

Yıl

İÇM310 İÇ MİMARLIKTAKİ GÖRSEL ANLATIM						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
İÇM310	İÇ MİMARLIKTAKİ GÖRSEL ANLATIM	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Tasarlanan mekan ve/veya ürünlerin izleyiciye aktarılış biçiminin yöntem ve tekniklerini içermekle beraber var olan bir kompozisyonu analiz etme ve kendine özgü plastik değerlere sahip biçim oluşturma gibi yetiler kazandırmak					
Dersin İçeriği	: Ders çizim ve sunum tekniklerini; tasarlanan ürün ya da mekana ait paftanın tasarımı ve iki/üç boyutlu anlatım tekniklerini kapsamaktadır. Tasarımın genel diline uygun sunum biçimi ile tasarım sürecinin aktarılmasında tasarımda kompozisyon; zemin ve figür ilişkisi; renk ve doku ilişkisi gibi anlatım gücünü belirleyici kriterler öğrenciye aktarılır.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Hasegava, N. (2010) Sketching Interiors: Colored Pencils, A Step by Step Guide. China, Graphic-sha Publishing. Maureen Mitton, Interior Design Visual Presentation: A Guide to Graphics, Models and Presentation Methods S.C. Reznikoff, Interior Graphic and Design Standards internet, bilgisayar ve donanımları, tasarım programları, öğretim elemanı ders notları.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri	: Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Görsel algıyı artırmak					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Öğr. Gör. Pınar Güngür					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: Öğr. Gör.					
Dersin Verilişi	: Yüz Yüze					
En Son Güncelleme Tarihi	: 21.01.2026 13:27:38					
Dosya İndirilme Tarihi	: 5.02.2026					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 İç Mimarlık disiplinlerinin gerektirdiği sunum tekniğini dijital ortamda sağlayabilir
2 Zihinde yaratılan düşünceleri etkili bir ifade gücüyle kağıda aktarabilir.
3 Tasarım problemi oluşturma, değerlendirme ve tasarım sürecini yönetme becerisi kazanabilir

Ön / Yan Koşullar							
Ders Kodu	Ders Adı	Koşul	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar						
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
1.Hafta	*Bilgisayarda Temel Düzenlemeler / Program Giriş Ayarları Araç Paneli Teorik anlatım, Örnek çalışmaların incelenmesi.			*https://helpx.adobe.com/tr/photoshop/using/using-tools.html?x-product=Helpx%2F1.0.0&x-product-location=Search%3AForums%3Alink%2F3.6.7	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1
2.Hafta	*Bilgisayarda Temel Düzenlemeler / Araç Paneli Teorik anlatım, Örnek çalışmaların incelenmesi.			*Performans Ödev Takibi https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/add-text.html https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/creating-shapes.html https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/editing-shapes.html https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/painting-overview.html	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1
3.Hafta	*Bilgisayarda Temel Düzenlemeler / Program Menüleri Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilmesi, araştırma haftası.		*Bilgisayarda Temel Düzenlemeler / Program Menüleri Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilmesi, araştırma haftası.	*Performans Ödev Takibi https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/add-text.html https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/creating-shapes.html https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/editing-shapes.html https://helpx.adobe.com/tr/photoshop-elements/using/painting-overview.html	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
4.Hafta	*Storyboard'un Temel İlkeleri ve Uygulama Alanları Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, araştırma haftası.		*Storyboard'un Temel İlkeleri ve Uygulama Alanları Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, araştırma haftası.	*Storyboard as a representation of urban architectural settings. In SHS Web of Conferences (Vol. 41, p. 07004). EDP Sciences. Yakut, İ. (2014). Günümüzün eğitim ortamlarında resimli öykü taslağı (Storyboard) ve öyküleştirme (Storyline) tekniklerinin işlevleri. Akdeniz Sanat, 7(14), 55-72. Savaş, B., Tuncel, D., & Kavut, İ. E. (2022). Storyboard Tekniğindeki Mekan Anlatımının Sonuç Mekana Etkilerinin Değerlendirilmesi. Journal of Interior Design and Academy, 2(2), 173-187. İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-10	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
5.Hafta	*Storyboard'un Temel İlkeleri ve Uygulama Alanları Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması. .		*Storyboard'un Temel İlkeleri ve Uygulama Alanları Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, araştırma haftası.	*Performans Ödev Takibi Storyboard as a representation of urban architectural settings. In SHS Web of Conferences (Vol. 41, p. 07004). EDP Sciences. Yakut, İ. (2014). Günümüzün eğitim ortamlarında resimli öykü taslağı (Storyboard) ve öyküleştirme (Storyline) tekniklerinin işlevleri. Akdeniz Sanat, 7(14), 55-72. Savaş, B., Tuncel, D., & Kavut, İ. E. (2022). Storyboard Tekniğindeki Mekan Anlatımının Sonuç Mekana Etkilerinin Değerlendirilmesi. Journal of Interior Design and Academy, 2(2), 173-187. İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-10	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
6.Hafta	*İç Mimarlıkta Storyboard Kullanımı Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*İç Mimarlıkta Storyboard Kullanımı	*https://tr.pinterest.com/pin/1548181160144841/ https://tr.pinterest.com/pin/34058540926116582/ https://tr.pinterest.com/pin/3025924742552594/ https://tr.pinterest.com/pin/17381148556884890/ https://tr.pinterest.com/pin/1083467622853318659/ *Performans Ödev Takibi Storyboard as a representation of urban architectural settings. In SHS Web of Conferences (Vol. 41, p. 07004). EDP Sciences. Yakut, İ. (2014). Günümüzün eğitim ortamlarında resimli öykü taslağı (Storyboard) ve öyküleştirme (Storyline) tekniklerinin işlevleri. Akdeniz Sanat, 7(14), 55-72. Savaş, B., Tuncel, D., & Kavut, İ. E. (2022). Storyboard Tekniğindeki Mekan Anlatımının Sonuç Mekana Etkilerinin Değerlendirilmesi. Journal of Interior Design and Academy, 2(2), 173-187. İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-10	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
7.Hafta	*İç Mimarlıkta Storyboard'un Rolü Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi, sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.		*İç Mimarlıkta Storyboard'un Rolü	*https://tr.pinterest.com/pin/34058540926116582/ https://tr.pinterest.com/pin/3025924742552594/ https://tr.pinterest.com/pin/17381148556884890/ *Performans Ödev Takibi Storyboard as a representation of urban architectural settings. In SHS Web of Conferences (Vol. 41, p. 07004). EDP Sciences. Yakut, İ. (2014). Günümüzün eğitim ortamlarında resimli öykü taslağı (Storyboard) ve öyküleştirme (Storyline) tekniklerinin işlevleri. Akdeniz Sanat, 7(14), 55-72. Savaş, B., Tuncel, D., & Kavut, İ. E. (2022). Storyboard Tekniğindeki Mekan Anlatımının Sonuç Mekana Etkilerinin Değerlendirilmesi. Journal of Interior Design and Academy, 2(2), 173-187. İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-10	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
8.Hafta	*Ara Sınav			*Performans Ödevi	*Performans Ödevi	
9.Hafta	*Görsel Anlatım Teknikleri: Işık, Renk, Kompozisyon Teorik anlatım, Örnek çalışmaların incelenmesi.		*Görsel Anlatım Teknikleri: Işık, Renk, Kompozisyon Teorik anlatım, Örnek çalışmaların incelenmesi. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-8 / Performans Ödevi https://tr.pinterest.com/pin/34058540926116582/ https://tr.pinterest.com/pin/3025924742552594/ https://tr.pinterest.com/pin/17381148556884890/ https://tr.pinterest.com/pin/1083467622853318659/	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
10.Hafta	*Renklendirme ve Gösterim Teknikleri / Pafta Tasarımı Teorik anlatım, Örnek çalışmaların incelenmesi. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Renklendirme ve Gösterim Teknikleri / Pafta Tasarımı Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-8 / Performans Ödevi Mimari Sunum Paftalarında Görsel Tasarım İlkelerinin Uygulanması Üzerine Öneriler. Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 26(44), 211-221. İlgili haftanın ders notunu çalışınız.	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
11.Hafta	*Renklendirme ve Gösterim Teknikleri / Pafta Tasarımı Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Renklendirme ve Gösterim Teknikleri / Pafta Tasarımı Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Performans Ödevi İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-8 Mimari Sunum Paftalarında Görsel Tasarım İlkelerinin Uygulanması Üzerine Öneriler. Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 26(44), 211-221.	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama/Lecture	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
12.Hafta	*Pafta Sunumu ve Portfolyo Hazırlığı Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Pafta Sunumu ve Portfolyo Hazırlığı Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Performans Ödev Takibi https://tr.pinterest.com/pin/439804719854883117/ https://tr.pinterest.com/pin/8162843068395360/ https://tr.pinterest.com/pin/68747784404/ https://tr.pinterest.com/pin/716072409517331178/ https://tr.pinterest.com/pin/128423026869745215/ https://tr.pinterest.com/pin/599330662914817363/	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
13.Hafta	*Pafta Düzeni ve Kompozisyon İlkeleri Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Pafta Düzeni ve Kompozisyon İlkeleri Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-8. / Performans Ödev Takibi https://tr.pinterest.com/pin/439804719854883117/ https://tr.pinterest.com/pin/8162843068395360/ https://tr.pinterest.com/pin/68747784404/ https://tr.pinterest.com/pin/716072409517331178/ https://tr.pinterest.com/pin/128423026869745215/ https://tr.pinterest.com/pin/599330662914817363/ İlgili haftanın ders notunu çalışınız.	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama/Lecture	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
14.Hafta	*Yazı ve Etiket Kullanımı: Okunabilirlik ve Anlaşılrlık Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Yazı ve Etiket Kullanımı: Okunabilirlik ve Anlaşılrlık Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili haftanın ders notunu çalışınız, s.1-8. / Performans Ödev Takibi İlgili haftanın ders notunu çalışınız.	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
15.Hafta	*Sunum Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi, sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.		*Sunum Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi, sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	*Performans Ödevi	*Anlatım, Soru-Cevap, Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.3

Değerlendirme Sistemi %
1 Vize : 40,000
2 Final : 60,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ödev	6	12,00	72,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	5	2,00	10,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	5	2,00	10,00
Ara Sınav Hazırlık	1	3,00	3,00
Vize	1	1,00	1,00
Final Sınavı Hazırlık	1	3,00	3,00
Final	1	1,00	1,00
Toplam : 100,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3			
AKTS : 3,00			

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

Aşırmacılığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusuraşuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.