniques	
7	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 3, pp. 58–69.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Clarity, Shutter Speed and Aperture Relationship	
8			Mid term	
9	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 4, pp. 83–106.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Types and principles of composition	
10	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 4, pp. 85–98.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Landscape photography techniques	
11	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 3, pp. 64–69.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Clear and blurred photography techniques	
12	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapters 7 & 4, pp. 187–189; 87–98.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Portrait photography techniques	
13	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 7, pp. 189–190.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Macro photography techniques	
14	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 7, pp. 188–189.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	Animal photography techniques	
15	Ünal, H. T., ... (2018). Basic Photography. Anadolu University Press, Chapter 4, pp. 106–112.	Lecture, Q&A, Demonstration, Practice	General repetition and evaluation of the course Introducing Pulitzer Prize-winning photos and photographers	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Derse Katılım	14	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Final Sınavı Hazırlık	4	1,00

Assessments

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Diş Hekimliği Fakültesi / Diş Hekimliği X Learning Outcome Relation

[illegible]

Table :

P.O. 1 : Dış Hekimi olarak mesleğinin gerektirdiği, klinik ve sosyal bilimlere ait temel bilgilere sahiptir.

P.O. 2 : Bilginin doğası, kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliliğini değerlendirme bilgisine sahiptir.

P.O. 3 : Sağlık alanındaki bilimsel bilgiye ulaşma, güncel literatürü izleme, değerlendirme ve uygulayabilme bilgisine sahiptir.

P.O. 4 : edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak bilimsel olarak kanıtlanmış verileri yorumlayarak, değerlendirme, sorunların tanımlanması, analiz edilmesi bilgisine sahiptir.

P.O. 5 : Sağlık ve araştırma alanı ile ilgili bilgi teknolojilerini kullanır.

P.O. 6 : Sağlık alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanarak birey, aile ve topluma yönelik sağlık eğitimi yapar.

P.O. 7 : Alanına özgü sorunlara bilimsel veriler/kanıtlar doğrultusunda çözüm üretir.

P.O. 8 : Sağlık alanı ile ilgili sahip olduğu ileri düzeydeki bilgi birikimini kullanarak bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür ve bu alanda çalışan diğer meslek grupları ile işbirliği içinde ekip üyesi olarak sorumluluk alır.

P.O. 9 : Sağlık alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır.

P.O. 10 : Sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişmelerine yönelik etkinlikleri planlar, yönetir ve süreci izleyip değerlendirir.

P.O. 11 : Alanına özgü bilimsel bilgi üretme sorumluluğunu yerine getirir/tanımlayıcı düzeyde araştırma yapar

P.O. 12 : Sağlık alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

P.O. 13 : Öğrenme hedeflerini belirler.

P.O. 14 : Öğrenme kaynaklarını belirler, kaynaklara etkin/hızlı erişir.

P.O. 15 : Yaşam boyu öğrenmeyi benimsediğin gösterir, gelişime açtır ve bu davranışı devam ettirir.

P.O. 16 : Bilgiye ulaşma yollarına karar verir ve uygular.

P.O. 17 : Sağlık alanı ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır; ilgili kişi ve kurumların düşüncelerini, istek ve beklentilerini dinler.

P.O. 18 : Sağlık alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek ekip çalışması içinde ve sürecin etkin bir elemanı olarak uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.

P.O. 19 : Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için diğer meslek grupları ile işbirliği içinde proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.

P.O. 20 : Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.

P.O. 21 : Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.

P.O. 22 : Sağlık alanında toplumun ve dünyanın gündemindeki olayları/gelişmeleri izler ve değerlendirir.

P.O. 23 : Sözlü ve yazılı olarak etkili iletişim kurar.

P.O. 24 : Kültürlerarası iletişim kurma bilgi ve becerisine sahiptir.

P.O. 25 : Mesleki aktivite ve uygulamalarını etkin ve güvenli şekilde belgeler/doğru ve etkili kayıt tutar.

P.O. 26 : Sağlık alanı ile ilgili verileri toplar, yorumlar, uygular ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında ilgili disiplinlerden kişilerle işbirliği yapar ve toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.

P.O. 27 : Kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranır ve bu süreçlere katılır.

P.O. 28 : Bebek ve çocukları da kapsayacak şekilde, birey ve halk sağlığı, çevre koruma ve iş güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.

P.O. 29 : Birey olarak görev, hak ve sorumlulukları ile ilgili yasa, yönetmelik, mevzuata ve mesleki etik kurallarına uygun davranır.

P.O. 30 : Profesyonel kimliği ile meslektaşlarına rol model ve topluma örnek olur.

- P.O. 31 :** Sağlıklı ve/veya hasta bireyin yapısı, fizyolojik fonksiyonları ve davranışları; bireyin sağlığı ile fiziksel ve sosyal çevresi arasındaki ilişkisini anlamaya yetkindir.
- P.O. 32 :** Mezuniyet sonrası kurum içi, yerel, ulusal ve uluslararası eğitimlere katılır.
- P.O. 33 :** Etik kurallara ve mesleki sorumluluk bilincine uygun, hasta hakları ve insani değerler odaklı mesleki uygulamalar yapar.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Arkeoloji Bölümü / ARKEOLOJİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19
L.O. 1																			
L.O. 2																			
L.O. 3																			
L.O. 4																			
L.O. 5																			

Table :

- P.O. 1 :** Arkeoloji programı ile ilgili temel kavramları tanıır.
- P.O. 2 :** Karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar.
- P.O. 3 :** Verileri çözümler, gözlem yapar ve elde ettiği verilerle ilgili sonuçları yorumlar.
- P.O. 4 :** Arkeoloji ilkelerini tarihi ve günümüz dünya problemlerine uygular.
- P.O. 5 :** Arkeoloji ile ilgili kuram ve yöntemler arasındaki bağlantıyı kurar.
- P.O. 6 :** İlgi alanında karşılaşılan problemlerin çözümlemelerinde mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 7 :** Gerek ilgi alanlarındaki ve gerekse toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel ve analitik iletişim kurar.
- P.O. 8 :** En az bir yabancı dil kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilir ve meslektaşlarıyla iletişim kurar.
- P.O. 9 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 10 :** Çalışma alanıyla ilgili etkili tanıtımlar yapar.
- P.O. 11 :** Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.O. 12 :** Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında, kullanır, çözümler ve uygular
- P.O. 13 :** Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır. Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri düzenler. Arkeoloji alanındaki bilgi ve becerileri kullanarak, kişisel ve kurumsal gelişimi planlar.
- P.O. 14 :** Arkeoloji alanındaki ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir ve onlara düşüncelerini aktarır, sorunlarla ilgili çözüm önerilerini kuramsal ve uygulamalı olarak ortaya koyar, bu verileri ilgili alanda bulunan uzman olan ve olmayan kişi ve kurumlarla çeşitli iletişim araçlarıyla paylaşır.
- P.O. 15 :** Arkeoloji alanında çeşitli sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetler gösterir.
- P.O. 16 :** Arkeoloji ve bilimsel uygulama sürecinde etik değerleri gözetir.
- P.O. 17 :** Arkeoloji alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 18 :** Arkeolojik kültürel mirasın, insanlığın ortak kültürel mirası olduğu bilinci ile hareket eder.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeyi sürdürür.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Fizik Bölümü / FİZİK X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13
L.O. 1													
L.O. 2													
L.O. 3													
L.O. 4													
L.O. 5													

Table :

- P.O. 1 :** Fizik ve fizğin alt dallarında kuramsal ve uygulamalı yeterli bilgi birikimine sahiptir.
- P.O. 2 :** Uygun analiz ve modelleme yöntemlerini kullanarak fizik problemlerini formüle eder.

- P.O. 3 :** Fiziksel bir süreç, sistem veya donanım ile ilgili sorunları çağdaş yöntemleri uygulayarak çözer.
- P.O. 4 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışmalarında etkin bir şekilde yer alır.
- P.O. 5 :** Fizik uygulamaları için gerekli olan çağdaş araçları ve bilişim teknolojilerini kullanma ve geliştirme becerisine sahiptir.
- P.O. 6 :** Fiziksel problemlerin çözümü için deneyler tasarlayarak sonuçları analiz eder.
- P.O. 7 :** Bireysel çalışma becerisini kullanarak sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar.
- P.O. 8 :** Türkçeyi ve en az bir yabancı dili kullanarak meslektaşlarıyla iletişim kurar.
- P.O. 9 :** Yaşam boyu öğrenme bilinci ile bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izler.
- P.O. 10 :** Mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahiptir.
- P.O. 11 :** Fizik uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlardaki etkileri (çevre sorunları, ekonomi, sürdürülebilirlik vb.) ve hukuksal sonuçları konusunda farkındalığa sahiptir.
- P.O. 12 :** Analitik düşünme, sorgulayıcı ve eleştirel düşünme yeteneğine sahiptir.
- P.O. 13 :** Uygun bilgisayar programları ile analiz ettiği fiziksel verileri anlaşılır bir biçimde raporlar.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Kimya Bölümü / KİMYA X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

- P.O. 1 :** Kimya alanında temel teori, kanun ve terimleri kavrar.
- P.O. 2 :** Matematik ve fizik konularındaki yeterli bilgi birikimini kimya alanındaki problemleri çözmede kullanır.
- P.O. 3 :** Laboratuvar araçlarını ve malzemelerini etkin bir biçimde kullanabilme becerisine sahip olur.
- P.O. 4 :** Nitel ve nicel analiz yaparak elde ettiği verileri yorumlama becerisine sahip olur.
- P.O. 5 :** Farklı disiplinleri birleştirerek disiplinler arası bağlantıları kurma becerisine sahip olur.
- P.O. 6 :** Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
- P.O. 7 :** Çevre koruma, kalite yönetimi, iş sağlığı ve güvenliği bilincine sahip olur.
- P.O. 8 :** Yeterli seviyede İngilizce kullanarak alanındaki gelişmeleri takip eder, kaynak taraması yapabilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
- P.O. 9 :** Alan dışında dersler olarak zihinsel, bedensel ve sosyal aktivitelerini geliştirir.
- P.O. 10 :** Kimya ile ilgili konularda Türkçe veya yabancı dilde yazılı veya sözlü etkin iletişim kurabilir, elde ettiği bilimsel verileri uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme yetkinliği kazanır.
- P.O. 11 :** Kimya alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır, bu yolla doğru bilimsel kaynaklara ulaşma yetisine sahip olur.
- P.O. 12 :** Yaşam boyu öğrenmenin önemini kavrayarak, kimya alanında güncel yenilikleri ve gelişmeleri takip ederek kendini sürekli geliştirme becerisi kazanır.
- P.O. 13 :** Kimya ve ilgili alanlardaki teknikleri kavrayıp, bu teknikleri uygulayabilme becerisine sahip olur.
- P.O. 14 :** Alanında takım çalışması yürütebilmenin yanı sıra gerekli durumlarda bireysel olarak sorumluluk alıp bağımsız karar verebilme yetisine sahip olur.
- P.O. 15 :** Sağlık, çevre, ilaç, tekstil, gıda vb. endüstriyel alanlarda uygulamada karşılaşılan ve öngörülemeyen sorunları çözer.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Matematik Bölümü / MATEMATİK X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11
L.O. 1											
L.O. 2											
L.O. 3											
L.O. 4											
L.O. 5											

Table :

- P.O. 1 :** Matematik'in temel alanlarından Analiz, Geometri ve Cebirin temel kavramlarını bilimsel yöntem ve teknikler yardımıyla tanımlar.
- P.O. 2 :** Matematiksel verileri yorumlar, çözümler, güvenilirliğini ve geçerliliğini değerlendirir.

- P.O. 3 :** Günlük hayattaki bazı problemlerin Matematiksel modellerini tanımlar, eleştirel bir açı ile değerlendirir, teorik ve uygulamalı bilgilerle analiz eder.
- P.O. 4 :** Öğrenme süreçlerinde disiplinler arası yaklaşımı analitik olarak kullanır.
- P.O. 5 :** Matematik alanındaki bir konuya uygun materyal geliştirir; bilgi ve tecrübe kazanımlarını farklı yöntemlerle kullanır.
- P.O. 6 :** Kendini bir birey olarak tanıır; yaratıcı ve güçlü yönlerini kullanır, kişisel ve kurumsal iletişim ve etkileşim kurar.
- P.O. 7 :** Alanıyla ilgili öğrenme ihtiyaçlarını belirler. Alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini ileri düzeyde etkileşimli olarak kullanır.
- P.O. 8 :** Yaşam boyu öğrenme ve kalite yönetim süreçlerini öğrenir ve uygular; alanındaki sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır.
- P.O. 9 :** Toplumsal sorumluluk bilinciyle mesleki proje ve etkinlikler planlar ve uygular.
- P.O. 10 :** Matematik temel alanının gerektirdiği yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B1 Genel düzeyinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
- P.O. 11 :** Kazanacağı bilgi birikimi ile sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler, lisansüstü eğitimin gereklerini yerine getirir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Tarih Bölümü / TARİH X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

- P.O. 1 :** Tarih Öncesi, Eskiçağ, Ortaçağ, Yeniçağ, Yakınçağ ve Yaşadığımız Çağ gibi tarihin temel alanlarına ait olay ve olguları bilimsel yöntem ve teknikler yardımıyla kavramsallaştırır ve bu kavramları tanımlar.
- P.O. 2 :** Tarihsel verileri keşfeder, yorumlar, çözümler, güvenilirliği ve geçerliliğini değerlendirir.
- P.O. 3 :** Tarihsel sorunları tanımlar, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, kuramsal ve uygulamalı bilgilerle analiz eder.
- P.O. 4 :** Öğrenme süreçlerinde disiplinler arası yaklaşımı analitik olarak kullanır.
- P.O. 5 :** Ulusal ve evrensel değerlere sahip olarak milli kültür ile uluslar arası kültür ve medeniyetler arasında ilişki kurar, kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 6 :** Toplamların gelişim özelliklerini ve farklılıklarını kavrayarak toplumların tarihi geçmişi ile şu andaki durumu arasında ilişki kurar.
- P.O. 7 :** Tarih alandaki bir konuya uygun materyal geliştirir; bilgi ve tecrübe kazanımlarını farklı yöntemlerle kullanır.
- P.O. 8 :** Kendini bir birey olarak tanıır; yaratıcı ve güçlü yönlerini kullanır, kişisel ve kurumsal iletişim ve etkileşim kurar.
- P.O. 9 :** Alanıyla ilgili öğrenme gereksinimlerini belirler.
- P.O. 10 :** Yaşam boyu öğrenme ve kalite yönetim süreçlerini öğrenebilir ve uygular; alanındaki sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır.
- P.O. 11 :** Toplumsal sorumluluk bilinciyle mesleki proje ve etkinlikler planlar ve uygular.
- P.O. 12 :** Tarih alanının gerektirdiği yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B1 Genel düzeyinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
- P.O. 13 :** Bilişim teknolojilerini kullanır ve takip eder.
- P.O. 14 :** Demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel, mesleki ve ahlaki değerlere uygun davranış kalıpları geliştirir.
- P.O. 15 :** Kazanacağı bilgi birikimi ile sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler, lisansüstü eğitimin gereklerini yerine getirir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü / TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24
L.O. 1																								
L.O. 2																								
L.O. 3																								
L.O. 4																								
L.O. 5																								

Table :

- P.O. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.O. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.O. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.

- P.O. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.O. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.O. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.O. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.O. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.O. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.O. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.O. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.O. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.O. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Resim Bölümü / RESİM X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23
L.O. 1																							
L.O. 2																							
L.O. 3																							
L.O. 4																							
L.O. 5																							

Table :

- P.O. 1 :** Canlı modelden gözleme dayalı çalışmalar yaparak oran-orantı, yerleştirme, form ve hacim kavramlarını kullanabilme teknik ve becerilerine sahiptir.
- P.O. 2 :** İnsan bedeni üzerinde organik ve geometrik formların analizini yapar.
- P.O. 3 :** İki boyutlu yüzey üzerinde üçüncü boyut algısını veren hacim kavramını tanıır ve uygular. Sanat Akımlarını öğrenir. Boyama tekniklerini ve malzemeleri özümser.
- P.O. 4 :** Sanat eseri olarak resmin, sanat tarihi içindeki gelişimini ve değişimini ortaya koyan örnekler üzerinden, yapıtın ikonografik ve plastik açıdan inceleyerek değerlendirmesini yapar.
- P.O. 5 :** Sanat hakkındaki felsefi ve estetik kuramlar hakkında bilgi sahibidir.
- P.O. 6 :** Modern sanatçı kimliğinin çıkışı ile değişen ve gelişen sanatın ve toplumun izlerini sürerek çağdaş resim sanatını inceler.
- P.O. 7 :** Resim tekniklerinin ortaya çıkışını, gelişimini ve nasıl kullanılacağını bilir.
- P.O. 8 :** Tuval üzerine yağlı boya / akrilik çalışmaları ile yaratıcı ve özgün bireysel ifade yollarını araştırır.
- P.O. 9 :** Özgün baskı tekniklerini bilir ve uygular.
- P.O. 10 :** Estetik, sanat tarihi, eleştiri ve uygulamalarda müzelerden faydalanır.
- P.O. 11 :** Görme ve biçimlendirmeye ilişkin doğal ve yapay nesne etütleri yapar.
- P.O. 12 :** Konferans, seminer, söyleşi, sergi...vb etkinliklerden elde edilen bulgular ile sanat sorunlarını ve sanat gündemini tartışır.
- P.O. 13 :** Alanları ile ilgili karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar.
- P.O. 14 :** Resim ve sanat alanında bilimsel çalışmalar yapar.
- P.O. 15 :** İlgili olduğu alandaki mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 16 :** Sözlü ve yazılı iletişim imkanlarını kullanarak ileri düzeyde eleştirel ve analitik iletişim kurar.
- P.O. 17 :** Yabancı bir dil kullanarak alanındaki bilgileri takip eder ve iletişim kurar.
- P.O. 18 :** Disiplin içi ve disiplinlerarası işbirliği yapar. Portfolyo hazırlamayı bilir.

- P.O. 19 :** Kavram ve tekniklere semboller bularak özgün sanat eserleri üretme kapasitesine sahip olur.
- P.O. 20 :** Sanat eserlerinin toplumsal, kültürel ve politik bağamlarını analiz eder, bu bağlamlar içinde sanatsal üretim süreçlerini değerlendirir.
- P.O. 21 :** Sanatsal projelerde etik kuralları gözетerek bireysel ve kolektif sorumluluk bilinciyle hareket eder.
- P.O. 22 :** Kavramsal sanat anlayışı çerçevesinde düşünsel temelli sanat eserleri üretir.
- P.O. 23 :** Sanat alanında girişimcilik bilinci geliştirir; projelendirme, tanıtım ve sanat piyasası dinamikleri hakkında bilgi sahibi olur.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Kamu Yönetimi Bölümü / KAMU YÖNETİMİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10
L.O. 1										
L.O. 2										
L.O. 3										
L.O. 4										
L.O. 5										

Table :

- P.O. 1 :** Bu bölümü başarı ile tamamlayan öğrenciler; Kamu Yönetiminin temel ana bilim dalları olan; Siyaset Bilimi, Yönetim Bilimi, Kentleşme ve Çevre Sorunları ile Hukuk Bilimlerindeki temel kavramları teorik ve ampirik düzeyde öğrenir ve bu kapsamdaki sorunlara yönelik çözüm üretici bir bakış açısı kazanır.
- P.O. 2 :** Dünya ve Türkiye'deki Kamu Yönetimi ile ilgili uygulama modellerini tanımlar ve karşılaştırır; sorunları saptar ve çözüm odaklı modeller geliştirir,
- P.O. 3 :** Siyasal ve yönetsel sistemlerin unsurlarını analiz eder ve bu unsurlardan hareketle kurumsal sistemler tasarlar; kurumsallaşma sürecinde etkili olan karar alma ve eş güdüm mekanizmasının işleyiş sürecini etkin kılma becerisine sahip olur,
- P.O. 4 :** Karar alma ve uygulamadaki yönetsel sürecin zaman ve kaynak açısından daha etkin kullanımında bilişim teknolojilerini maksimum düzeyde kullanır ve yeni gelişen teknolojilere uyum sağlama becerisi kazanır,
- P.O. 5 :** Kamu Yönetimindeki mevcut sorunları tanımlama ve çözmeye bilgi birikiminden ve disiplinler arası bakış açısından faydalanarak veri toplama, analiz edebilme ve sonuçları yorumlayabilme becerisine sahip olur,
- P.O. 6 :** Sosyal bilimlerdeki araştırma yöntem ve tekniklerini uygulayabilme yeteneği kazanır,
- P.O. 7 :** Bireysel ve takım çalışmalarında aktif sorumluluk olarak proje hazırlama yetisine sahip, topluluk karşısında kendini rahatlıkla ifade edebilen, özgüven sahibi ve motivasyon düzeyi yüksek bireyler olarak yetişir,
- P.O. 8 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanır.
- P.O. 9 :** Etik değerleri hayatının her aşamasında ve özellikle mesleki yaşantısında temel değerler olarak benimseme bilincini kazanır,
- P.O. 10 :** Eğitim ve öğretimde sürekliliği hedefleyen "yaşam boyu öğrenme" bilincine sahip olur.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

İktisat Bölümü / İKTİSAT X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25	P.O. 26	P.O. 27	P.O. 28	P.O. 29	P.O. 30
L.O. 1																														
L.O. 2																														
L.O. 3																														
L.O. 4																														
L.O. 5																														

Table :

- P.O. 1 :** İktisadi konularda temel kavramlar ve ekonomik göstergeler hakkında bilgilere sahiptir.
- P.O. 2 :** Bireyler, piyasalar ve ülkeler arasındaki ekonomik ilişkilerin işleyiş kurallarına dair temel bilgilere sahiptir
- P.O. 3 :** İktisat biliminde yaşanan dönüşümlerin nedenleri ve sonuçları hakkında temel bilgilere sahiptir.
- P.O. 4 :** Bir ekonomideki karar birimlerinin, tüketicilerin ve firmaların, nasıl karar aldıkları ve piyasada birbirlerini nasıl etkilediklerini analiz edebilmek için gerekli bilgilere kuramsal ve uygulama düzeyinde sahiptir.
- P.O. 5 :** İktisada egemen olan ilkelere ışığında, iktisat politikalarının işletmeler ve bireyler bakımından etkilerini açıklayabilme becerisine sahiptir.
- P.O. 6 :** İktisat politikalarının etkilerini inceleyebilme ve uygulanan politikaları analiz edebilme becerisine sahiptir.
- P.O. 7 :** Para, Banka ve Finansal sistemin temel öğeleri ve bu öğelerin işleyişlerini yorumlama becerisine sahiptir.
- P.O. 8 :** Ekonomiye ilişkin sayısal verilerle çalışabilme, istatistiksel veri analizi ile ilgili araçları kullanabilme becerisine sahiptir.

- P.O. 9 :** İktisadi teoriden hareketle güncel ekonomik olayları sosyolojik bir bakış açısıyla yorumlayabilme becerisine sahiptir.
- P.O. 10 :** İktisadi teorileri sayısal olarak modelleme becerisine sahiptir.
- P.O. 11 :** İktisadi değişkenleri tanımlayabilme ve değişkenler arasındaki ilişkiler yorumlayabilme becerisine sahiptir.
- P.O. 12 :** Bir araştırmada uygulaması gereken aşamaları bilme ve bilimsel araştırma yapabilme yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 13 :** İktisadi konularda edindiği bilgi ve becerileri yazılı, sözlü ve görsel araçları kullanarak aktarır.
- P.O. 14 :** Dünya kültürlerine açık, farklı inanç, düşünce ve yaşam biçimlerine saygılı, bilimsel düşünce çerçevesinde bilgiyi sorgulama yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 15 :** Farklı disiplinlerden oluşmuş takımlar içerisinde iş görebilme ve inisiyatif alabilme, önderlik edebilme yetkinliklerine sahip olur.
- P.O. 16 :** Sektör ve makroekonomi bazında ekonomiyi değerlendiren rapor hazırlama donanımına sahip olur.
- P.O. 17 :** Çevre bilinciyle sürdürülebilir büyüme ve kalkınmanın önemini kavrar.
- P.O. 18 :** Profesyonel ve etik sorumlulukların bilincinde olarak küresel ekonomik gelişmelerin gerektirdiği bilgi ve becerilerini yenileyebilme yetkinliğine sahip olur.
- P.O. 19 :** İş hayatında karşılaşılan hukuksal sorunlarda hakkında çözüm geliştirebilme yeteneği kazanır.
- P.O. 20 :** Hem temel hem de alanı ile ilgili Bilgi ve İletişim Teknolojileri ile yazılımları ileri düzeyde kullanır.
- P.O. 21 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takımlarla çalışma; yenilik ve değişime açık, girişimci yaşam boyu öğrenme davranışı kazanma; liderlik özelliklerine ve diğer alanlardaki yöneticilerle ve uzmanlarla eleştirel ve analitik iletişim kurabilme yeterliliğine ve becerisine sahip olur.
- P.O. 22 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az. Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanır.
- P.O. 23 :** Hem temel hem de alanı ile ilgili teorik ve/veya pratik yabancı dil bilgisine sahip olur.
- P.O. 24 :** Resim, müzik, tiyatro ve sinema gibi sanatsal aktiviteler ile beden eğitimi konularında teorik ve/veya pratik bilgiye sahip olur.
- P.O. 25 :** Kamu ve özel kesimde karşılaşılan İnsan kaynakları yönetimi uygulamaları kapsamında yer alan; iş analizi, insan kaynakları temini ve seçimi ile kariyer ve performans değerlendirme ve ücretlendirme gibi konularda ileri düzeyde bilgi sahibi olur ve çalışma yaşamında bunlardan yararlanır.
- P.O. 26 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takımlarla çalışma; yenilik ve değişime açık, girişimci yaşam boyu öğrenme davranışı kazanma; liderlik özelliklerine ve diğer alanlardaki yöneticilerle ve uzmanlarla eleştirel ve analitik iletişim kurabilme yeterliliğine ve becerisine sahip olur.
- P.O. 27 :** Sermaye piyasaları ile yeni finansal teknikler konusunda bilgi sahibi olarak piyasalardaki gelişmeleri anlar, takip eder ve yorumlar.
- P.O. 28 :** İşletme yönetimi, stratejik yönetim, insan kaynakları yönetimi, örgütsel davranış, girişimcilik ve etik konusundaki süreçler, teoriler ve kavramları açıklayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olur.
- P.O. 29 :** Muhasebenin işletmeler açısından önemi, kapsamı, temel muhasebe kavramları, işletmelerin mali ve finansal rasyo ve tabloları hakkında teorik bilgilere sahip olma ve bu bilgileri kullanabilmelerini sağlar.
- P.O. 30 :** Maliyet muhasebesinin temel ilke ve tekniklerini kavrar ve tek düzen hesap planındaki maliyet hesapları hakkında bilgi sahibi olur.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

İşletme Bölümü / İŞLETME X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23
L.O. 1																							
L.O. 2																							
L.O. 3																							
L.O. 4																							
L.O. 5																							

Table :

- P.O. 1 :** Bu bölümü başarı ile bitiren öğrenciler: (1) İşletmeciliğin temel kavramları, işletmenin temel fonksiyonları, işletme biliminin tarihsel gelişimi, diğer bilim dallarıyla olan ilişkileri, işletmeler ve çevreleri, işletmenin amaçları, fizibilite etütleri, işletme işlevleri, firmalar arası işbirlikleri ve girişimcilik konularında ileri düzeyde bilgiye sahiptir ve bu konularda yönetsel kararları alır ve uygular.
- P.O. 2 :** Modern yönetim perspektifi ile örgütsel düzeyde analiz yapma ve tasarlama, işletme yönetiminin; planlama, örgütlenme, yürütme, koordinasyon ve denetim işlevlerini kavrama, anlatma ve uygulama konusunda bilgi sahibi olur.
- P.O. 3 :** Stratejik yönetimin temel kavramları, stratejik yönetim süreci ve stratejik analiz ile strateji seçimi, stratejileri uygulama ve kontrol konularında bilgi sahibi olur.
- P.O. 4 :** Kamu ve özel kesimde karşılaşılan İnsan kaynakları yönetimi uygulamaları kapsamında yer alan; iş analizi, insan kaynakları temini ve seçimi ile kariyer ve performans değerlendirme ve ücretlendirme gibi konularda ileri düzeyde bilgi sahibi olur ve çalışma yaşamında bunlardan yararlanır.
- P.O. 5 :** Organizasyonlardaki insan ve insan davranışı ile algı, tutum ve kişilik gibi konuların yanı sıra son yıllarda örgütsel davranış alanında ortaya çıkan yeni kavram teknik ve uygulamalara ilişkin ileri düzeyde akademik bilgi ve birikime sahip olur.
- P.O. 6 :** Muhasebenin işletmeler açısından önemi, kapsamı, temel muhasebe kavramları, işletmelerin mali ve finansal rasyo ve tabloları hakkında teorik bilgilere sahip olma ve bu bilgileri kullanabilmelerini sağlar.
- P.O. 7 :** Maliyet muhasebesinin temel ilke ve tekniklerini kavrar ve tek düzen hesap planındaki maliyet hesapları hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 8 :** Temel denetim ilke ve teknikleri ile denetimlerin raporlanması konuları hakkında bilgi sahibi olarak; etik, yasal çevre, denetim standartları ve hile konularında teorik ve uygulamaya yönelik bilgi ve beceri sahibi olur.
- P.O. 9 :** İşletme finansmanı konusunda temel bilgileri kavrama, kullanabilme, değerlendirme ve yorum yapabilme, ekonomik-sosyal ve mali gelişmeleri analiz edebilme, finansal sistemleri anlama, finansal planlama ve işletmelere ait mali tabloları yorumlama konularında bilgi sahibi olur.

- P.O. 10 :** Sermaye piyasaları ile yeni finansal teknikler konusunda bilgi sahibi olarak piyasalardaki gelişmeleri anlar, takip eder ve yorumlar.
- P.O. 11 :** Küreselleşme sürecinde işletmelerin sürekliliklerini sağlama noktalarında, Pazar araştırması, bilgi sistemleri, tüketici davranışları, stratejik pazarlama, küresel pazarlar, ürün ve hizmet stratejileri, ürün hayat eğrisi, fiyatlama, tedarik zinciri konularını anlar ve kavrar.
- P.O. 12 :** Matematik, istatistik ve ekonometri alanlarında beceri kazanma, sayısal verilerden faydalanarak geliştirilecek olan istatistiksel ve ekonometrik çözümler ile daha etkin kararlar alabilme, alınacak kararların sonuçlarını öngörebilme ve doğru tahminlerde bulunabilme ve sebep-sonuç ilişkilerini yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 13 :** Öğrencilerin gerçek hayata ilişkin karar verme problemlerini, doğrusal programlama tekniklerini kullanarak modelleyebilme, kompleks ve ulaştırma problemlerini kullanarak çözebilme ve elde edilen sonuçları teknik ve ekonomik açıdan yorumlayabilme becerilerini kazanmalarını sağlar.
- P.O. 14 :** Üretimde kullanılan yeni yaklaşımlar, Üretim yönetiminin temelleri, üretim sistemleri, kuruluş yeri seçimi, dağıtım planlaması ve başa baş analizi, tesisat yerleşimi, üretim planlaması konularında bilgi sahibi olur.
- P.O. 15 :** İş yaşamının hukuki, toplumsal ve ahlaki sorumluluklarını kavrar. Borçlar hukuku, kıymetli evrak hukuku, ticari işletme hukuku, vergi hukuku, medeni hukuk, iş ve sosyal güvenlik hukuku alanlarında temel bilgilere sahip olur.
- P.O. 16 :** İşletme ve muhasebe alanlarında kullanılan yönetim bilgi sistemleri ve bilişim uygulamaları konusunda bilgi sahibi olur ve gerekli yazılımları kullanabilme becerisini edinir.
- P.O. 17 :** Analitik düşünme, bilişim teknolojileri başta olmak üzere işletmeciliğin çağdaş yöntem ve teknolojilerini kullanır.
- P.O. 18 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takımlarla çalışma; yenilik ve değişime açık, girişimci yaşam boyu öğrenme davranışı kazanma; liderlik özelliklerine ve diğer alanlardaki yöneticilerle ve uzmanlarla eleştirel ve analitik iletişim kurabilme yeterliliğine ve becerisine sahip olur.
- P.O. 19 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanır.
- P.O. 20 :** Bilimsel araştırma yapmak ve tez yazmak için araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır.
- P.O. 21 :** Türkiye ve Dünya tarihinin yanısıra kültür ve coğrafya hakkında ayrıntılı bilgiye sahip olur.
- P.O. 22 :** Eğitim ve öğretimde sürekliliği hedefleyen "yaşam boyu öğrenme" bilincini artırarak, bilim, bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmeleri izler.
- P.O. 23 :** İşletme ve İktisat alanlarındaki meslekî İngilizce teknik terimleri ve kelimeleri kapsayan metinleri analiz edebilme ve yazabilme becerisine sahip olur.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü / GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25
L.O. 1																									
L.O. 2																									
L.O. 3																									
L.O. 4																									
L.O. 5																									

Table :

- P.O. 1 :** Ağır lama ve turizm endüstrisi alanındaki kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular ile ilgili kapsamlı ve sistenli bilgi sahibi olur; gastronomi ve mutfak sanatları alanının ağırlama ve turizm endüstrisindeki yerini kavrar.
- P.O. 2 :** Gastronomi ve Mutfak Sanatları alanındaki kavramları, ilkeleri ve teorileri bilir ve uygular.
- P.O. 3 :** Beslenme ilkeleri ve gıda bilimi hakkında bilgi sahibi olur ve alanında uygular.
- P.O. 4 :** Ulusal ve uluslararası gıda güvenliği standartlarını bilir ve uygular.
- P.O. 5 :** Alanı ile ilgili fiziksel ortamı, araç-gereçleri ve teknolojileri tanıır, kullanır ve bakımını yaparak korur.
- P.O. 6 :** Çeşitli pişirme yöntemlerini bilir ve uygular.
- P.O. 7 :** Ulusal ve uluslararası mutfaklar hakkında bilgi sahibi olur ve uygular.
- P.O. 8 :** Menü planlama ilkeleri doğrultusunda çeşitli menüler geliştirir.
- P.O. 9 :** Yiyecek içecek maliyet analizi, kontrolü ve menü fiyatlandırması yapar.
- P.O. 10 :** İçecekler hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olur, yiyecek üretiminde çeşitli içecekleri kullanır.
- P.O. 11 :** Yiyecek büfesi dekorasyonu ve yiyeceklerin görsel sunum tekniklerini bilir ve uygular.
- P.O. 12 :** Satın alma aşamasından sunum aşamasına kadar yiyecek içecek üretimi ile ilgili tüm süreçleri bilir ve bu süreçlerde ortaya çıkabilecek sorunları çözer.
- P.O. 13 :** Çalışma alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası hukuki düzenlemeleri ve mesleki standartları bilir ve uygular.
- P.O. 14 :** Mesleki etik standartları bilir ve uygular.
- P.O. 15 :** Hem temel hem de alanıyla ilgili bilgi ve iletişim teknolojilerini ve yazılımlarını ileri düzeyde kullanır.
- P.O. 16 :** İngilizcede en az Avrupa Dil Portföyü B2 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
- P.O. 17 :** İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
- P.O. 18 :** İşletme ve iktisat alanındaki temel kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 19 :** Bir yiyecek içecek işletmesini etkin bir şekilde yönetebilecek yönetim teorilerini ve uygulamalarını bilir ve uygular.
- P.O. 20 :** Başkalarıyla ve bağımsız olarak etkin bir şekilde çalışır.
- P.O. 21 :** Yazılı, sözlü ve sözsüz olarak etkili iletişim kurar ve sunum becerileri gösterir.

P.O. 22 : Kişisel bakıma, hijyene, giyme ve görünüme gastronomi ve mutfak sanatları alanının gerektirdiği şekilde özen gösterir.

P.O. 23 : Atatürk ilkeleri ve inkılapları konusunda bilgi sahibi olur ve Cumhuriyet'in temel değerlerini benimser.

P.O. 24 : Sanatsal konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.

P.O. 25 : Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından (BM SKA) en az birini açıklar. BM SKA şunlardır: 1) yoksulluk, 2) açlık, 3) sağlıklı ve kaliteli yaşam, 4) nitelikli eğitim, 5) cinsiyet eşitliği, 6) temiz su ve sanitasyon, 7) erişilebilir temiz enerji, 8) insana yakışır iş ve ekonomik büyüme, 9) sanayi, yenilikçilik ve alt yapı, 10) eşitsizliklerin azaltımı, 11) sürdürülebilir şehirler ve topluluklar, 12) sorumlu tüketim ve üretim, 13) iklim eylemi, 14) sudaki yaşam, 15) karasal yaşam, 16) barış, adalet ve güçlü kurumlar, 17) amaçlar için ortak çaba.

L.O. 1 : Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak

L.O. 2 : Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak

L.O. 3 : Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

L.O. 4 : Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.

L.O. 5 : Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

[illegible]

P.O. 1 : Bu bölümü başarıyla tamamlayan öğrenciler: Turizm sektörünün yapısı, işleyişi ve ülke kalkınmasındaki önemi hakkında bilgi sahibi olur,

P.O. 2 : İngilizcede Avrupa Dil Portföyü B2 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.

P.O. 3 : İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir,

P.O. 4 : Yazılı, sözlü ve sözsüz olarak etkili iletişim kurar ve sunum becerileri gösterir.

P.O. 5 : Grup yönetimi ilkelerini bilir ve uygular.

P.O. 6 : Toplumsal ve mesleki etik değerleri bilir, bunları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir ve uygun davranışları geliştirir.

P.O. 7 : Hem temel hem de alanyla ilgili bilgi ve iletişim teknolojilerini ve yazılımlarını ileri düzeyde kullanır.

P.O. 8 : İşletme, iktisat ve sosyal psikoloji alanındaki temel kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular hakkında bilgi sahibi olur.

P.O. 9 : Turist rehberliği mesleği ile ilgili hizmet verme süreçlerini bilir ve ziyaretçi memnuniyeti sağlayacak şekilde yerine getirir.

P.O. 10 : Bir seyahat işletmesini etkin bir şekilde yönetebilmek için güncel yönetim teorilerini ve uygulamalarını bilir ve uygular.

P.O. 11 : Türkiye’de yaşamış olan uygarlıkların kültür, tarih, din ve sanatları hakkında detaylı bilgiye sahip olur, analiz eder ve yorumlar.

P.O. 12 : Dünya ve Türkiye coğrafyası hakkında detaylı bilgiye sahip olur.

P.O. 13 : Bir turu planlar, uygular ve denetler.

P.O. 14 : İlk yardım konusunda temel bilgiye sahip olur ve uygular.

P.O. 15 : Turizm alanı ve turist rehberliği ile ilgili hukuki düzenlemeleri ve mesleki standartları bilir ve uygular.

P.O. 16 : Bilgi ve verileri mesleki anlamda tanımlar, analiz eder, sentezler, yorumlar ve değerlendirir.

P.O. 17 : Başkalarıyla ve bağımsız olarak etkin bir şekilde çalışır.

P.O. 18 : Kendini kişisel ve mesleki anlamda sürekli geliştirir, kendi kendine öğrenme için sorumluluk alır ve bunu gösterir.

P.O. 19 : Farklı kültürleri tanıır, anlar ve farklı kültürlerle iletişim kurar.

P.O. 20 : Kişisel bakıma, hijyene, giyime ve görünümüne turist rehberliğinin gerektirdiği şekilde özen gösterir.

P.O. 21 : Hizmet alanı ile ilgili fiziksel ortamı, araç gereçleri ve teknolojileri tanıır, kullanır ve bakımını yapar/ korur.

P.O. 22 : Atatürk ilkeleri ve inkılapları konusunda bilgiye sahip olur ve Cumhuriyet’in temel değerlerini benimser.

P.O. 23 : Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.

P.O. 24 : Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından (BM SKA) en az birini açıklar.

L.O. 1 : Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak

L.O. 2 : Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansını bulmak

L.O. 3 : Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

L.O. 4 : Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.

L.O. 5 : Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

[illegible]

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22
L.O. 3																						
L.O. 4																						
L.O. 5																						

Table :

P.O. 1 :	Turizm sektörünün yapısı, işleyişi ve ülke kalkınmasındaki önemi konusunda bilgi sahibi olur.
P.O. 2 :	Turizm işletmeciliği alanındaki ve yakın disiplinlerdeki kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular ile ilgili kapsamlı ve sistemli bilgiye sahip olur
P.O. 3 :	İngilizcede en az Avrupa Dil Portföyü B2 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
P.O. 4 :	İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
P.O. 5 :	Yazılı, sözlü ve sözsüz olarak etkili iletişim kurar ve sunum becerileri gösterir.
P.O. 6 :	Bilgi ve verileri mesleki anlamda tanımlar, sentezler, analiz eder, yorumlar ve değerlendirir.
P.O. 7 :	Sahip olduğu bilgiyi bilinen ve yeni sorunların çözümünde kullanır.
P.O. 8 :	Toplumsal ve mesleki etik değerleri bilir, bunları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir ve uygun davranışları geliştirir.
P.O. 9 :	Hem temel hem de alanıyla ilgili bilgi ve iletişim teknolojilerini ve yazılımlarını ileri düzeyde kullanır.
P.O. 10 :	İşletme, iktisat, yönetim ve pazarlama alanlarındaki temel kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular hakkında bilgi sahibi olur.
P.O. 11 :	Turizm işletmelerini (otel işletmesi, seyahat işletmesi, yiyecek içecek işletmesi vb) etkin bir şekilde yönetebilecek yönetim teorilerini ve uygulamalarını bilir ve uygular.
P.O. 12 :	Turizm alanı ve turizm işletmeciliği ile ilgili ulusal ve uluslararası hukuki düzenlemeleri ve mesleki standartları bilir ve uygular.
P.O. 13 :	Başkalarıyla ve bağımsız olarak etkin bir şekilde çalışır.
P.O. 14 :	Kendini kişisel ve mesleki anlamda sürekli geliştirir, kendi kendine öğrenme için sorumluluk alır ve bunu gösterir.
P.O. 15 :	Kişisel bakıma, hijyene, giyime ve görünümüne turizm işletmeciliğinin gerektirdiği şekilde özen gösterir.
P.O. 16 :	Hizmet alanı ile ilgili fiziksel ortamı, araç gereçleri ve teknolojileri tanıır, kullanır ve bakımını yaparak korur.
P.O. 17 :	Farklı kültürleri tanıır, anlar ve farklı kültürlerle iletişim kurar.
P.O. 18 :	Atatürk ilkeleri ve inkılapları konusunda bilgiye sahip olur ve Cumhuriyet'in temel değerlerini benimser.
P.O. 19 :	Dünya ve Türkiye kültür ve coğrafyası hakkında ayrıntılı bilgiye sahip olur ve bu bilgileri turizm arzı ve talebi açısından değerlendirir.
P.O. 20 :	Turizm işletmelerinde hizmet verme süreçlerini bilir ve misafir memnuniyeti sağlayacak şekilde yerine getirir.
P.O. 21 :	İlgi, yetenek, sosyal duyarlılık ve gönüllülük çerçevesinde kişisel değişime ve gelişime değer katan disiplinler arası alanlarda kendisini geliştirebilir.
P.O. 22 :	Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından (BM SKA) en az birini açıklar. BM SKA şunlardır: 1) yoksulluk, 2) açlık ,3) sağlıklı ve kaliteli yaşam, 4) nitelikli eğitim, 5) cinsiyet eşitliği, 6) temiz su ve sanitasyon, 7) erişilebilir temiz enerji, 8) insana yakışır iş ve ekonomik büyüme, 9) sanayi, yenilikçilik ve alt yapı, 10) eşitsizliklerin azaltımı, 11) sürdürülebilir şehirler ve topluluklar, 12) sorumlu tüketim ve üretim, 13) iklim eylemi, 14) sudaki yaşam, 15) karasal yaşam, 16) barış, adalet ve güçlü kurumlar, 17) amaçlar için ortak çaba
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Fen Bilgisi Eğitimi Ana Bilim Dalı / FEN BİLGİSİ ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25
L.O. 1																									
L.O. 2																									
L.O. 3																									
L.O. 4																									
L.O. 5																									

Table :

P.O. 1 :	Alanı ile ilgili öğretim programları, öğretim strateji, yöntem ve teknikleri ile ölçme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.
P.O. 2 :	Bilginin doğası, kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliğinin değerlendirilmesi konusunda bilgi sahibidir.
P.O. 3 :	Öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılayabilecek düzeyde Fen ve teknoloji dersi alan (Fizik, kimya, biyoloji, yer bilimleri vb.) bilgisine sahiptir.
P.O. 4 :	Alanıyla ilgili olay ve olguları kavramsallaştırır, bilimsel yöntem ve teknikleri kullanarak problemleri çözer.
P.O. 5 :	Öğrencilerin gelişim özelliklerini, bireysel farklılıklarını; konu alanının özelliklerini ve kazanımlarını dikkate alarak en uygun öğretim strateji, yöntem ve tekniklerini uygular.
P.O. 6 :	Milli Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanan Fen Bilimleri Dersi Öğretim Programının özelliklerini bilir ve programı etkin bir şekilde uygular.
P.O. 7 :	Konu alanına ve öğrencinin gereksinimlerine uygun materyal geliştirir.
P.O. 8 :	Öğrencinin kazanımlarını farklı teknik ve yöntemler kullanarak çok yönlü değerlendirir.
P.O. 9 :	Laboratuvar deneyleri ve etkinlikleri ile ilgili bilgi ve becerileri meslek hayatında uygular.

- Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı / SINIF ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

[illegible]

Table :

- P.O. 1 :** Alanındaki kaynakları kullanarak, öğretmenlik mesleği ile ilgili proje ve etkinlikler tasarlar.
- P.O. 2 :** Alanındaki kaynakları kullanarak, öğretmenlik mesleği ile ilgili tasarladığı proje ve etkinlikleri uygular.
- P.O. 3 :** Sınıf Öğretmenliği ile alan disiplinleri arasında bağlantı kurar.
- P.O. 4 :** Sınıf Öğretmenliği alanındaki kuramsal, aktüel ve uygulamalı bilgileri yaşantısıyla bütünleştirir.
- P.O. 5 :** Alanı ile ilgili bilgi kaynaklarını yeterince kullanır.
- P.O. 6 :** Bilgiye ulaşma yollarını bilir ve etkin bir şekilde kullanır.
- P.O. 7 :** Sınıf Öğretmenliği alanında temel bilgiler çerçevesinde verilen derslerin konularını, yöntem, teknik ve özellikleriyle değerlendirip bilgiye dönüştürür.
- P.O. 8 :** Uygulama sürecinde Sınıf Öğretmenliği alanıyla ilgili karşılaşılabilecek sorunları tanımlar, kanıt toplar ve kanıtlardan hareketle çözüm önerileri geliştirir.
- P.O. 9 :** Alanı ile ilgili öğretim programları, öğretim strateji, yöntem ve teknikleri ile ölçme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.
- P.O. 10 :** Bilimin doğası kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliliğinin değerlendirilmesi konusunda bilgi sahibidir.
- P.O. 11 :** Alternatif ölçme ve değerlendirme yöntem ve tekniklerini kullanır.
- P.O. 12 :** Sınıf Öğretmenliği alanına ilişkin bir konu üzerinde takım çalışmasına katkı sağlayacak bir görevi bağımsız olarak yürütür.
- P.O. 13 :** Bireysel ve grup çalışmalarında sorumluluk alır ve alınan görevi ekip üyeleriyle uyumlu bir şekilde yerine getirir.
- P.O. 14 :** Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için mesleki proje ve etkinlikler planlar ve uygular.
- P.O. 15 :** Edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
- P.O. 16 :** Öğrencilerin gelişim özelliklerini, bireysel farklılıklarını, konu alanının özelliklerini ve kazanımlarını dikkate alarak en uygun öğretim strateji, yöntem ve tekniklerini uygular.
- P.O. 17 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu bir tutum geliştirir.
- P.O. 18 :** Türkçeyi kurallarına uygun düzgün ve etkili kullanabilme, öğrencilerle ve velilerle sağlıklı iletişim kurulabilme becerisine sahiptir.
- P.O. 19 :** Sınıf Öğretmenliği alanındaki sorunları bilimsel yöntemin ilke ve aşamalarına uygun bir şekilde çözümler paylaşır.
- P.O. 20 :** Alanı ile ilgili güncel bilgileri takip etmek ve yabancı meslektaşları ile iletişim kurmak için yabancı dil bilgisini kullanır.
- P.O. 21 :** Bilgi ve iletişim teknolojilerini etkin bir şekilde kullanır.
- P.O. 22 :** Demokrasiye, insan haklarına, toplumsal, bilimsel ve mesleki etik değerlere uygun davranır.
- P.O. 23 :** Öğrenim düzeyi ve sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür formasyonuna sahiptir.
- P.O. 24 :** Milli Eğitim Temel Kanunu'nda ifade edilen ulusal ve evrensel duyurukların bilincindedir.

- P.O. 25 :** Çevreyi koruma konusunda duyarlıdır.
- P.O. 26 :** Evrensel hakların bilincindedir.
- P.O. 27 :** Kültürel mirası koruma konusunda rol modeldir.
- P.O. 28 :** Öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılayabilecek düzeyde alanı ile ilgili kavramları ve kavramlar arası ilişkileri açıklar.
- P.O. 29 :** Türk Eğitim Sistemi'nin amaç, ilke, vizyon, misyon, yapı ve işleyişi, sınıf yönetimi yaklaşımları ve eğitim ile ilgili kavramlar konusunda bilgi sahibidir.
- P.O. 30 :** Bilimsel bilginin üretim sürecinde kullanılabileceği farklı yöntemleri bilir, uygun olanları seçer ve kullanır.
- P.O. 31 :** Öğrencilerin gelişim, öğrenme özellikleri ve güçlükleri ile ilgili bilgi sahibidir.
- P.O. 32 :** Eğitim-öğretim süreçlerini öğrencinin gelişim özelliklerine, çevresel koşullara, sosyokültürel özelliklere ve mevcut imkânlarla göre etkin bir şekilde planlar.
- P.O. 33 :** Öğrencilerin kazanımlarını alternatif yöntemler kullanarak çok yönlü değerlendirir.
- P.O. 34 :** Kendini bir birey olarak tanıır; yaratıcı ve güçlü yönlerini kullanır ve zayıf yönlerini geliştirir.
- P.O. 35 :** Sınıf Öğretmenliği alanındaki kazanımlarını entelektüel ve estetik uygulamalarla bütünleştirir.
- P.O. 36 :** Dünya gündemindeki aktüel olayları takip etmeye duyarlıdır.
- P.O. 37 :** Dünyadaki farklı kültürleri tanıır, kendi kültürü ile olan ilişkisini yorumlar.
- P.O. 38 :** Özbakım becerileri ile donanık ve ana dilini iyi konuşan bir birey olarak topluma örnektir.
- P.O. 39 :** Sınıf Öğretmenliği alanı ile ilgili konularda farklı bakış açıları geliştirir, planlama yapar, uygular ve ulaştığı sonuçları kalite çerçevesinde değerlendirir.
- P.O. 40 :** Güvenli bir okul ve sınıf atmosferi oluşturmak için ilgili kişi ve kurumlarla iletişim içindedir.
- P.O. 41 :** Bir meslek insanı olarak görev, hak ve sorumluluklarının bilincindedir.
- P.O. 42 :** Bir meslek insanı olarak yasal prosedüre uygun davranır.
- P.O. 43 :** Ailelerle, meslektaşlarıyla ve eğitimin diğer paydaşları ile işbirliği kurar.
- P.O. 44 :** Sınıf Öğretmenliği ile ilgili kaynakları tarar, ideallerine uygun olanları seçer ve kullanır.
- P.O. 45 :** Bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmeleri takip ederek bu konuda kendini sürekli günceller.
- P.O. 46 :** Çevre okuryazarlığına karşı ilgili ve çevre sorunlarının çözümünde isteklidir.
- P.O. 47 :** Türk Eğitim Sistemi'nin güçlü ve zayıf yönlerinin farkındadır ve sistemin zayıf yönlerini geliştirmede sorumluluk alır.
- P.O. 48 :** Sınıf Öğretmenliği alanında edindiği teorik-uygulamalı bilgi ve becerileri birleştirir ve mesleki yaşamında kullanır.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Sosyoloji Bölümü / SOSYOLOJİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

- P.O. 1 :** Sosyoloji programları ile ilgili temel kavramları tanımlayabilir.
- P.O. 2 :** Sosyoloji alanındaki bilgileri diğer disiplinlere uyarlayabilir ve aktarabilir
- P.O. 3 :** Sosyoloji ve ilgili alanlarda sosyolojik problemleri tanımlama, modelleme ve çözme becerisine sahip olabilir.
- P.O. 4 :** Sosyal yönleri, iletişim becerileri, yaratıcılık ve girişimcilikleri, sosyolojik analiz özellikleri, ekip çalışmalarına yatkınlıkları geliştirebilir.
- P.O. 5 :** Bilim, teknoloji ve çağdaş konular hakkındaki gelişmeleri izleyerek kendini geliştirebilir.
- P.O. 6 :** Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlayabilir ve değerlendirebilir, güncel sosyolojik gelişmelere paralel sorunları tanımlayabilir, analiz edebilir, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilir.
- P.O. 7 :** Sosyoloji alanındaki mevcut uygulamalar için gerekli çağdaş teknikleri ve teçhizat kullanabilme becerisi kazanabilir.
- P.O. 8 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar, sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişimlerine yönelik etkinlikleri planlayabilir ve yönetebilir.
- P.O. 9 :** Bireysel çalışma, inisiyatif kullanma ve bağımsız karar verebilme yeteneğine sahip olarak fikirlerini sözlü ve yazılı, açık ve öz bir şekilde ifade ederek iletişim kurabilme becerisine sahip olabilir.
- P.O. 10 :** Alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci kazanabilir.
- P.O. 11 :** Ulusal ve Uluslararası çağdaş sorunları izleyebilir.
- P.O. 12 :** Alanı ile ilgili sahip olduğu insan sağlığı ve çevre bilinci konularındaki bilgi birikimini toplum yararına kullanabilir.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilir.
- P.O. 14 :** Sosyolojinin gerektirdiği bilişim ve iletişim teknolojilerini asgari düzeyde kullanabilir.
- P.O. 15 :** Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranma ve katılma ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olabilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak

L.O. 3 : Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

L.O. 4 : Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.

L.O. 5 : Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Çevre Mühendisliği Bölümü / ÇEVRE MÜHENDİSLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16
L.O. 1																
L.O. 2																
L.O. 3																
L.O. 4																
L.O. 5																

Table :

P.O. 1 :	1- Alanındaki güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olma.
P.O. 2 :	Alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme.
P.O. 3 :	Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme.
P.O. 4 :	Alanı ile ilgili ileri düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme.
P.O. 5 :	Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilme.
P.O. 6 :	Sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişimlerine yönelik etkinlikleri planlayabilme ve yönetebilme.
P.O. 7 :	Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme.
P.O. 8 :	Öğrenme gereksinimlerini belirleyebilme ve öğrenmesini yönlendirebilme.
P.O. 9 :	Yaşamboyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirebilme.
P.O. 10 :	Alanı ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme.
P.O. 11 :	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme.
P.O. 12 :	Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenleyebilme ve bunları uygulayabilme.
P.O. 13 :	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyi'nde kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilme ve meslektaşları ile iletişim kurabilme.
P.O. 14 :	Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.
P.O. 15 :	Alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket etme.
P.O. 16 :	Deney tasarlar, deney yapar, veri toplar sonuçları analiz eder ve yorumlar.
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansını bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Gıda Mühendisliği Bölümü / GIDA MÜHENDİSLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14
L.O. 1														
L.O. 2														
L.O. 3														
L.O. 4														
L.O. 5														

Table :

P.O. 1 :	Gıda Mühendisliği ile ilgili temel mühendislik konularında yeterli alt yapıya sahiptir.
P.O. 2 :	Alanı ile ilgili problemleri belirleme, tanımlama ve çözme becerisine sahiptir.
P.O. 3 :	Nitelikli araştırma planlama, uygulama ve sonuçları analiz etme bilgi ve becerisine sahiptir.
P.O. 4 :	Modern teknik ve araçları seçer, kullanır ve bilişim teknolojilerinden etkin biçimde yararlanır.
P.O. 5 :	Bilgiye erişebilme yöntemlerini kavrar.
P.O. 6 :	Bireysel olarak farklı çalışma gruplarında etkin çalışabilir ve sorumluluk alma özgüvenine sahiptir.
P.O. 7 :	Etkin sözlü ve yazılı iletişim kurma becerisine ve en az bir yabancı dil bilgisine sahiptir.
P.O. 8 :	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilincindedir; bilim ve teknolojiye gelişmeleri izler ve kendini sürekli yeniler.
P.O. 9 :	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahiptir.
P.O. 10 :	Proje hazırlama ve değerlendirme bilgi ve yeteneklerine sahiptir.
P.O. 11 :	İşletme yönetimi, çalışanların sağlığı, çevre ve iş güvenliği konularında bilinç sahibidir.
P.O. 12 :	Mühendislik çözümlerinin ve uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlardaki etkilerini kavrar.
P.O. 13 :	Gıda üretim prosesleri, kalite kontrolü, ürün kalitesinin artırılması, ürün geliştirme ve gıda analizleri alanlarında yeterli düzeyde bilgi ve beceriye sahiptir.

- P.O. 14 :** Gıda güvenilirliği açısından önem arz eden risklerin ortadan kaldırılması veya minimum düzeye indirilmesine yönelik bilgi birikimi ve uygulama becerisine sahiptir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafi besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Yabancı Diller Eğitimi Bölümü / İNGİLİZCE ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25
L.O. 1																									
L.O. 2																									
L.O. 3																									
L.O. 4																									
L.O. 5																									

Table :

- P.O. 1 :** Ölçme ve değerlendirme ile ilgili temel kavramları ve ilkeleri tanımlar ve bu bilgiyi okul ortamında uygular.
- P.O. 2 :** Bilimsel araştırma ile ilgili temel kavramları ve ilkeleri tanımlar.
- P.O. 3 :** Bilimsel bilginin üretimiyle ilgili yöntemleri tartışarak amaç ve hedeflerine uygun yöntemleri seçme becerisini gösterir.
- P.O. 4 :** İngilizce dersi öğretim programlarını yorumlar ve bunlara uygun günlük ders planları oluşturur.
- P.O. 5 :** Öğretim teknolojileri ilkelerinden yararlanarak öğretim materyalleri, teknoloji, medya ve diğer kaynakları tasarlar, kullanır ve değerlendirir.
- P.O. 6 :** Teorik ve uygulamalı dilbilim ile ilgili temel kavramları ve ilkeleri tanımlar ve bunları dil öğretim teorileriyle ilişkilendirerek uygular.
- P.O. 7 :** Yabancı dil öğretimi yaklaşım ve yöntemlerini tanımlar ve bu yöntemleri dilin her alanında (konuşma, dinleme, okuma ve yazma) etkin bir şekilde uygular.
- P.O. 8 :** Kendisinin ve akranlarının öğretim uygulamalarını eleştirel olarak analiz eder ve değerlendirir.
- P.O. 9 :** Çocuklara yabancı dil öğretimi ile ilgili temel kavramları ve prensipleri tanımlar ve uygun olan yaklaşımları ve teknikleri sınıf ortamında uygular.
- P.O. 10 :** Farklı yaş gruplarına uygun materyalleri analiz eder, değerlendirir ve öğrencilerin ihtiyaç ve ilgileri doğrultusunda müfredata uygun olarak kullanır.
- P.O. 11 :** Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme ve problem çözme becerilerinin gelişimi için iş birliği yaparak uygun yöntem ve teknikleri kullanır.
- P.O. 12 :** Dil edinimi teorilerini analiz eder ve bu bilgiyi dil öğretim yöntemlerini ve uygulamalarını geliştirmek için kullanır.
- P.O. 13 :** Temel edebiyat kavramlarını ve ilkelerini tanımlar, bu kavram ve ilkeleri yabancı dil öğretimi alanında uygular.
- P.O. 14 :** Alanı ile ilgili geçmiş ve güncel yayınları ve akımları analiz eder, değerlendirir ve öğrenme ve öğretme süreçlerini geliştirmek üzere uygular.
- P.O. 15 :** Çeviri ile ilgili prosedürleri, kaynakları ve teknikleri tanımlar ve uygular.
- P.O. 16 :** İngiliz dili dışında ikinci bir yabancı dili Avrupa Ortak Dil Portföyünde yer alan B1 Genel Düzeyinde kullanarak bu dilde iletişim kurar.
- P.O. 17 :** Mesleği ile ilgili görev, hak ve sorumlulukları tanımlayan mevzuata ve mesleki etik ilkelere bağlılık gösterir.
- P.O. 18 :** Türk eğitim sisteminin amaç, yapı ve işleyişini, sınıf yönetimi yaklaşımlarını ve eğitim ile ilgili kavramları tanımlar.
- P.O. 19 :** Okul içi ve okul dışı etkinliklere etkin katılım sağlayarak yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler planlar ve uygular.
- P.O. 20 :** Yaşam boyu öğrenme etkinliklerine dair içeriği ve erişimi geliştirmek için çalışan kurumlar, topluluklar ve gruplarla işbirliği yapar.
- P.O. 21 :** Akranlarının uygulamalarını değerlendirir.
- P.O. 22 :** Türk Dili ve yabancı dil temel dilbilgisi kurallarını tanımlar, İngilizce temel dil becerilerini kazanır.
- P.O. 23 :** Türk Devrimi'nin ortaya çıkmasına yol açan siyasal, ekonomik, toplumsal, düşünsel koşulları yorumlar, birlikte yaşadığı toplum ile bütünlük içinde Atatürk ilke ve devrimleri doğrultusunda ulusal amaç ve ülküler ile yurt sevgisi başta olmak üzere yüksek insani değerleri benimser.
- P.O. 24 :** Öğrenim düzeyi ve sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür formasyonu kazanır.
- P.O. 25 :** Almancayı Avrupa Dil Portföyü A2 Genel Düzeyinde kullanarak bu dilde iletişim kurabilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafi besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Seramik Cam Bölümü / SERAMİK VE CAM X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

P.O. 1 :	Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi
P.O. 2 :	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi
P.O. 3 :	Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yaptı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi
P.O. 4 :	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi
P.O. 5 :	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme, tanımlama ve çözme becerisi
P.O. 6 :	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci
P.O. 7 :	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi
P.O. 8 :	Sanat/tasarım çözümlerinin,evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim
P.O. 9 :	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
P.O. 10 :	Çağın sorunları hakkında kendini geliştirebilme bilinci
P.O. 11 :	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi
P.O. 12 :	Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip eden ve alanına adapte edebilme bilinci
P.O. 13 :	Sanat ve tasarım bilincini topluma paylaşılarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme bilinci
P.O. 14 :	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci
P.O. 15 :	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eden bireyler yetiştirmek
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Metalurji ve Malzeme Mühendisliği Bölümü / METALURJİ VE MALZEME MÜHENDİSLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10
L.O. 1										
L.O. 2										
L.O. 3										
L.O. 4										
L.O. 5										

Table :

P.O. 1 :	Mühendislik alanında bilimsel araştırma yaparak bilgiye genişlemesine ve derinlemesine ulaşır, bilgiyi değerlendirir, yorumlar ve uygular.
P.O. 2 :	Sınırlı ya da eksik verileri kullanarak bilimsel yöntemlerle bilgiyi tamamlar ve uygular; değişik disiplinlere ait bilgileri bütünleştirir.
P.O. 3 :	Mühendislik problemlerini kurgular, çözmek için yöntem geliştirir ve çözümlerde yenilikçi yöntemler uygular.
P.O. 4 :	Çok disiplinli takımlarda liderlik yapar, karmaşık durumlarda çözüm yaklaşımları geliştirir ve sorumluluk alır.
P.O. 5 :	Mesleğinin yeni ve gelişmekte olan uygulamalarının farkındadır; gerektiğinde bunları inceler ve öğrenir.
P.O. 6 :	Tanımlanmış teknoloji problemlerini çözmek için yöntem geliştirir ve çözümlerde yenilikçi yöntemleri uygular.
P.O. 7 :	Çalışmalarının süreç ve sonuçlarını, o alandaki veya alan dışındaki ulusal ve uluslar arası ortamlarda sistematik ve açık bir şekilde yazılı ya da sözlü olarak aktarır.
P.O. 8 :	Verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında ve mesleki tüm etkinliklerde toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetir.
P.O. 9 :	Elde ettiği bilimsel bulguları analitik biçimde yorumlayabilir.
P.O. 10 :	Eğitim sürecinde edindiği bilgi ve deneyimi endüstriye aktarabilir.
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü / MOLEKÜLER BİYOLOJİ VE GENETİK X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25	P.O. 26	P.O. 27	P.O. 28
L.O. 1																												
L.O. 2																												
L.O. 3																												
L.O. 4																												
L.O. 5																												

Table :

P.O. 1 :	Organizmalarda madde ve enerji bilgisini geliştirmek
P.O. 2 :	Temel Biyoloji bilgisi edinmek

- P.O. 3 :** Hücre ve organizmalarda yapı-fonksiyon ilişkisini tanımlamak
- P.O. 4 :** Yaşam formları ve gevreleri ile ekosistem arasındaki ilişkileri tanımlamak
- P.O. 5 :** Organizma ve popülasyonlardaki genetik aktarımını açıklamak
- P.O. 6 :** Bilimsel düşüncenin doğası ve geçmişini anlamak
- P.O. 7 :** Disiplinlerarası etkileşim bulunan araştırma takımlarında etkin şekilde çalışmak
- P.O. 8 :** Modern teknolojilerle sürekli öğrenme bilinci geliştirmek
- P.O. 9 :** Mevcut bilgiyi geliştirme yöntemleri bulmak
- P.O. 10 :** Literatürün takip edilmesi, teknik projelerin sunulması ve makale yazımı için akıcı bir İngilizce sergilemek
- P.O. 11 :** Biyolojik kavramları bireysel, sosyal, ekonomik, teknolojik ve etik konulara uygulamak
- P.O. 12 :** Profesyonel ve etik davranış sorumluluğu sergilemek
- P.O. 13 :** Moleküler biyoloji ve genetik alanındaki güncel konular hakkında bilgi edinmek
- P.O. 14 :** Moleküler biyoloji ve genetiğin başlıca çalışma alanları hakkında bilgi sahibi olmak
- P.O. 15 :** Bilimsel gelişmelere araştırma ve geliştirme yetileri ile katkılarda bulunma
- P.O. 16 :** Bilimsel bilgiyi açık ve etkin bir şekilde yazılı veya sözlü olarak aktarır.
- P.O. 17 :** Ölçme, analiz etme, deneysel verileri yorumlayabilme ve bilimsel verilerden geçerli bilimsel sonuçlara ulaşabilme yeteneğine sahip olur.
- P.O. 18 :** Temel moleküler biyoloji bilgisi edinmek.
- P.O. 19 :** Moleküler biyolojinin santral dogmasını oluşturan temel mekanizmalar ve bunların uygulamaya yansması hakkında bilgi sahibi olmak.
- P.O. 20 :** Hücrede bulunan moleküllerin kimyasal yapıları ve metabolik reaksiyonlar hakkında temel bilgi sahibi olmak.
- P.O. 21 :** Moleküler biyoloji alanında yapılabilecek bilgisayar tabanlı analizler hakkında bilgi sahibi olmak.
- P.O. 22 :** Moleküler teknikler ve kullanım alanları hakkında bilgi sahibi olmak.
- P.O. 23 :** Temel moleküler teknikleri laboratuvar ortamında uygulama ve sonuçları yorumlama becerisi kazanmak.
- P.O. 24 :** Temel biyokimyasal teknikleri laboratuvar ortamında uygulama ve sonuçları yorumlama becerisi kazanmak.
- P.O. 25 :** İş sağlığı ve güvenliği konuları hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 26 :** Biyogüvenlik ve laboratuvar biyogüvenliği hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 27 :** Biyoetiğin konusunu ve kapsamını öğrenmek.
- P.O. 28 :** Hücrelerarası iletişime ait genel bilgileri öğrenir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Sahne Sanatları Bölümü / MÜZİK X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17
L.O. 1																	
L.O. 2																	
L.O. 3																	
L.O. 4																	
L.O. 5																	

Table :

- P.O. 1 :** Sahne Sanatları Bölümünü başarıyla tamamlayan öğrenciler, programları ile ilgili temel kavramları tanırlar
- P.O. 2 :** Dizilerin oluşumu, üç ve dört sesli akorların kuruluşu, dizilerin armonizasyonu, kadanslar, ikincil dominantlar, vekil akorlar, geriliim sesleri, modal değişim akorları bilir.
- P.O. 3 :** Notaların isimlerini, yerlerini, değerlerini, ölçü sistemlerini, müzik işaretlerini, dizi ve aralıkları, tonalite vb. konuları içeren temel müzik bilgilerine sahip olur. Müziğin temelini oluşturan kuralları, teknikleri ve terimleri bilir, nota okuyabilir, duyduğunu notaya alır.
- P.O. 4 :** Türk Müziği ve Batı Müziği tarihi hakkında gerekli kazanıma sahiptir.
- P.O. 5 :** Çalgı ve sese dayalı uygun temel çalışmalar; dizi, egzersiz, etütler ile çeşitli dönemlere ve tekniklere ait uygun eserler seslendirir.
- P.O. 6 :** İlgili olduğu bilim dallarının gerekleri doğrultusunda; konuşurken ve şarkı söylerken sesini, anatomik ve fizyolojik yapısına en uygun olarak doğru ve etkili bir biçimde kullanabilir, konuştuğu dilin ses bilim (fonetik) özelliklerine uygun olan artikülasyon ve diksiyon alışkanlığını kazanır.
- P.O. 7 :** Eser dağırğını oluşturarak bu kapsamdaki ezgilere bir müzik aleti ile eşlik eder.
- P.O. 8 :** Müzik topluluklarında çalar ve onları yönetir.
- P.O. 9 :** Sanatın ortaya çıkışını ve gelişimini bilir.
- P.O. 10 :** Alanları ile ilgili karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar,
- P.O. 11 :** Türk Müziği formlarının neler olduğu ve hangi kurallara göre beste yapılacağı, besteleme teknikleri hakkında gerekli bilgiye sahiptir.
- P.O. 12 :** Geleneksel Türk Sanat Müziği'nde kullanılan çalgılar ve türlerini tanıır. Buna yönelik olarak dinleme çalışmaları yapar. Temel makam ve usullere ilişkin kuramsal bilgilere sahiptir.
- P.O. 13 :** Türk Halk Müziğindeki formları yörelerine göre tanıyabilir ve icra eder.
- P.O. 14 :** Çok sesli müzik dağarının dönem dönem kullandığı armoni kurallarını ve bu kurallarla üretilmiş eserleri örnekleri ile birlikte inceler.
- P.O. 15 :** Müzik ve Sahne Sanatları alanında bilimsel çalışmalar yapar.
- P.O. 16 :** İlgili olduğu alanındaki mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 17 :** Sanatsal ve kreatif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.

- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Beden Eğitimi ve Spor Bölümü / BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	
L.O. 1																									
L.O. 2																									
L.O. 3																									
L.O. 4																									
L.O. 5																									

Table :

- P.O. 1 :** Beden eğitimi ve spor alan bilgilerini kullanabilme becerisine sahip olur
- P.O. 2 :** Spor alanındaki uygulamaların sonuçlarını analiz edip yorumlar.
- P.O. 3 :** Spor ile ilgili problemlere disiplinler arası bir yaklaşımla çözüm getirir.
- P.O. 4 :** Spor ile ilgili ortaya çıkan problemlerin tespiti ve çözümü aşamasında, mesleki etik ve sorumluluk bilinci içerisinde hareket eder.
- P.O. 5 :** Öğrencileri ve meslektaşları ile etkin iletişim sağlar / kurar.
- P.O. 6 :** Sportif organizasyonların evrensel ve toplumsal etkilerini kavrar.
- P.O. 7 :** Bilgilerinin güncelliğini sağlamak için yaşam boyu öğrenme becerilerini kullanır.
- P.O. 8 :** Beden eğitimi dersi uygulamaları için spor dallarına özgü teknikleri kullanır.
- P.O. 9 :** Beden eğitimi dersi uygulamaları için gerekli araçları kullanır.
- P.O. 10 :** Sportif olayları üç boyutlu / çok yönlü düşünerek analiz eder
- P.O. 11 :** Beden eğitimi öğretimine yönelik öğretim yöntemlerini kavrar.
- P.O. 12 :** Bilgi teknolojilerini etkin kullanma becerisine sahip olur ve çağın getirdiği yenilikleri takip eder.
- P.O. 13 :** Beden eğitimi öğretimine yönelik öğretim yöntemlerini farklı öğretim kurumlarında kullanır.
- P.O. 14 :** Beden eğitimi derslerinde kullanılabilecek ölçme ve değerlendirme araçlarını bilir.
- P.O. 15 :** Beden eğitimi derslerinde öğrettiği bilgileri ölçüp değerlendirebileceği çeşitli türden ölçme ve değerlendirme araçları geliştirebilir.
- P.O. 16 :** Beden eğitimi öğretmenliği mesleğini yapmaya istekli olur.
- P.O. 17 :** Beden eğitimi öğretmenliği mesleğinin toplumdaki diğer meslekler arasındaki yerini ve önemini takdir eder.
- P.O. 18 :** Beden eğitimi ve sporun önemini etrafındaki herkesle paylaşmaya açık olur.
- P.O. 19 :** Beden eğitimi ile ilgili kavramları açıklar.
- P.O. 20 :** İnsan anatomisi, kinesiyojisi ve sağlık alanındaki temel bilgilerini antrenörlük alan bilgisi ile ilişkilendirir.
- P.O. 21 :** Kişiye ve takımlara özel antrenman planlaması ve periyotlaması yapar.
- P.O. 22 :** Temel spor hareketlerin fizyolojik analizlerini teorikte ve pratikte yapabilme kapasitesine sahip olur.
- P.O. 23 :** Alanı ile ilgili yabancı kaynakları takip edebilecek kadar yabancı dil bilgisine sahip olur.
- P.O. 24 :** Türkçeyi doğru ve etkili kullanır. En az bir yabancı dili alanındaki bilgileri izleyebilecek ve meslektaşlarıyla iletişim kurabilecek düzeyde bilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü / ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ VE EDEBİYATLARI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22
L.O. 1																						
L.O. 2																						
L.O. 3																						
L.O. 4																						
L.O. 5																						

Table :

- P.O. 1 :** Türkçük bilimi kavramını tanımlayabilir, özelliklerini ve tarihî gelişimini açıklayabilir.

- P.O. 2 :** Türk dünyası kavramının tarihi gelişimi ve coğrafi sınırlarını bilir, Türk dünyasını oluşturan toplulukların tarihleri, günümüzdeki durumları ve bunların sosyo-kültürel ilişkileri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 3 :** Dil kavramını her yönüyle bilir, dilin incelenme yöntem ve disiplinlerini (dil bilimi, dil bilgisi, filoloji) tanıır ve çağdaş dil bilimi verileriyle Türk dilini inceleyebilir.
- P.O. 4 :** Çağdaş Türk dünyasının, yönlere göre güneybatı, güneydoğu, kuzeybatı ve kuzeydoğu şeklinde sınıflandırılan lehçe gruplarını ve edebiyatlarını tanıır ve bu grupların dil ve edebiyat açısından ayırt edici özelliklerini bilir.
- P.O. 5 :** Türk dili tarihini, ilk yazılı belgelerden çağdaş Türk lehçelerinin ortaya çıkışına ve günümüzdeki durumuna kadar olan dönemlerini kronolojik olarak ve eserleriyle birlikte bilir.
- P.O. 6 :** Tarihî Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Köktürk, Uygur, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.O. 7 :** Çağdaş Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Latin, Kiril, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.O. 8 :** Çağdaş Türk lehçelerinin ağızları hakkında bilgi sahibi olur, bu ağızlardan derlenen veya bu ağızlarla yazılan metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.O. 9 :** Çağdaş Türk lehçeleri arasında aktarma yapabilir.
- P.O. 10 :** Çağdaş Türk lehçeleri ve edebiyatlarının tarihî dönemlerine ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.O. 11 :** Çağdaş Türk edebiyatlarına ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.O. 12 :** Türk boylarının sahip olduğu kültürel değerler ve halk edebiyatı ürünleri ile ilgili konularda gerekli bilgi, birikim ve duyarlılığa sahip olur.
- P.O. 13 :** Alanıyla ilgili gelişmeleri izler, problemleri tespit eder, bu problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar, bu verilere göre sonuçları yorumlar ve gerektiğinde yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşarak meslekî konulara katkıda bulunur.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri yaşam boyunca; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.O. 15 :** İlgili alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde iletişim kurabilir ve böylece sahip olduğu bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- P.O. 16 :** Disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Beşeri bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 19 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 20 :** Sanat ve spor konularına ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 21 :** Bilgisayar yazılımlarını ve iletişim teknolojilerini alanının gerektirdiği düzeyde kullanır.
- P.O. 22 :** Bir veya birden fazla yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafı çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı / TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
L.O. 1																								
L.O. 2																								
L.O. 3																								
L.O. 4																								
L.O. 5																								

Table :

- P.O. 1 :** Alanındaki güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olur.
- P.O. 2 :** Alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanır.
- P.O. 3 :** Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlar ve değerlendirir, sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirir.
- P.O. 4 :** Alanı ile ilgili ileri düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür.
- P.O. 5 :** Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- P.O. 6 :** Sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişimlerine yönelik etkinlikleri planlar ve yönetir.
- P.O. 7 :** Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
- P.O. 8 :** Öğrenme gereksinimlerini belirler ve öğrenmesini yönlendirir.
- P.O. 9 :** Yaşamboyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 10 :** Alanı ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır.
- P.O. 11 :** Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
- P.O. 12 :** Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portfolyosu B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.O. 14 :** Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.

- P.O. 15 :** Alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
- P.O. 16 :** Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite kültürü ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olur.
- P.O. 17 :** Türk eğitim sisteminin amaç, ilke, vizyon, misyon, yapı ve işleyişini bilir ve buna dönük uygulamalar gerçekleştirir.
- P.O. 18 :** Mesleki görev ve sorumluluklarına, bilimsel ve etik ilkelere uygun davranır.
- P.O. 19 :** Öğrencilerin gelişim özelliklerini, bireysel farklılıklarını, konu alanının özelliklerini ve kazanımlarını dikkate alarak en uygun öğretim strateji, yöntem ve tekniklerini uygular.
- P.O. 20 :** Atatürk ilke ve devrimleri doğrultusunda ulusal bilinçle hareket eder. İnsani, toplumsal ve ulusal değerleri benimser.
- P.O. 21 :** Bireylerin ihtiyaçlarını göz önünde bulunduran uyum programı hazırlar ve uygular.
- P.O. 22 :** Okul, aile ve öğretmen arasındaki iş birliğinin eğitim öğretim sürecindeki önemi hakkında yeterli bilince sahiptir.
- P.O. 23 :** Çağın gerektirdiği düşünme becerileri hakkında farkındalığa sahiptir.
- P.O. 24 :** Mesleğinin gerektirdiği teknolojik yeterliliğe sahiptir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

İlahiyat / İLAHİYAT X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20
L.O. 1																				
L.O. 2																				
L.O. 3																				
L.O. 4																				
L.O. 5																				

Table :

- P.O. 1 :** Hz. Peygamber'in söz, fiil ve takrirleri, fiziksel ve ahlaki özellikleri, hadisin ve hadis ilminin tarihi seyri, usulü, problemleri, yorumlanması ve kültürel değeri hakkında bilgi sahibidir.
- P.O. 2 :** İslam dünyasında dini ve siyasi gayelerle vücut bulmuş klasik ve çağdaş akımlar hakkında temel bilgi sahibidir.
- P.O. 3 :** Tasavvufun tarihi, kavramları, kurumları, şahsiyetleri ve felsefesi hakkında bilgi sahibidir.
- P.O. 4 :** Kur'an-ı Kerim'i usulüne uygun okur ve ilmi ölçüler çerçevesinde yorumlar
- P.O. 5 :** İslam inanç esaslarını ve Kelam problemlerini akıl ve nakil çerçevesinde bilimsel metotlarla değerlendirir
- P.O. 6 :** Alanıyla ilgili klasik ve modern metinleri anlayabilecek ve kendisini sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde Arapçayı ve bir batı dilini en az Avrupa dil portföyü B1 genel düzeyinde kullanarak ilahiyat alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.O. 7 :** Din ve dini konuları felsefi, sosyolojik ve psikolojik açıdan değerlendirebilir.
- P.O. 8 :** Klasik kaynaklarda ve modern araştırmalarda İslam fıkhnın temel konularını, mukayeseli hukuk yöntemleri çerçevesinde İslam hukuku ile diğer hukuk sistemleri arasında karşılaştırarak değerlendirebilir.
- P.O. 9 :** Bireysel, toplumsal ve küresel nitelikteki olay ve sorunlara, dini ve sosyal bilimlerin verileri doğrultusunda, tanımlama, kurgulama, değerlendirme ve çözüm önerileri getirebilme becerisi.
- P.O. 10 :** Her çeşit bireysel, toplumsal hatta küresel nitelikli, felsefi, sosyal, psikolojik ve dini içerikli sorunları, temel kaynaklardan yararlanarak, bilimsel düzeyde araştırıp, analiz ve sentez yaparak, rapor haline getirebilme.
- P.O. 11 :** Dini metinleri orijinal kaynaklarından okuyup, anlayabilecek düzeyde dil becerisi elde edebilme.
- P.O. 12 :** Din bilimlerine ilişkin tarihi bilgi birikimiyle birlikte, alanıyla ilgili güncel bilgi ve gelişmeleri izleyebilme ve sorunların çözümünde kullanabilme becerisi.
- P.O. 13 :** Tarihi süreç içinde oluşmuş İslam Kültür ve Medeniyetini özgün nitelikleriyle kavratarak, tarihi ve kültürel mirasımıza ilişkin bir aidiyet duygusu ve bilinci geliştirebilme.
- P.O. 14 :** Örgün ve yaygın din eğitiminin hedef kitlesi olan çocuk, genç, yetişkin ve yaşlıları biyolojik, psikolojik, sosyal ve dini gelişim özelliklerine göre tanıyıp, uygun yöntem ve tekniklerle dini öğretileri sunabilme becerisi.
- P.O. 15 :** Eleştirel düşünebilme
- P.O. 16 :** Rasyonel düşünebilme
- P.O. 17 :** İslam dininin evrensel değerleri ışığında toplumun dini-ahlaki ihtiyaçlarına çözümler üretir.
- P.O. 18 :** İslami ilimlerin gelişim süreçleri hakkında analiz yapar.
- P.O. 19 :** İslam bilimlerine ilişkin temel kavramları doğru kullanır.
- P.O. 20 :** Din, mezhep ve çağdaş dini akımlar hakkında karşılaştırmalar yapar.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
L.O.																							
1																							
L.O.																							
2																							
L.O.																							
3																							
L.O.																							
4																							
L.O.																							
5																							

Table :

P.O. 1 :	Alanı ile ilgili öğretim programları, öğretim strateji, yöntem ve teknikleri ile ölçme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.
P.O. 2 :	Bilginin doğası kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliliğinin değerlendirilmesi konusunda bilgi sahibidir.
P.O. 3 :	Öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılayabilecek düzeyde alanı ile ilgili kavramları ve kavramlar arası ilişkileri açıklar.
P.O. 4 :	Türk eğitim sistemi'nin amaç, ilke, vizyon, misyon, yapı ve işleyişini, sınıf yönetimi yaklaşımlarını ve eğitim ile ilgili kavramları konusunda bilgi sahibidir.
P.O. 5 :	Öğrencilerin gelişim, öğrenme özellikleri ve güçlükleri ile ilgili bilgi sahibidir
P.O. 6 :	Öğrenim düzeyi ve sosyal çevresi ile uyumlu genel kültür formasyonuna sahiptir
P.O. 7 :	Alanı ile ilgili bilgi kaynaklarını yeterince kullanır.
P.O. 8 :	Öğrencilerin gelişim özelliklerini, bireysel farklılıklarını, konu alanının özelliklerini ve kazanımlarını dikkate alarak en uygun öğretim strateji, yöntem ve tekniklerini uygular.
P.O. 9 :	Öğrencilerin kazanımlarını farklı yöntemler kullanarak çok yönlü değerlendirir.
P.O. 10 :	Bilgiye ulaşma yollarını bilir
P.O. 11 :	Türkçeyi kurallarına uygun düzgün ve etkili kullanabilme ve öğrencilerle sağlıklı iletişim kurabilme becerisine sahip olur.
P.O. 12 :	Yeterli düzeyde bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
P.O. 13 :	Farklı ölçme ve değerlendirme yöntem ve tekniklerini kullanır.
P.O. 14 :	Bireysel ve grup çalışmalarında sorumluluk alır ve alınan görevi etkin bir şekilde yerine getirir.
P.O. 15 :	Kendini bir birey olarak tanıır; yaratıcı ve güçlü yönlerini kullanır ve zayıf yönlerini geliştirir.
P.O. 16 :	Edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
P.O. 17 :	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu bir tutum geliştirir.
P.O. 18 :	Bilgiye ulaşma yollarını etkin bir şekilde kullanır
P.O. 19 :	Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için mesleki proje ve etkinlikler planlar ve uygular.
P.O. 20 :	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil portföyü B1 düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
P.O. 21 :	Bilgi ve iletişim teknolojilerini etkin bir şekilde kullanır.
P.O. 22 :	Demokrasiye, insan haklarına, toplumsal, bilimsel ve mesleki etik değerlere uygun davranır.
P.O. 23 :	Milli Eğitim Temel Kanunu'nda ifade edilen ulusal ve evrensel duyarlıkların bilincindedir.
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Matematik Eğitimi Ana Bilim Dalı / İLKÖĞRETİM MATEMATİK ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
L.O.																								
1																								
L.O.																								
2																								
L.O.																								
3																								
L.O.																								
4																								
L.O.																								
5																								

Table :

P.O. 1 :	Alanı ile ilgili öğretim programları, öğretim strateji, yöntem ve teknikleri ile ölçme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.
P.O. 2 :	Bilginin doğası kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliliğinin değerlendirilmesi konusunda bilgi sahibidir.
P.O. 3 :	Öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılayabilecek düzeyde alanı ile ilgili kavramları ve kavramlar arası ilişkileri açıklar.
P.O. 4 :	Türk eğitim sistemi'nin amaç, ilke, vizyon, misyon, yapı ve işleyişini, sınıf yönetimi yaklaşımlarını ve eğitim ile ilgili kavramları konusunda bilgi sahibidir.
P.O. 5 :	Öğrencilerin gelişim, öğrenme özellikleri ve güçlükleri ile ilgili bilgi sahibidir.
P.O. 6 :	Matematik öğretim programıyla ilgili gelişme ve yenilikleri takip edip öğretme etkinliklerine uyarlar.

- Kamu Yönetimi Bölümü / KAMU YÖNETİMİ (İKİNCİ ÖĞRETİM) X Learning Outcome Relation

[illegible]

Table :

P.O. 1 : Bu bölümün başını ile tamamlayan öğrenciler; Kamu Yönetiminin temel ana bilim dalları olan; Siyaset Bilimi, Yönetim Bilimi, Kentleşme ve Çevre Sorunları ile Hukuk Bilimlerindeki temel kavramları teorik ve ampirik düzeyde öğrenir ve bu kapsamdaki sorunlara yönelik çözüm üretici bir bakış açısı kazanır,

P.O. 2 : Dünya ve Türkiye'deki Kamu Yönetimi ile ilgili uygulama modellerini tanımlar ve karşılaştırır; sorunları saptar ve çözüm odaklı modeller geliştirir,

P.O. 3 : Siyasal ve yönetsel sistemlerin unsurlarını analiz eder ve bu unsurlardan hareketle kurumsal sistemler tasarlar; kurumsallaşma sürecinde etkili olan karar alma ve eş düğüm mekanizmalarının işleyiş sürecini etkin kılma becerisine sahip olur,

P.O. 4 : Karar alma ve uygulamadaki yönetsel sürecin zaman ve kaynak açısından daha etkin kullanımında bilişim teknolojilerini maksimum düzeyde kullanır ve yeni gelişen teknolojilere uyum sağlama becerisi kazanır,

P.O. 5 : Kamu Yönetimindeki mevcut sorunları tanımlama ve çözmede bilgi birikiminden ve disiplinler arası bakış açısından faydalanarak veri toplama, analiz edebilme ve sonuçları yorumlayabilme becerisine sahip olur,

P.O. 6 : Sosyal bilimler alanında araştırma yöntem ve tekniklerini uygulayabilme yeteneği kazanır,

P.O. 7 : Bireysel ve takım çalışmalarında aktif sorumluluk alarak proje hazırlama yetisine sahip, topluluk karşısında kendini rahatlıkla ifade edebilen, özgüven sahibi ve motivasyon düzeyi yüksek bireyler olarak yetişir,

P.O. 8 : Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanır.

P.O. 9 : Etik değerleri hayatının her aşamasında ve özellikle mesleki yaşantısında temel değerler olarak benimseme bilincini kazanır,

P.O. 10 : Eğitim ve öğretimde sürekliliği hedefleyen "yaşam boyu öğrenme" bilincine sahip olur.

L.O. 1 : Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak

L.O. 2 : Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansını bulmak

L.O. 3 : Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

L.O. 4 : Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.

L.O. 5 : Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Elektrik - Elektronik Mühendisliği Bölümü / ELEKTRİK-ELEKTRONİK MÜHENDİSLİĞİ X Learning Outcome Relation

[illegible]

Table :

P.O. 1 :	Matematik, fen ve mühendislik bilgilerini uygulama becerisini kazandırmak.
P.O. 2 :	Mühendislik problemlerini tanımlama, modelleme, formüle etme ve çözme yeteneğini artırmak.
P.O. 3 :	İstenenleri sağlayacak biçimde bir sistemi ya da süreci tasarlamak.
P.O. 4 :	Bireysel ve/veya grup içerisinde çalışabilme becerisi kazandırmak.
P.O. 5 :	Disiplinler arası takımlarda çalışabilme öğretisini benimsetmek.
P.O. 6 :	Mesleki ve etik sorumluluk bilincinin önemini kanıtlamak.
P.O. 7 :	Etkin iletişim kurma becerisini geliştirmek.
P.O. 8 :	Mühendislik çözümlerinin, evrensel ve toplumsal boyutlarda oluşturacağı etkilerin duyarlılığını benimsetmek.
P.O. 9 :	Yeniliklere ve gelişen teknolojiye uyum sağlayabilmek için, kendini sürekli yenileme ve araştırmacı yeteneğini geliştirmek.
P.O. 10 :	Deney tasarlama, deney yapma, deney sonuçlarını analiz etme ve yorumlama yeteneğini katmak.
P.O. 11 :	Mühendislik uygulamaları için gerekli olan teknikleri, yöntemleri ve modern araçları kullanma becerisini artırmak
P.O. 12 :	Kalite ve çevre bilincinin önemini ortaya koymak.
P.O. 13 :	Çağın sorunları hakkında bilgi sahibi olmak.
P.O. 14 :	Girişimcilik becerisini artırmak.
P.O. 15 :	Yöneticilik becerisini artırmak.
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Türk Halk Bilimi Bölümü / TÜRK HALK BİLİMİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25
L.O. 1																									
L.O. 2																									
L.O. 3																									
L.O. 4																									
L.O. 5																									

Table :

P.O. 1 :	Türk Halk Bilimi tezli yüksek lisans programı mezunları, alana/disipline ilişkin temel ve genel bilgiye sahip olurlar.
P.O. 2 :	Halkbilimine dair belli başlı teorileri ve uygulamaları öğrenmiş olacaklardır.
P.O. 3 :	Halkbilimi teori ve kuramlarını epistemolojik temelleri ile öğrenerek mesleki yaşamlarında topladıkları malzemeye uygulayabileceklerdir.
P.O. 4 :	Halk kültürüne dair geliştirilen yaklaşım ve yöntemler hakkında bilgi sahibi olacaklar ve bu yöntemlere uygun ders planları ve aktiviteleri hazırlayıp uygulayabileceklerdir.
P.O. 5 :	Türk Halk Bilimi tezli yüksek lisans programı mezunları, halk bilgisi ürünlerinin yaratım, aktarım ve icra süreçlerini kavrayarak halk hayatına ilişkin değişim-dönüşümleri çözümleyeceklerdir.
P.O. 6 :	Türk halk bilgisi alanındaki kuram ve yöntemler konusunda yüksek seviyede bilgi sahibidirler ve bu alandaki problemlere metodolojik ve analitik bir şekilde yaklaşım çözüm önerisi sunabilirler.
P.O. 7 :	Topluma dair bilgi üretirler ve ürettikleri bilgiyi karşılaşılan ekonomik, sosyal ve teknolojik problemlerin çözümünde kullanırlar.
P.O. 8 :	Kültüre ait temel unsurları çözümleyebilecek ve bunlardan elde ettikleri çıkarımlarla toplumun kimliğini koruyan bilgi kanallarının korunmasında aktif rol alarak toplumsal kimliğimizin korunmasına hizmet edeceklerdir.
P.O. 9 :	Kültürler arası iletişim kurmada, farklı kültürlerin algılanmasında ve yorumlanmasında gereken donanımı kazanarak bunları kullanabileceklerdir.
P.O. 10 :	Yapılan özgün akademik çalışmalarla Türk Halk Bilimi disiplinine yenilik getirebilecek bilimsel sonuçlara ulaşabilirler.
P.O. 11 :	Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
P.O. 12 :	İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
P.O. 13 :	Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
P.O. 14 :	Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
P.O. 15 :	Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
P.O. 16 :	Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
P.O. 17 :	Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
P.O. 18 :	Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygular.
P.O. 19 :	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
P.O. 20 :	Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
P.O. 21 :	Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
P.O. 22 :	Beşeri bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.

- P.O. 23 :** Kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- P.O. 25 :** Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Sanat Tarihi Bölümü / SANAT TARİHİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16
L.O. 1																
L.O. 2																
L.O. 3																
L.O. 4																
L.O. 5																

Table :

- P.O. 1 :** Sanat Tarihi alanında kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olur.
- P.O. 2 :** Sanat Tarihi biliminin konularında veri kaynağı olan bilgileri toplama, analiz etme, yorumlama, tartışma ve önerilerde bulunma yeteneği kazanır.
- P.O. 3 :** Sanat Tarihi alanında yapmış güncel araştırmaları takip edebilecek ve iletişim kurabilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olur.
- P.O. 4 :** Sanat ve Mimarlık eserlerinde malzeme, yapım tekniği, tasarım, siyasi, sosyal, ekonomik, ideolojik vs. faktörleri değerlendirme yeteneğine sahip olur ve bu eserler arasında üslup karşılaştırması yapabilir.
- P.O. 5 :** Sanat Tarihi alanındaki bilimsel yayınları, teknolojik gelişmeleri takip edebilmek ve bunlara ulaşabilme ve uygulayabilme becerisi edinir.
- P.O. 6 :** Sanat Tarihi alanındaki bilgilerini disiplinlerarası çalışmalarda uygulama yeteneğine sahip olur.
- P.O. 7 :** Sanat Tarihi biliminin ulusal veya uluslararası boyutta anlam ve öneminin farkına varır; günümüze ulaşan sanat ve mimarlık eserlerini değerlendirme ve yorumlama yetisine sahip olur.
- P.O. 8 :** Mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirme bilincine ulaşır ve genel olarak yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 9 :** Kültürel mirasa ve çevresine sahip çıkabilme duyarlılığına sahip olur.
- P.O. 10 :** Kültürel ve Sanatsal etkinlikleri düzenlemeye katkıda bulunur, alan araştırmalarında takım çalışması yapabilir.
- P.O. 11 :** Uygarlıkların tarihsel süreç içinde geçirdiği değişimleri ve bunların kültür varlıkları üzerindeki etkisini ortaya koyar.
- P.O. 12 :** İnsan doğasına dair evrensel ahlak, estetik ve sanat felsefesi bağlamında duyarlılıklar edinir, mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahip olur.
- P.O. 13 :** Sanat tarihi bilgilerini kültür ve sanat birikimini belgeleme envanterleme ve koruma alanında kullanır.
- P.O. 14 :** İmge ve sembelleri tanımlama yeteneğini kazanır, farklı görme biçimlerini öğrenir.
- P.O. 15 :** Çağdaş Sanat sorunları hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 16 :** Sanat Tarihi alanında edindiği bilgileri sözlü ve yazılı ifade edebilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Uluslararası İlişkiler Bölümü / ULUSLARARASI İLİŞKİLER X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19
L.O. 1																			
L.O. 2																			
L.O. 3																			
L.O. 4																			
L.O. 5																			

Table :

- P.O. 1 :** Sosyal Bilimlerde temel araştırma yöntemleri ve ilkeleri konusunda, bağımsız araştırma yürütebilecek düzeyde bilgilere sahiptir.
- P.O. 2 :** Küreselleşme ve kültürlerarası iletişim, insan hakları, sosyal adalet ve farklılıklara saygı konularında yeterli bilgi ve bilince sahiptir.
- P.O. 3 :** Uluslararası ilişkilerin temel aktörleri ve uluslararası sistemin işleyiş kurallarına dair temel bilgilere sahiptir.
- P.O. 4 :** Disiplinlerarası çalışma yapabilecek düzeyde tarih, sosyoloji, ekonomi, hukuk alanlarındaki temel kavramlara hâkimdir.
- P.O. 5 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanabilir.
- P.O. 6 :** Uluslararası ilişkiler ve alt dalları (uluslararası ekonomi, uluslararası politika, uluslararası hukuk, uluslararası örgütler, uluslararası güvenlik, diplomasi tarihi, dış politika vb.) ile ilgili kuramsal bilgileri analiz etme; küresel ve bölgesel yansımalarını değerlendirme, sorunları tanımlayabilme ve çözüm önerileri getirebilme becerilerine sahiptir.

- P.O. 7 :** Eleştirel ve analitik düşünceyle hem olayları yorumlama hem de bilimsel yaklaşımlarla sorunlara çözüm üretme becerisine sahiptir.
- P.O. 8 :** Uluslararası ilişkiler alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahiptir.
- P.O. 9 :** Dünya politikasında Türkiye'nin yerini tarihsel perspektif içinde inceleme ve güncel sorunları tanımlama becerileri edinmiştir.
- P.O. 10 :** Uluslararası ilişkiler alanında, analiz yapabilecek düzeyde temel kavramsal ve kuramsal çerçeveye hâkimdir.
- P.O. 11 :** Uluslararası ilişkiler alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirerek, öğrenme gereksinimlerini belirleyebilir ve öğrenme sürecini yönlendirebilir.
- P.O. 12 :** Alana ilgi duyan ve ilgisiz dinleyici gruplarını, Uluslararası ilişkiler ile ilgili konularda bilgilendirme, onlara düşüncelerini, konu ile ilgili problemleri ve çözüm yöntemlerini açık bir biçimde yazılı ve sözlü aktarır.
- P.O. 13 :** Öğrenim sürecinde elde ettiği bilgi, beceri ve yetkinlikleri iş hayatında değerlendirme ve uygulama yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 15 :** Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 16 :** Türkiye ve Dünya tarihinin yanı sıra kültür ve coğrafya hakkında ayrıntılı bilgiye sahip olur.
- P.O. 17 :** Matematik, istatistik ve ekonometri alanlarında beceri kazanma, sayısal verilerden faydalanarak geliştirilecek olan istatistiksel ve ekonometrik çözümler ile daha etkin kararlar alabilme, alınacak kararların sonuçlarını öngörebilme ve doğru tahminlerde bulunabilme ve sebep-sonuç ilişkilerini yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 18 :** Karar alma ve uygulamadaki yönetsel sürecin zaman ve kaynak açısından daha etkin kullanımında bilişim teknolojilerini maksimum düzeyde kullanır ve yeni gelişen teknolojilere uyum sağlama becerisi kazanır,
- P.O. 19 :** Maliye teorisinin temellerini ve başlıca yaklaşımları öğretmek ve maliye alanındaki gelişme ve sorunları değerlendirebilmek için gerekli temel bilgileri kazandırmak
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Uluslararası İlişkiler Bölümü / ULUSLARARASI İLİŞKİLER (İKİNCİ ÖĞRETİM) X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19
L.O. 1																			
L.O. 2																			
L.O. 3																			
L.O. 4																			
L.O. 5																			

Table :

- P.O. 1 :** Sosyal Bilimlerde temel araştırma yöntemleri ve ilkeleri konusunda, bağımsız araştırma yürütebilecek düzeyde bilgilere sahiptir.
- P.O. 2 :** Küreselleşme ve kültürlerarası iletişim, insan hakları, sosyal adalet ve farklılıklara saygı konularında yeterli bilgi ve bilince sahiptir.
- P.O. 3 :** Uluslararası ilişkilerin temel aktörleri ve uluslararası sistemin işleyiş kurallarına dair temel bilgilere sahiptir.
- P.O. 4 :** Disiplinlerarası çalışma yapabilecek düzeyde tarih, sosyoloji, ekonomi, hukuk alanlarındaki temel kavramlara hâkimdir.
- P.O. 5 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanabilir.
- P.O. 6 :** Uluslararası ilişkiler ve alt dalları (uluslararası ekonomi, uluslararası politika, uluslararası hukuk, uluslararası örgütler, uluslararası güvenlik, diplomasi tarihi, dış politika vb.) ile ilgili kuramsal bilgileri analiz etme; küresel ve bölgesel yansımalarını değerlendirme, sorunları tanımlayabilme ve çözüm önerileri getirebilme becerilerine sahiptir
- P.O. 7 :** Eleştirel ve analitik düşünceyle hem olayları yorumlama hem de bilimsel yaklaşımlarla sorunlara çözüm üretme becerisine sahiptir.
- P.O. 8 :** Uluslararası ilişkiler alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahiptir.
- P.O. 9 :** Dünya politikasında Türkiye'nin yerini tarihsel perspektif içinde inceleme ve güncel sorunları tanımlama becerileri edinmiştir.
- P.O. 10 :** Uluslararası ilişkiler alanında, analiz yapabilecek düzeyde temel kavramsal ve kuramsal çerçeveye hâkimdir.
- P.O. 11 :** Uluslararası ilişkiler alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirerek, öğrenme gereksinimlerini belirleyebilir ve öğrenme sürecini yönlendirebilir.
- P.O. 12 :** Alana ilgi duyan ve ilgisiz dinleyici gruplarını, Uluslararası ilişkiler ile ilgili konularda bilgilendirme, onlara düşüncelerini, konu ile ilgili problemleri ve çözüm yöntemlerini açık bir biçimde yazılı ve sözlü aktarır.
- P.O. 13 :** Öğrenim sürecinde elde ettiği bilgi, beceri ve yetkinlikleri iş hayatında değerlendirme ve uygulama yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 15 :** Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 16 :** Türkiye ve Dünya tarihinin yanı sıra kültür ve coğrafya hakkında ayrıntılı bilgiye sahip olur.
- P.O. 17 :** Matematik, istatistik ve ekonometri alanlarında beceri kazanma, sayısal verilerden faydalanarak geliştirilecek olan istatistiksel ve ekonometrik çözümler ile daha etkin kararlar alabilme, alınacak kararların sonuçlarını öngörebilme ve doğru tahminlerde bulunabilme ve sebep-sonuç ilişkilerini yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 18 :** Karar alma ve uygulamadaki yönetsel sürecin zaman ve kaynak açısından daha etkin kullanımında bilişim teknolojilerini maksimum düzeyde kullanır ve yeni gelişen teknolojilere uyum sağlama becerisi kazanır,
- P.O. 19 :** Maliye teorisinin temellerini ve başlıca yaklaşımları öğretmek ve maliye alanındaki gelişme ve sorunları değerlendirebilmek için gerekli temel bilgileri kazandırmak
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak

L.O. 3 : Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

L.O. 4 : Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.

L.O. 5 : Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Uluslararası Ticaret ve Lojistik Bölümü / ULUSLARARASI TİCARET VE LOJİSTİK X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

P.O. 1 :	Uluslararası ticaret, işletme yönetimi ve tedarik zinciri konusunda gerekli olan bilgi birikimi
P.O. 2 :	Türk hukuk sistemi ile dış ticaret mevzuatına hâkim olma
P.O. 3 :	Temel istatistik ve karar almada kullanılan modelleme yöntemlerine hâkim olma
P.O. 4 :	İnsan ilişkileri, örgütsel davranış ve iletişim konusunda etkin olma
P.O. 5 :	Çalıştığı sektörle ilgili üretim yönetimi ve süreçleri ile ilgili bilgi sahip olma
P.O. 6 :	Uluslararası ekonomik gelişmeleri takip etme
P.O. 7 :	Ulusal ve uluslararası pazar pozisyonlarında yer alabilme
P.O. 8 :	Alanyla ilgili finansal kararlar verebilme
P.O. 9 :	Uluslararası ticari organizasyonlar ile iletişim kurabilme
P.O. 10 :	Alanyla ilgili muhasebeleştirme işlemlerini ve finansal tabloları hazırlayabilme ve yorumlayabilme
P.O. 11 :	Uluslararası pazarlama stratejilerini, faaliyet gösterdiği pazar koşulları çerçevesinde değerlendirebilme ve uyarlayabilme
P.O. 12 :	Farklı disiplinlerle uyumlu çalışabilme
P.O. 13 :	Türkiye ve Dünya tarihinin yanı sıra kültür ve coğrafya hakkında ayrıntılı bilgiye sahip olur.
P.O. 14 :	Sanatsal, kültürel ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
P.O. 15 :	Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az. Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanır.
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansını bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Uluslararası Ticaret ve Lojistik Bölümü / ULUSLARARASI TİCARET VE LOJİSTİK (İKİNCİ ÖĞRETİM) X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

P.O. 1 :	Sözlü ve yazılı olarak etkili iletişim becerisine sahip olmak ve uluslararası ticaretle ilgili bilginin ve iletişim teknolojilerini etkili bir biçimde kullanabilmek.
P.O. 2 :	Uluslararası ticaret ile ilgili başlıca teorilere ve terminolojiye hâkim olabilmek. Uluslararası pazarlama teorini küresel vakalar ile bağdaştırabilmek.
P.O. 3 :	Yönetim ve organizasyon teorilerine hâkim olabilmek ve iş yaşamı ile bağdaştırabilmek. Firmaların karşılaşılabileceği riskleri ve fırsatları değerlendirme ve analiz etme becerisine sahip olabilmek.
P.O. 4 :	Uluslararası ticaretin yasal çerçevesini oluşturan başlıca hukuk kurallarına ve mevzuatlara hâkim olabilmek. Firmalarının rekabet ettikleri çevredeki politik, yasal, ekonomik ve teknolojik güçleri anlayarak karar verme mekanizmaları üstünde ne derece etkili olduğunu açıklayabilmek.
P.O. 5 :	Uluslararası finans ve muhasebe bilgisini küresel vakalara uygulayabilmek.
P.O. 6 :	Bilimsel bir araştırmada izlenmesi gereken aşamaları bilme ve araştırma yapabilme yeteneğine sahiptir.
P.O. 7 :	Alanyla ilgili konularda edindiği bilgi ve becerileri yazılı, sözlü ve görsel araçlar kullanarak aktarma becerisine sahiptir.
P.O. 8 :	Alanyla ilgili temel kavramlar ve göstergeleri kullanma yeteneğine sahiptir.
P.O. 9 :	Uluslararası Ticaret konusunda gerekli olan bilgi birikimini sağlayabilir
P.O. 10 :	Uluslararası ekonomik gelişmeleri takip edebilir.
P.O. 11 :	İlgi, yetenek, sosyal duyarlılık ve gönüllülük çerçevesinde kişisel değişime ve gelişime değer katan disiplinler arası alanlarda kendisini geliştirebilir.
P.O. 12 :	Taşımacılık sistemleri ve kombine taşımacılık bilgilerine sahip olmak ve Depolama, envanter yönetimi gibi bilgilere sahip olmak.
P.O. 13 :	Yeşil lojistik ve tedarik zinciri ilke ve yöntemlerinin uygulanabilmesi.
P.O. 14 :	Tersine Lojistik ve tedarik zinciri ilgi ve yöntemlerinin uygulanabilmesi ve Tedarik zinciri alanında bilgi sahibi olmak.
P.O. 15 :	Yönetim ve organizasyon teorilerine hakim olabilmek ve iş yaşamı ile bağdaştırabilmek. Firmaların karşılaşılabileceği riskleri ve fırsatları değerlendirme ve analiz etme becerisine sahip olabilmek

- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Coğrafya Bölümü / COĞRAFYA X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13
L.O. 1													
L.O. 2													
L.O. 3													
L.O. 4													
L.O. 5													

Table :

- P.O. 1 :** Coğrafya bilminde kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olma
- P.O. 2 :** İnsan-mekan etkileşiminin tespitinde yararlanılan başlıca araştırma yöntem ve tekniklerini kullanabilme, bu etkileşimin ifadesinde kullanılan görsel araçları (tablo, grafik, harita) vb hazırlayabilme ve gerekli araç gereçleri yazılımları kullanabilme.
- P.O. 3 :** Coğrafya biliminin temel terimlerini kavrama ve coğrafi terminolojiyi yerinde kullanabilme.
- P.O. 4 :** Coğrafya bilimi kapsamında mekânı doğal ve beşeri özellikleriyle tanıma, mekânın kullanımından kaynaklanan sorunları tespit edebilme, çözüm önerisi sunabilme.
- P.O. 5 :** Coğrafi Bilgi Sistemleri, uzaktan algılama vb coğrafi teknolojilerle çalışabilme.
- P.O. 6 :** Disiplinler arasındaki çalışmaların önemini kavrama, bilgi ve becerilerini diğer disiplinlerle paylaşabilme ve ortak projelerde değerlendirebilme.
- P.O. 7 :** Mekan ve mekânı oluşturan fiziki ve beşeri unsurlar arasında ilişki kurabilme ve bu ilişkileri yorumlayabilme becerisi
- P.O. 8 :** Sahip olduğu bilgi ve becerileri laboratuvar ve arazi çalışmaları ile bütünleştirebilme
- P.O. 9 :** Coğrafi verilerin toplanması, yorumlanması, değerlendirilmesi ve akademik yayın haline getirilmesi sürecinde bilimsel etik değerlere uygun hareket etme.
- P.O. 10 :** Bölgesel dengesizlik, iklim değişikliği, kentleşme, küreselleşme, sürdürülebilirlik, göç, çevre sorunları gibi konuları geniş bir bakış açısı ile yorumlayabilme
- P.O. 11 :** Coğrafi konuları, sistematik bir yaklaşımla ele alma, araştırma ve sunma becerisi
- P.O. 12 :** Bireysel çalışma becerisi ve bağımsız karar verebilme yetisine sahip olarak fikirlerini sözlü ve yazılı ifade ederek iletişim kurabilme
- P.O. 13 :** Toplumsal sorumluluk ve mesleki etik bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için mesleki proje ve etkinlikler planlayabilme ve uygulayabilme.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Felsefe Bölümü / FELSEFE X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

- P.O. 1 :** Çözümleyici ve birleştirici düşünme, okuma ve yazma becerileri geliştirme.
- P.O. 2 :** Yerel ve evrensel bakış açılarından felsefe çalışmalarını anlayabilme ve eleştirebilme.
- P.O. 3 :** Felsefe metinlerinde işlenen felsefi sorunlarla ilgili araştırma yapabilme, yöntemler geliştirebilme.
- P.O. 4 :** Evrensel felsefe sorunlarını yerel sorunlarla ilişkilendirebilme.
- P.O. 5 :** İnsanlığın evrensel sorunlarını inceleyebilme ve yapılmış incelemeleri araştırabilme.
- P.O. 6 :** Bilim, kültür, sanat vb. alanlara ilişkin sorunlara felsefeye yaklaşılabilm, bu sorunları teşhis edebilme.
- P.O. 7 :** Bilim, din ve sanat alanlarına ilişkin evrensel ve yerel sorunları incelerken disiplinlerarası bilgilerden faydalanabilme.
- P.O. 8 :** Felsefenin alt alanlarında karşılaşılan tekil sorunları anlayabilme, çözebilme ve gerektiğinde yönlendirebilme.
- P.O. 9 :** Edinilen bilgiyi ve karşılaşılan sorunlara yönelik çözüm önerilerini sistematik ve tutarlı bir biçimde yazılı ve sözlü olarak aktarabilme
- P.O. 10 :** Felsefe alanındaki çalışmaları etkin bir biçimde takip edecek ve meslektaşları ile iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olma.
- P.O. 11 :** Felsefenin gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.
- P.O. 12 :** Bilim tarihi alanında bilgi edinebilme, kaynak kullanabilme.
- P.O. 13 :** Felsefi metin okumalarında çıkarım yapılarını ayırt edebilme.
- P.O. 14 :** Felsefe-dışı alanlardaki tartışmalara felsefi-mantiki yaklaşımda bulunabilme.
- P.O. 15 :** Bilim okumalarında karşılaşılan sorunların felsefi-mantiki yönlerini ayırt edebilme, ilgili mümkün çözümlerin felsefe yazınındaki yerlerini tespit edebilme.

- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafa ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Okul Öncesi Eğitimi Ana Bilim Dalı / OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ X Learning Outcome Relation

[illegible]

Table :

- P.O. 1 :** Okul öncesi dönem çocuğunun özelliklerini çok yönlü tanıır.
- P.O. 2 :** Çocukların gelişimlerini ve öğrenmelerini farklı yöntem ve teknikler kullanarak destekler.
- P.O. 3 :** Okul öncesi eğitimde temel alan bilgi ve becerilerine sahiptir.
- P.O. 4 :** Çocukların gelişimlerini ve öğrenmelerini çok yönlü değerlendirir.
- P.O. 5 :** Okul öncesi dönem çocuğunun gelişim özelliklerine uygun eğitim programı planlar ve uygular.
- P.O. 6 :** Çocuk, aile, okul ve toplumla etkili iletişim kurar.
- P.O. 7 :** Alanında sahip olduğu bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
- P.O. 8 :** Bilgiye ulaşma yollarını ve bilgi kaynaklarını etkin bir biçimde kullanır.
- P.O. 9 :** Alanıyla ilgili ulusal ve uluslararası düzeydeki güncel gelişmeleri takip eder.
- P.O. 10 :** Kazanımlara ve çocukların gereksinimlerine yönelik materyal seçer, hazırlar ve kullanır.
- P.O. 11 :** Alanının gerektirdiği düzeyde bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
- P.O. 12 :** Uygulamada karşılaşılan sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır ve aldığı sorumluluğu yerine getirir.
- P.O. 13 :** Alanı ile ilgili verileri toplar, analiz eder, yorumlar ve bu aşamalarda etik değerlere uygun hareket eder.
- P.O. 14 :** Alanla ilgili bilgilerini ilgili kişi ve kurumlarla paylaşır.
- P.O. 15 :** Grup çalışmalarında inisiyatif olarak liderlik becerilerini kullanır ve bireysel özellikleriyle topluma örnek olur.
- P.O. 16 :** Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler gerçekleştirir.
- P.O. 17 :** Toplumun gündeminde olan olayları takip eder ve bunlara duyarlılık gösterir.
- P.O. 18 :** Güçlü ve zayıf yönlerini bilir, güçlü yönlerini kullanır ve zayıf yönlerini geliştirmek için çaba gösterir.
- P.O. 19 :** Alanıyla ilgili temel yasa ve yönetmelikleri bilir ve hayata geçirir.
- P.O. 20 :** Hayat boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 21 :** Farklı kültürleri tanıır ve farklı kültürlere uyum sağlar.
- P.O. 22 :** İnsan haklarının ve çocuk haklarının bilincindedir ve bunlara uygun davranır.
- P.O. 23 :** Toplumsal, bilimsel ve etik değere uygun davranır.
- P.O. 24 :** En az bir yabancı dilde sözlü ve yazılı etkili iletişim kurar ve alanındaki gelişmeleri takip eder.
- P.O. 25 :** Kalite yönetimi, kalite süreçleri, iş güvenliği ve çevre koruma konularının önemi hakkında bilince sahiptir ve bunlara uygun davranır.
- P.O. 26 :** Karşılaşılan sorunlara yönelik çözüm önerilerini verilerle destekleyerek ilgili kişi ve kurumlara aktarır.
- P.O. 27 :** Sanatsal ve kültürel etkinliklere etkin olarak katılır.
- P.O. 28 :** Güvenli eğitim ortamlarının oluşturulması ve sürdürülebilmesi için aile, okul ve toplumla işbirliği içerisinde çalışır.
- P.O. 29 :** Bilginin; doğasını, kaynağını, doğruluğunu ve geçerliliğinin değerlendirilmesini bilir.
- P.O. 30 :** Bilimsel bilginin üretimi ile ilgili yöntemleri bilir, uygun olanları seçer ve tartışır.
- P.O. 31 :** Milli Eğitim Temel Kanunu'nda bulunan ulusal ve evrensel değerlere duyarlılık gösterir.
- P.O. 32 :**
- P.O. 33 :**
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafa ifade etmek şansını bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafı çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Peyzaj Mimarlığı Bölümü / PEYZAJ MİMARLIĞI X Learning Outcome Relation

[illegible]

- P.O. 18 :** Japon Dili Edebiyatı ve Kültürü alanındaki bilgileri kullanarak kendi ulusuna objektif bakmayı öğrenerek evrensel bir bilinç kazanırlar.
- P.O. 19 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygularlar.
- P.O. 20 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirirler.
- P.O. 21 :** Sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler ve öğrenme süreçlerini yönetirler.
- P.O. 22 :** Yabancı bir dilin mekanizmasını ve işleyişini öğrenip anlar hale gelerek kendi kültürleri dışındaki dilleri çözümleme becerisi kazanırlar.
- P.O. 23 :** Japonca Eğitimi konusunda temel bilgilere sahip hale gelerek bu bilgileri diğer nesillere ne şekilde aktarmaları gerektiğini öğrenirler.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilirler.
- P.O. 25 :** Japonca'yı diğer dillerle karşılaştıracak bilgi ve beceri kazanırlar.
- P.O. 26 :** Japon Dili ve Edebiyatının başlangıcından günümüze değin geçirmiş olduğu süreç ve gelişim hakkında bilgi sahibi olurlar.
- P.O. 27 :** Dil, kültür ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlılık ve yatkınlık kazanırlar.
- P.O. 28 :** İş ahlakına uygun sorumluluk alma yeteneği geliştirirler.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ BÖLÜMÜ / ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12
L.O. 1												
L.O. 2												
L.O. 3												
L.O. 4												
L.O. 5												

Table :

- P.O. 1 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Performans Analizi alanlarına ilişkin temel kavramsal bilgilere, uygulamadaki yansımalarını da göz önünde bulunduracak şekilde ileri düzeyde sahiptir.
- P.O. 2 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Performans Analizi alanlarına yönelik edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlar ve değerlendirir, güncel teknolojik gelişmelere paralel sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirir.
- P.O. 3 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Performans Analizi alanında, alanla ilgili uygulamada görülebilecek herhangi bir aksaklığı veya sorunu çözmek için bireysel düzeyde ve ekip olarak sorumluluk yüklenir, gerektiğinde inisiyatif alır.
- P.O. 4 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Performans Analizi alanında, bilgiyi paylaşma ve birlikte öğrenme yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 5 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Performans Analizi alanında, öğrenim sürecinde elde ettiği verileri iş yaşamında değerlendirebilme ve uygulama yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 6 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Performans Analizi alanında, sağlık ile ilişkili temel ve güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve multimedya eğitim araç gereçleri ile diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.O. 7 :** Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Sporda Performans Analizi alanlarına özgü, alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
- P.O. 8 :** Spor bilimleri alanında, bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.O. 9 :** Spor Bilimleri alanında, uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- P.O. 10 :** Spor bilimleri alanında, birlikte çalıştığı insanların mesleki bilgi ve becerilerini geliştirir ve performanslarını değerlendirir.
- P.O. 11 :** Uygulama alanlarına yönelik temel ve ileri düzeyde bilgi ve becerileri öğretebilme ve uygulayabilme becerisine sahiptir.
- P.O. 12 :** Yönetim bilimlerine ilişkin kavramsal bilgileri, spor bilimleri alanında kullanabilir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

İnşaat Mühendisliği Bölümü / İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11
L.O. 1											
L.O. 2											
L.O. 3											
L.O. 4											
L.O. 5											

Table :

- P.O. 1 :** Temel matematik, fen bilimleri ve inşaat mühendisliği alanında yeterli bilgi birikimi; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri inşaat mühendisliği problemlerini modelleme ve çözmeye için uygulayabilme becerisi.
- P.O. 2 :** Karmaşık mühendislik problemlerini saptama, tanımlama, formüle etme ve çözme becerisi; bu amaçla uygun analiz ve modelleme yöntemlerini seçme ve uygulama becerisi.

- P.O. 3 :** Karmaşık bir sistemi, süreci, cihazı veya ürünü gerçekçi kısıtlar ve koşullar altında, belirli gereksinimleri karşılayacak şekilde tasarlama becerisi; bu amaçla modern tasarım yöntemlerini uygulama becerisi.
- P.O. 4 :** Mühendislik uygulamaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme ve kullanma becerisi; bilişim teknolojilerini etkin bir şekilde kullanma becerisi kullanabilme
- P.O. 5 :** Mühendislik problemlerinin incelenmesi için deney tasarlama, deney yapma, veri toplama, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi.
- P.O. 6 :** Bireysel, disiplin içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme
- P.O. 7 :** Fikirlerini ve çözüm önerilerini sözlü, yazılı ve grafik anlatım teknikleri kullanarak anlatabilme, 3 Boyutlu düşünebilme, tasarım konularında yaratıcı olabilme
- P.O. 8 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi
- P.O. 9 :** Mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olabilme
- P.O. 10 :** Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürülebilir kalkınma hakkında farkındalık.
- P.O. 11 :** Mühendislik uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sağlık, çevre ve güvenlik üzerindeki etkileri ile çağın sorunları hakkında bilgi; mühendislik çözümlerinin hukuksal sonuçları konusunda farkındalık.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü / GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI (İKİNCİ ÖĞRETİM) X Learning Outcome Relation

	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
L.O. 1																												
L.O. 2																												
L.O. 3																												
L.O. 4																												
L.O. 5																												

Table :

- P.O. 1 :** Ağır lama ve turizm endüstrisi alanındaki kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular ile ilgili kapsamlı ve sistenli bilgi sahibi olur; gastronomi ve mutfak sanatları alanının ağır lama ve turizm endüstrisindeki yerini kavrar
- P.O. 2 :** Gastronomi ve Mutfak Sanatları alanındaki kavramları, ilkeleri ve teorileri bilir ve uygular.
- P.O. 3 :** Beslenme ilkeleri ve gıda bilimi hakkında bilgi sahibi olur ve alanında uygular.
- P.O. 4 :** Ulusal ve uluslararası gıda güvenliği standartlarını bilir ve uygular.
- P.O. 5 :** Alanı ile ilgili fiziksel ortamı, araç-gereçleri ve teknolojileri tanır, kullanır ve bakımını yaparak korur.
- P.O. 6 :** Çeşitli pişirme yöntemlerini bilir ve uygular.
- P.O. 7 :** Ulusal ve uluslararası mutfaklar hakkında bilgi sahibi olur ve uygular.
- P.O. 8 :** Menü planlama ilkeleri doğrultusunda çeşitli menüler geliştirir.
- P.O. 9 :** Yiyecek içecek maliyet analizi, kontrolü ve menü fiyatlandırması yapar.
- P.O. 10 :** İçecekler hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olur, yiyecek üretiminde çeşitli içecekleri kullanır.
- P.O. 11 :** Yiyecek büfesi dekorasyonu ve yiyeceklerin görsel sunum tekniklerini bilir ve uygular.
- P.O. 12 :** Satın alma aşamasından sunum aşamasına kadar yiyecek içecek üretimi ile ilgili tüm süreçleri bilir ve bu süreçlerde ortaya çıkabilecek sorunları çözer.
- P.O. 13 :** Çalışma alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası hukuki düzenlemeleri ve mesleki standartları bilir ve uygular.
- P.O. 14 :** Mesleki etik standartları bilir ve uygular.
- P.O. 15 :** Hem temel hem de alanıyla ilgili bilgi ve iletişim teknolojilerini ve yazılımlarını ileri düzeyde kullanır.
- P.O. 16 :** İngilizcede en az Avrupa Dil Portföyü B2 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
- P.O. 17 :** İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
- P.O. 18 :** İşletme ve iktisat alanındaki temel kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 19 :** Bir yiyecek içecek işletmesini etkin bir şekilde yönetebilecek yönetim teorilerini ve uygulamalarını bilir ve uygular.
- P.O. 20 :** Başkalarıyla ve bağımsız olarak etkin bir şekilde çalışır.
- P.O. 21 :** Yazılı, sözlü ve sözsüz olarak etkili iletişim kurar ve sunum becerileri gösterir.
- P.O. 22 :** Kişisel bakıma, hijyene, giyime ve görünümüne gastronomi ve mutfak sanatları alanının gerektirdiği şekilde özen gösterir.
- P.O. 23 :** Atatürk ilkeleri ve inkılapları konusunda bilgi sahibi olur ve Cumhuriyet'in temel değerlerini benimser.
- P.O. 24 :** Sanatsal konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 25 :** Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından (BM SKA) en az birini açıklar. BM SKA şunlardır: 1) yoksulluk, 2) açlık, 3) sağlıklı ve kaliteli yaşam, 4) nitelikli eğitim, 5) cinsiyet eşitliği, 6) temiz su ve sanitasyon, 7) erişilebilir temiz enerji, 8) insana yakışır iş ve ekonomik büyüme, 9) sanayi, yenilikçilik ve alt yapı, 10) eşitsizliklerin azaltımı, 11) sürdürülebilir şehirler ve topluluklar, 12) sorumlu tüketim ve üretim, 13) iklim eylemi, 14) sudaki yaşam, 15) karasal yaşam, 16) barış, adalet ve güçlü kurumlar, 17) amaçlar için ortak çaba.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak

L.O. 3 : Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

L.O. 4 : Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.

L.O. 5 : Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü / GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25	P.O. 26
L.O. 1																										
L.O. 2																										
L.O. 3																										
L.O. 4																										
L.O. 5																										

Table :

P.O. 1 :	Görsel İletişim Tasarımı alanının tarihsel gelişimine teknik ve kuramsal açıdan hâkimdir.
P.O. 2 :	Alanı ile ilgili kavramları, düşünceleri, olgu ve problemleri betimler, çok boyutlu olarak algılar
P.O. 3 :	Sanat ve tasarımı ortak bir temelde değerlendirebilecek terminolojiye hâkimdir ve problem çözme becerileri, teknik ve yöntem bilgisi ile uygulama yeterliği kazanır.
P.O. 4 :	Alanıyla ilgili teknolojik ve kuramsal bilgiye, donanımına ve estetik farkındalığa sahiptir.
P.O. 5 :	Sanat ve tasarımın farklı dallarından edindiği birikimi disiplinlerarası bir yaklaşımla alanındaki gelişimi için kullanır.
P.O. 6 :	Grafik Tasarım disiplininin geçmişten bugüne geçirdiği değişim ve gelişim süreçlerini bilir ve bildiklerini güncel sorunlara transfer edebilir.
P.O. 7 :	Medya alanını geçmişten bugüne geçirdiği değişim ve gelişim süreçlerini bilir ve bildiklerini güncel sorunlara transfer edebilir.
P.O. 8 :	İki, üç ve dört boyutlu tasarım problemlerini çözümleyebilir ve uygulamalarını gerçekleştirebilir.
P.O. 9 :	Gerçekleştirdikleri uygulamalarını bilimsel ve felsefi açıdan temellendirebilir.
P.O. 10 :	Tasarımlarını etkili bir şekilde sunacak uygulama ve iletişim becerileri kazanır.
P.O. 11 :	Sanatın ve tasarımın görsel dilini, farklılıklarını ve estetik duyarlılığı kavrayarak tasarımlarına yansıtabilir.
P.O. 12 :	Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisine sahiptir.
P.O. 13 :	Görsel iletişimde anlam ve anlamlandırmayı açıklayabilecek teorik bilgiyi edinir.
P.O. 14 :	Reklam kampanya sürecini bilir ve görsel uygulamalar geliştirebilir.
P.O. 15 :	İnternet ve yeni medya teorisi ve uygulamalarına hâkimdir.
P.O. 16 :	İnsanın kültürel boyutta varoluşunun sosyolojik, felsefi ve tarihi sürecini tanımlayabilir.
P.O. 17 :	İnsan bedeni üzerinde organik ve geometrik formların analizini yapar. İki boyutlu yüzey üzerinde üçüncü boyut algısını veren hacim kavramını tanımlar ve uygular.
P.O. 18 :	İlgili olduğu alanındaki mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
P.O. 19 :	Görme ve biçimlendirmeye ilişkin doğal ve yapay nesne etütleri yapar.
P.O. 20 :	Medya, iletişim ve sanat süreçlerini teorik olarak tanımlar, stratejiler geliştirebilir.
P.O. 21 :	Verilen bir projenin gereksinimleri çerçevesinde orijinal fikir ve çözümler üretir.
P.O. 22 :	Hedef kitle, ürün/hizmet ve pazar odaklı iletişim stratejileri geliştirir.
P.O. 23 :	Serbest elle çizimden bilgisayar grafiklerine kadar her türden görsel medyayı etkin bir şekilde kullanarak tasarımlar üretir.
P.O. 24 :	Bölüm, eğitimi sürecinde öğrendikleri ve kazandıklarını sektöre uyarlar.
P.O. 25 :	Sanatsal uygulama ve tasarımların temel bilgilerine sahiptir.
P.O. 26 :	Disiplin içi ve disiplinler arası işbirliği yapar.
L.O. 1 :	Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
L.O. 2 :	Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
L.O. 3 :	Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
L.O. 4 :	Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
L.O. 5 :	Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Psikoloji Bölümü / PSİKOLOJİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1															
L.O. 2															
L.O. 3															
L.O. 4															
L.O. 5															

Table :

P.O. 1 :	Psikoloji bölümleri ile ilgili temel kavramları tanımlar.
P.O. 2 :	Psikoloji alanında edindikleri bilgilerini diğer disiplinlere uyarlar ve aktarır
P.O. 3 :	Psikoloji ve ilgili alanlarda bilimsel problemleri tanımlama, modelleme ve çözme becerisine sahiptir.

- P.O. 4 :** Psikoloji alanında yeterli becerilerle donanmış, meslek etiği ilkelerine bağlı, iletişim becerilerini geliştirmiş, üretken, esnek düşünebilme becerileri kazanmıştır.
- P.O. 5 :** Bilim, teknoloji ve çağdaş psikoloji ve ilgili diğer konular hakkındaki gelişmeleri izleyerek kendini geliştirir.
- P.O. 6 :** Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlar ve değerlendirir, güncel teknolojik gelişmelere paralel sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirir.
- P.O. 7 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar, sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişimlerine yönelik etkinlikleri planlar ve yönetir.
- P.O. 8 :** Bireysel çalışma, inisiyatif kullanma ve bağımsız karar verebilme yeteneğine sahip olarak fikirlerini sözlü ve yazılı, açık ve öz bir şekilde ifade ederek iletişim kurabilme becerisine sahiptir
- P.O. 9 :** Farklı bakış açılarını bilimsel bilginin üretilmesi sürecine dâhil edebilen, bireysel ve kültürel farklılıklara dair farkındalığa sahiptir
- P.O. 10 :** Ulusal ve Uluslararası çağdaş sorunları izler.
- P.O. 11 :** Alanı ile ilgili sahip olduğu insan sağlığı ve çevre bilinci konularındaki bilgi birikimini toplum yararına kullanır.
- P.O. 12 :** Psikolojik testler, psikolojide nitel ve nicel araştırma yöntemleri ve gözlem ve görüşme teknikleri konusunda yeterli beceriye sahiptir.
- P.O. 13 :** Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranma ve katılma ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.
- P.O. 14 :** Sosyal bilimlerin felsefe, sosyoloji, antropoloji gibi bilim alanları ve fen bilimlerinin biyoloji ve sinirbilim gibi alanlarına dair temel bilgi düzeyine sahiptir ve bu bilgileri psikoloji becerilerini geliştirmek için ve çağdaş bilimsel yayınları takip etmek için kullanır.
- P.O. 15 :** Psikoloji alanının gerektirdiği bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır ve istatistik, ölçme değerlendirme konusunda becerilere sahiptir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Bilgisayar Mühendisliği Bölümü / BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23
L.O. 1																							
L.O. 2																							
L.O. 3																							
L.O. 4																							
L.O. 5																							

Table :

- P.O. 1 :** Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kuruluşu ve Atatürk İlke ve İlkeleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 2 :** Türkçenin yapısal özelliklerini kavrar. Türkçeyi kullanarak etkili iletişim kurar ve araştırma, okuma ve bilgilenme yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 3 :** Bir yabancı dil kullanarak alanındaki gelişmeleri takip ederek, alanı ile ilgili yabancı dilde kaynak taraması yapabilir.
- P.O. 4 :** Matematik, fen ve mühendislik bilgilerini uygulama becerisi kazanır.
- P.O. 5 :** Genel mühendislik problemlerini tanımlama, modelleme, formüle etme ve çözme becerisi kazanır.
- P.O. 6 :** Gerçek yaşamdan öğrenme, çıkarsama, optimizasyon, tahminleme, sınıflandırma ve tanıma problemlerini yapay zeka ile çözme yeteneği kazanır
- P.O. 7 :** Bilgisayar Mühendisliğine özgü problemleri saptama, tanımlama, formüle etme ve çözme becerisi kazanır.
- P.O. 8 :** Yazılım ile ilgili temel kavramları kullanarak, program geliştirebilir.
- P.O. 9 :** Temel bilgisayar donanımı, yazılımı ve sistem güvenliği hakkında bilgi ve beceri sahibi olur.
- P.O. 10 :** İşletim sistemleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 11 :** Veritabanı kurulumu, bakımı ve kontrollerini yapabilir.
- P.O. 12 :** Bilimsel ve kültürel etkinliklere katılır.
- P.O. 13 :** Ofis yazılımlarını ileri seviyede kullanabilir.
- P.O. 14 :** Temel robotik kodlama kavramlarını bilir.
- P.O. 15 :** İstenenleri sağlayacak biçimde bir sistemi ya da süreci tasarlayabilir.
- P.O. 16 :** Bireysel/grup içerisinde ya da disiplinler arası ekiplerle çalışabilme becerisi kazanır.
- P.O. 17 :** Mesleki ve etik sorumluluk bilincini benimser.
- P.O. 18 :** Verileri kullanarak grafikler ve animasyonlar oluşturabilir.
- P.O. 19 :** Yeniliklere ve gelişen teknolojiye uyum sağlayabilmek için, kendini sürekli yenileme ve araştırmacı yeteneğini geliştirir.
- P.O. 20 :** Deney tasarlama, deney yapma, deney sonuçlarını analiz etme ve yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 21 :** Proje yönetimi, risk yönetimi, girişimcilik, yöneticilik becerisi, sürdürülebilirlik gibi konularda temel düzeyde bilgi ve beceri kazanır.
- P.O. 22 :** Elektrik ve elektronik ile ilgili temel bilgileri kavrar.
- P.O. 23 :** İş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olur.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek

- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Finans ve Bankacılık Bölümü / BANKACILIK VE FINANS X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25
L.O. 1																									
L.O. 2																									
L.O. 3																									
L.O. 4																									
L.O. 5																									

Table :

- P.O. 1 :** İşletme finansmanı konusunda temel bilgileri kavrama, kullanabilme, değerlendirme ve yorum yapabilme, ekonomik-sosyal ve mali gelişmeleri analiz edebilme, finansal sistemleri anlama, finansal planlama ve işletmelere ait mali tabloları yorumlama konularında bilgi sahibi olur.
- P.O. 2 :** Finansın çeşitli alanlarındaki (bankacılık, dış ticaret, factoring, leasing işlemleri, finansal piyasa ve borsa işlemleri, risk yönetimi, kredi yönetimi, işletme finansmanı vb.) temel kavramlarını anlar ve anlatabilir.
- P.O. 3 :** İşletmelerde finansal yönetim işlevini (analiz, planlama/bütçeleme, yatırım, finansman ve denetim) yerine getirme, yatırım projeleri hazırlama, değerlendirme, yönetme ve yatırım stratejileri geliştirme konularında yeterli bilgiye sahip olur.
- P.O. 4 :** Finansal piyasa (para ve sermaye piyasaları) araçlarını tanıır, belirli risk düzeyinde en yüksek getiriyi sağlayacak portföyler oluşturabilir ve bu portföyleri yönetebilir.
- P.O. 5 :** Ulusal / uluslararası finansal piyasa ve kurumları hakkında yeterli düzeyde bilgiye sahip olur ve bu alanlardaki değişim ve yenilikleri takip edebilir.
- P.O. 6 :** Finansal / bankacılık ürün ve hizmetler ile bu ürün ve hizmetlerin pazarlaması hakkında gerekli bilgiye sahip olur.
- P.O. 7 :** Muhasebenin işletmeler açısından önemi ve kapsamı, temel muhasebe kavramları, işletmelerin finansal rasyo ve tabloları hakkında teorik bilgilere sahip olur ve bu bilgileri kullanabilir.
- P.O. 8 :** Bu bölümü başarı ile bitiren öğrenciler: (1) İşletmeciliğin temel kavramları, işletmenin temel fonksiyonları, işletme biliminin tarihsel gelişimi, diğer bilim dallarıyla olan ilişkileri, işletmeler ve çevreleri, işletmenin amaçları, fizibilite etütleri, işletme işlevleri, firmalar arası işbirlikleri ve girişimcilik konularında ileri düzeyde bilgiye sahiptir ve bu konularda yönetsel kararları alır ve uygular.
- P.O. 9 :** Modern yönetim perspektifi ile örgütsel düzeyde analiz yapma ve tasarlama, işletme yönetiminin; planlama, örgütlenme, yürütme, koordinasyon ve denetim işlevlerini kavrama, anlatma ve uygulama konusunda bilgi sahibi olur.
- P.O. 10 :** İşletme yönetimi, stratejik yönetim, insan kaynakları yönetimi, örgütsel davranış, girişimcilik ve etik konusundaki süreçler, teoriler ve kavramları açıklayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olur.
- P.O. 11 :** Organizasyonlardaki insan ve insan davranışı ile algı, tutum ve kişilik gibi konuların yanı sıra son yıllarda örgütsel davranış alanında ortaya çıkan yeni kavram teknik ve uygulamalara ilişkin ileri düzeyde akademik bilgi ve birikime sahip olur.
- P.O. 12 :** Küreselleşme sürecinde işletmelerin sürekliliklerini sağlama noktalarında, pazar araştırması, bilgi sistemleri, tüketici davranışları, stratejik pazarlama, küresel pazarlar, ürün ve hizmet stratejileri, ürün hayat eğrisi, fiyatlama, tedarik zinciri konularını anlar ve kavrar.
- P.O. 13 :** Matematik, istatistik ve ekonometri alanlarında beceri kazanma, sayısal verilerden faydalanarak geliştirilecek olan istatistiksel ve ekonometrik çözümlerle ilgili daha etkin kararlar alabilme, alınacak kararların sonuçlarını öngörebilme ve doğru tahminlerde bulunabilme ve sebep-sonuç ilişkilerini yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 14 :** Para, banka ve finansal sistemin temel öğeleri ve bu öğelerin işleyişlerini yorumlama becerisine sahip olur.
- P.O. 15 :** İktisadi konularda temel kavramlar ve ekonomik göstergeler hakkında bilgilere sahip olur.
- P.O. 16 :** Bir ekonomideki karar birimlerinin, tüketicilerin ve firmaların, nasıl karar aldıkları ve piyasada birbirlerini nasıl etkilediklerini analiz edebilmek için gerekli bilgilere kuramsal ve uygulama düzeyinde sahip olur.
- P.O. 17 :** Bireyler, piyasalar ve ülkeler arasındaki ekonomik ilişkilerin işleyiş kurallarına dair temel bilgilere sahip olur.
- P.O. 18 :** Temel hukuk bilgisinin yanı sıra, asgari düzeyde borçlar hukuku, ticaret hukuku, bankacılık hukuku, sermaye piyasası hukuku ve kıymetli evrak hukuku bilgisine sahip olur.
- P.O. 19 :** Bilişim teknolojileri başta olmak üzere analitik düşünme gibi işletmeciliğin çağdaş yöntem ve teknolojilerini kullanır.
- P.O. 20 :** Yaşam boyu öğrenme davranışına sahip, iletişim becerisi yüksek, takım çalışmasına yatkın, inisiyatif sahibi, analitik ve eleştirel düşünme ve problem çözme yeteneklerine sahip, kendini ifade etmede ve kurumunu temsil etmede Türkçeyi ve mesleki yabancı dil bilgisini yazılı ve sözlü iletişimde kullanabilme becerilerine sahip olur.
- P.O. 21 :** Bilimsel araştırma yapmak için araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır.
- P.O. 22 :** Atatürk ilke ve inkılapları ile Türk dilinin temel özellikleri hakkında bilgiye sahip olur.
- P.O. 23 :** Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 24 :** Dünya kültürlerine açık, farklı inanç, düşünce ve yaşam biçimlerine saygılı, bilimsel düşünce çerçevesinde bilgiyi sorgulama yetkinliğine sahip olur.
- P.O. 25 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar; bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanır.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Hemşirelik Bölümü / HEMŞİRELİK X Learning Outcome Relation

	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.	P.O.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
L.O.																										
1																										
L.O.																										
2																										
L.O.																										
3																										
L.O.																										
4																										
L.O.																										
5																										

Table :

- P.O. 1 :** Doğumdan ölüme kadar, sağlıktan hastalığa değişen durumlarda, bakım verirken kazanmış olduğu bilgi, beceri ve tutumu profesyonel mesleki ölçütler doğrultusunda kullanır.
- P.O. 2 :** Bilimsel temellere dayalı olarak, sağlık sorunlarının çözümü ve mesleki gelişme için araştırma yapar ve yayınlar.
- P.O. 3 :** Mesleki etik ve hukuksal değerleri bilir ve hizmeti bu değerler doğrultusunda verir.
- P.O. 4 :** Gelişen teknolojiyi hemşirelik bakımında kullanır.
- P.O. 5 :** Mesleki ve toplumsal alanda değişim ajanı olur.
- P.O. 6 :** Etkili iletişim becerilerini kullanır.
- P.O. 7 :** Disiplin içi ve disiplinler arası ekip çalışması yapar.
- P.O. 8 :** Toplumsal sorumluluk bilinciyle, toplumun kalkınmasına katkı sağlayacak etkinlikler düzenler, karar verme süreçlerinde yer alır.
- P.O. 9 :** Bireyin, ailenin ve toplumun sağlık bakım girişimlerine yönelik eğitim ve danışmanlık verir.
- P.O. 10 :** Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri inceler.
- P.O. 11 :** Kişisel ve mesleki gelişimini destekleyecek sosyal, sanatsal, bilimsel ve sportif faaliyetlere katılır.
- P.O. 12 :** Birey/aile/toplumun sağlığını korumak, geliştirmek ve sağlığını yeniden kazanmasına yardım etmede, gerekli hemşirelik hizmetlerini koordine eder.
- P.O. 13 :** Birey/aile/toplumun sağlığını koruma, geliştirme ve sağlığını yeniden kazanmasına yardım etmede, eleştirel düşünme ve problem çözme becerisini kullanır.
- P.O. 14 :** Hemşirelik alanında hizmet vermeye istek duyar,
- P.O. 15 :** Ekip anlayışının önemini bilir ve bu ekip anlayışı içerisinde çalışır,
- P.O. 16 :** Mesleğin gelişimine katkı sağlayacak niteliklere sahip olur,
- P.O. 17 :** Mesleğin gerektirdiği bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır,
- P.O. 18 :** Bir yabancı dil kullanarak alanındaki bilgileri izler, takip eder ve meslektaşları ile iletişim kurar,
- P.O. 19 :** Sağlığın korunması, geliştirilmesi ve hastalıkların tedavisinde, bireyin öz bakım gücünün artırılmasına katkıda bulunur,
- P.O. 20 :** Hemşirelik hizmetlerinin, bilgiye dayalı, akılcı, sistematik olarak sunulmasını sağlar,
- P.O. 21 :** Bireyin fiziksel, ruhsal ve sosyal yönden belirlenen gereksinimleri doğrultusunda bakım verir,
- P.O. 22 :** Bireyin doğum öncesi dönemden başlayarak; çocukluk, ergenlik, yetişkinlik, yaşlılık dönemlerinde bakımını uygular ve ölümü halinde aile üyelerine destek olur,
- P.O. 23 :** Hemşirelik bakımı ile ilgili karşılaşılan problemlerin değerlendirilmesinde, mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır,
- P.O. 24 :** Gerek bireyler gerekse toplumun diğer kesimleriyle, mevcut olanakları kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansını bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

Uluslararası İlişkiler Bölümü / ULUSLARARASI İLİŞKİLER (İNGİLİZCE) X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19
L.O. 1																			
L.O. 2																			
L.O. 3																			
L.O. 4																			
L.O. 5																			

Table :

- P.O. 1 :** Sosyal Bilimlerde temel araştırma yöntemleri ve ilkeleri konusunda, bağımsız araştırma yürütebilecek düzeyde bilgilere sahiptir.
- P.O. 2 :** Küreselleşme ve kültürlerarası iletişim, insan hakları, sosyal adalet ve farklılıklara saygı konularında yeterli bilgi ve bilince sahiptir.
- P.O. 3 :** Uluslararası ilişkilerin temel aktörleri ve uluslararası sistemin işleyiş kurallarına dair temel bilgilere sahiptir.
- P.O. 4 :** Disiplinlerarası çalışma yapabilecek düzeyde tarih, sosyoloji, ekonomi, hukuk alanlarındaki temel kavramlara hâkimdir.
- P.O. 5 :** Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurar, bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde kullanabilir.

- Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü / RUS DİLİ VE EDEBİYATI X Learning Outcome Relation

[illegible]

Table :

- P.O. 32 :** Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri planlarlar.
- P.O. 33 :** İş ahlakına uygun sorumluluk alma yeteneği geliştirirler.
- P.O. 34 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilirler.
- P.O. 35 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygularlar.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

[illegible]

P.O. 1 : Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Sporda Performans Analizi alanlarıyla ilgili kavramları ve ilkeleri açıklayabilme bilgisine sahiptir.

P.O. 2 : Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Sporda Performans Analizi alanlarındaki hizmet verme süreçleri ve işlemleri ile ilgili bilgiye sahiptir.

P.O. 3 : Farklı yaş grupları için ulaşılması gereken en yüksek seviyelere yakın ve uzak dönem hedefleri sıralar. Hedefler doğrultusunda yakın ve uzun dönemler için antrenman planları yapabilir ve bunları değişen koşullara göre uyarlayabilir.

P.O. 4 : Farklı yaş gruplarındaki yapılan yayınları ve güncel çalışmaları izleme, yorumlama, değerlendirme, analiz yapma ve uygulama bilgisine sahiptir.

P.O. 5 : Antrenörlük eğitimi programı için belirlenecek kriter ve süreçler doğrultusunda antrenörün görev, yetki ve sorumluluklarının yasal ilkelerini tanımlar.

P.O. 6 : Antrenör ile ilgili bilimsel araştırmaları planlama, yürütme, raporlama, sunma ve geliştirme sürecinde bilgiye ulaşma, araştırma-kurgulama ve bununla ilgili istatistiksel kavramları etik kuralları çerçevesinde tanımlar.

P.O. 7 : Antrenör olarak spor alt yapısının gelişimine katkı sağlar, ulusal ve uluslararası düzeyde amatör, profesyonel ve milli sporcu yetiştirilmesinde gerekli olan bilgileri edinir.

P.O. 8 : Yabancı dilde iletişim kurma becerisine sahip olur.

P.O. 9 : Spor branşında, branşa özgü veya genel çevre koşullarından kaynaklanabilecek herhangi bir problemle karşılaşılması durumunda problemi tanımlanması ve önlenmesine yönelik öneriler oluşturur.

P.O. 10 : Farklı spor dallarındaki meslektaşlarının antrenörlük uygulaması ile ilgili görüşlerini dikkate alır.

P.O. 11 : Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Sporda Performans Analizi alanlarıyla ilgili farklı yaş grupları, cinsiyet ve antrenman düzeylerindeki sporcuların antrenman süreçlerinde karşılaştığı problemleri inceleme ve araştırma konusu yapar.

P.O. 12 : Sporcuların eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, problem çözme ve analiz-sentez yapma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve teknikleri kullanır.

P.O. 13 : Antrenör yetenek seçimi, yönlendirme ve geliştirmede ve sporda modelleme yapma, geliştirme ve takip etmeyi planlar.

P.O. 14 : Farklı yaş grubundaki bireylerin genel durumuyla ilgili olarak antrenör kendi bilgisini temel alarak, kişinin spor branşı, sağlık ve yaşam tarzı profilini, yetersizliklerini, vücut yapı ve fonksiyonunu, spora katılım düzeyini tanımlayarak bu doğrultuda değerlendirme ve uygulama önceliklerini belirler ve bireysel farklılıkları dikkate alarak antrenman programı planlar.

P.O. 15 : Sporcu performansı odaklı düzenli antrenman programını günlük yaşama ve spor branşına uyarlayarak sistematik bir şekilde uygular.

P.O. 16 : Antrenör, farklı yaş gruplarındaki bireyleri performans testleri ile belirli aralıklarla kontrol ederek, gerektiğinde antrenman planını yeniden düzenler.

P.O. 17 : Meslektaşları ve farklı disiplinlerle işbirliği yaparak sürdürülebilir ilişki ve iletişim içinde çalışır.

P.O. 18 : Gizlilik kuralları çerçevesinde farklı gruplardaki bireylerin özelliklerini dikkate alarak sportif değerlendirme ve sonuçlarını, hizmet alanları içerisindeki diğer profesyonellerle paylaşır.

P.O. 19 : Ulusal ve uluslararası düzeyde sporcu yetiştirilmesinde diğer profesyonellerle çalışabilme deneyimine sahip olur.

P.O. 20 : Etkileşimde bulunduğu diğer meslek mensupları ve disiplinlerle etkin, verimli ve etik prensiplerle çalışabilme becerisine sahip olur.

P.O. 21 : Uzmanlık olarak seçilen spor branşı ile ilgili araç-gereç, diğer donanım ve eğitim teknolojilerini amaca göre etkin kullanır.

P.O. 22 : Seçtiği uzmanlık alanında, mezun olduktan sonra hak kazandığı lisans ile antrenörlük yapar.

P.O. 23 : Farklı seviye ve gruplardaki bireylerle ilgili güncel çalışmalar yapar.

P.O. 24 : Alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar programlarını ve uygulamalarını aktif şekilde kullanır.

P.O. 25 : Spor Bilimleri, Antrenörlük, Kondisyonerlik ve Sporda Performans Analizi alanlarıyla ilgili kurum ve kuruluşlarca düzenlenen ulusal ve uluslararası hizmet içi eğitim, kurs, çalıştay, seminer, toplantı ve kongrelere katılarak mesleki bilgi ve becerilerini yaşam boyu öğrenme süreci içinde geliştirir.

P.O. 26 : Antrenör psikososyal bakış açısıyla sporcularının gizliliğine saygı göstererek etkin iletişim becerilerini kullanır.

P.O. 27 : Antrenör olarak sporcu sağlığının korunmasına katkı sağlar.

P.O. 28 : Sportif değerlendirme ve antrenman sürecinde ekip anlayışına sahiptir.

P.O. 29 : Antrenman programını değerlendirme ve geliştirme sürecinde gereken verilerin toplanması, kayıt altına alınması ve raporlanmasında etik ve yasal çerçeveyi denetler.

- P.O. 30 :** Tutum ve davranışlarının yanında, kültürel yeterlilikleri ile de topluma örnek olur, demokrasiye ve insan haklarına, toplumsal, bilimsel, kültürel değerlere ve mesleki etik ilkelere uygun davranır.
- P.O. 31 :** Antrenörlük mesleği ile ilgili bilimsel araştırmaları planlama, yürütme ve uygulama sürecinde eleştirel bakış açısına sahiptir.
- P.O. 32 :** Antrenörlük kimliğini, bilincini ve mesleki disiplinini koruyarak disiplinler arası iş birliği anlayışıyla sorumluluk alır.
- P.O. 33 :** Antrenörlük mesleği ile ilgili diğer meslek mensupları ile etkili iletişim becerisine sahip olur.
- P.O. 34 :** Alanı ile ilgili toplumun ve dünyanın gündemindeki olayları/gelişmeleri izler ve değerlendirir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.

İç Mimarlık Bölümü / İÇ MİMARLIK X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12
L.O. 1												
L.O. 2												
L.O. 3												
L.O. 4												
L.O. 5												

Table :

- P.O. 1 :** İç mimarlık alanında sanat ve tasarım bilgilerini aktarabilme ve kullanabilme becerilerine sahiptir
- P.O. 2 :** Mekanı oluşturan birimler arasındaki ilişkileri ve mekan tasarlama yöntemlerini kullanabilir
- P.O. 3 :** İç mimarlık ve tasarımın diğer alanlarında teknik bilgiye sahiptir.
- P.O. 4 :** Karşılaştığı problemlerde iki ve üç boyutlu düşünebilme ve ifade edebilme becerisine sahiptir.
- P.O. 5 :** Mekan-İnsan-Mobilya-Çevre ilişkilerini tasarım yoluyla çözümleme becerisine sahiptir
- P.O. 6 :** Mesleki ve genel kültür bilgisini edinir.
- P.O. 7 :** Tasarım yoluyla etkin bir şekilde iletişim kurabilme yetkinliğine sahiptir.
- P.O. 8 :** Teknik ve estetik konuları analiz etme becerisine sahiptir.
- P.O. 9 :** Karşılaştığı problemlerde yenilikçi ve özgün çözümler üretir
- P.O. 10 :** İç mekan tasarım sürecinin bütününe yönetebilme becerisine sahiptir.
- P.O. 11 :** İç mimarlık alanında özelleşmiş tasarım problemleri ile ilgili bilgiye hakimdir.
- P.O. 12 :** Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesini bağımsız olarak yürütür, bu süreçler için araştırma projeleri planlar ve yürütür, yeni sentezler üretir.
- L.O. 1 :** Günümüzde gelişmiş fotoğraf makinesi tanımak
- L.O. 2 :** Duygu ve düşüncelerini fotoğrafla ifade etmek şansı bulmak
- L.O. 3 :** Fotoğrafi çekmek kadar fotoğrafı besleyen alanların da olduğunu öğrenmek
- L.O. 4 :** Işık, perspektif, anlam ve derinlik ilişkisini kurar.
- L.O. 5 :** Yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, çekim tekniklerini uygular.