

/ Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü / MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MUZAE 203	MÜZİK ÖĞRENME VE ÖĞRETİM YAKLAŞIMLARI	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Öğrenci müzik eğitiminin temel öğrenme-öğretme kuramlarını tanıyabilir, farklı müzik öğretim yaklaşımlarını karşılaştırabilir ve bu yaklaşımları uygulama süreçlerinde kullanabilir.					
Dersin İçeriği	: Bu ders, müzik eğitimi alanında kullanılan temel öğrenme kuramlarını, Orff, Kodály, Dalcroze ve Suzuki gibi müzik öğretim yaklaşımlarını, yapılandırmacı ve çağdaş eğitim anlayışlarının müzik öğretimine yansımalarını, sınıf içi uygulama örneklerini ve yöntemlerin karşılaştırmalı değerlendirmelerini içerir.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Kaya, E. E. (2022). Müzik Eğitiminde Öğretim Yaklaşımları ve Yöntemleri. Eğitim Yayınevi.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Anlatım, Gösterim, Tartışma, Uygulama, Grup Çalışması, Sunum					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Ders dışı teorik çalışma önerilmektedir.					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Burcu Özer					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: Ders dışı teorik çalışma önerilmektedir.					
Dersin Verilişi	: Yüz yüze					
En Son Güncelleme Tarihi	: 9.09.2025 14:40:30					
Dosya İndirilme Tarihi	: 13.09.2025					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Öğrenci müzik öğrenme-öğretme kuramlarını ve temel yaklaşımları tanıyabilir.
2 Öğrenci farklı müzik öğretim yöntemlerini (Orff, Kodály, Dalcroze, Suzuki) açıklayabilir ve sınıf içi örneklerle uygulayabilir.
3 Öğrenci müzik öğretiminde çağdaş yaklaşımları değerlendirerek kendi ders tasarımlarında kullanabilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Aşırmacıliğı Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmacılığı (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.

Engel Durumu/Uyarlama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarlama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.