

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
4.Hafta	*Grafik anlatım teknikleri çalışmaları. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Grafik anlatım teknikleri çalışmaları. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8/1-14, Performans Ödevi Dönem Ödevi - Proje Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 195-201	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulama	Ö.Ç.4
5.Hafta	*Grafik anlatım teknikleri çalışmaları. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.		*Grafik anlatım teknikleri çalışmaları. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8/1-14, Performans Ödevi Dönem Ödevi - Proje Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 195-201	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulama	Ö.Ç.4 Ö.Ç.4
6.Hafta	*Diagram. Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, araştırma haftası.		*Diagram. Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, araştırma haftası.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-9 /Performans Ödevi Dönem Ödevi - Proje / https://venngage.com/blog/types-of-diagrams/#:~:text=A%20diagram%20is%20a%20visual,maps%2C%20flowcharts%20and%20organizational%20charts .	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.6
7.Hafta	*Sentez. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.		*Sentez. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-9, Performans Ödevi Dönem Ödevi - Proje / Grafik tasarım öğretiminde yeni yöntem arayışı. Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 26(45), 570-579.	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.7
8.Hafta	*Ara Sınav		*Ara Sınav	*Performans Ödevi Dönem Ödevi - Proje	*Performans Ödevi Dönem Ödevi - Proje	
9.Hafta	*Monotone, Duotone, Triotone. Örnek çalışmaların incelenmesi.		*Monotone, Duotone, Triotone	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8, ödev-proje takibi / Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 142-146. http://wordsandphotos.org/WordsandPhotosB/Articles/CreateDuotoneImages.html https://helpx.adobe.com/photoshop/using/duotones.html	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.9
10.Hafta	*Çizgisel anlatım, Lekeseli anlatım, Gerçekçi anlatım. Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, öğrencilerin araştırma haftası.		*Çizgisel anlatım, Lekeseli anlatım, Gerçekçi anlatım. Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilışı, öğrencilerin araştırma haftası.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8 Dönem Ödevi - Proje / Yılmaz, S. K. (2023). İHAP HULUSİ GÖREY'İN AFİŞLERİNDE SANATSAL DİL ve ANLATIM. TURAN-SAM, 15(58), 277-285.	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.10
11.Hafta	*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8, ödev-proje takibi / Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 201-204. GÜNCEL SİSTEMDEN ESTETİK EĞİTİMİNE BİR ÖNERİ: GÖRSEL KÜLTÜR KURAMI. Electronic Turkish Studies, 8(9), s. 705-714	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.11 Ö.Ç.11
12.Hafta	*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8, ödev-proje takibi / Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 201-204. GÜNCEL SİSTEMDEN ESTETİK EĞİTİMİNE BİR ÖNERİ: GÖRSEL KÜLTÜR KURAMI. Electronic Turkish Studies, 8(9), s. 705-714	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.11 Ö.Ç.11
13.Hafta	*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8, ödev-proje takibi / Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 201-204. GÜNCEL SİSTEMDEN ESTETİK EĞİTİMİNE BİR ÖNERİ: GÖRSEL KÜLTÜR KURAMI. Electronic Turkish Studies, 8(9), s. 705-714	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.11 Ö.Ç.11
14.Hafta	*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Uygulama çalışması yapılması-geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8, ödev-proje takibi / Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 201-204. GÜNCEL SİSTEMDEN ESTETİK EĞİTİMİNE BİR ÖNERİ: GÖRSEL KÜLTÜR KURAMI. Electronic Turkish Studies, 8(9), s. 705-714	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.11 Ö.Ç.11
15.Hafta	*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.		*Görsel Kültürün grafik tasarımda kullanımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	*İlgili ders notunu çalışınız s. 1-8, ödev-proje takibi / Becer, E. (2015). İletişim ve Grafik Tasarım (10. Baskı). Ankara: Dost Kitabevi Yayınları, s. 201-204. GÜNCEL SİSTEMDEN ESTETİK EĞİTİMİNE BİR ÖNERİ: GÖRSEL KÜLTÜR KURAMI. Electronic Turkish Studies, 8(9), s. 705-714	*Anlatım, Soru-Cevap, Uygulamalı Gösteri, Uygulama	Ö.Ç.11 Ö.Ç.11 Ö.Ç.11

Değerlendirme Sistemi %

3 Final : 60,000
4 Vize : 40,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	2	2,00	4,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	2	2,00	4,00
Ara Sınav Hazırlık	5	3,00	15,00
Vize	1	1,00	1,00
Final Sınavı Hazırlık	5	3,00	15,00
Final	1	1,00	1,00
Ödev	5	10,00	50,00
Toplam :			90,00
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) :			3
AKTS :			3,00

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

Aşırmacığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.