

İndirilme Tarihi

14.02.2026 18:24:39

İÇM106 - TEKNİK ÇİZİM II - Güzel Sanatlar Fakültesi - İç Mimarlık Bölümü

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Ders kapsamında öğrenciye çizim malzemelerini doğru kullanması; iki boyutlu düşünerek düşündüğünü kağıda teknik ifadeyle aktarması amaçlanmaktadır. Mimarlıktaki çizgisel teknik anlatım için, çizim gereçleri kullanılışları, geometrik bilgiler, izdüşümü çizim yöntemleri, mimarlık teknik çizim ilkeleri ve standartları ile ölçülendirme ilkelerinin öğretilmesidir.

Dersin İçeriği

Çizim tekniğinin anlatılması, serbest el ile çizimler yapılması Çizim araç ve gereçlerinin tanıtılması ve kullanılması, Ölçek, plan, kesit ve görünüş anlatılması ve çeşitli uygulamalar yapılması.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1 Orhan Şahinler ve Fehmi Kızıl, Mimarlıkta Teknik Resim
2 Yapı 1-2-3-4, Sedad Hakkı Eldem, Murat Soygeniş, Birsan Yayınevi
3 Peter Neufert, Yapı Tasarımı
4 S.C. Reznikoff, Interior Graphic and Design Standards
5 Julius Panero ve Martin Zelnik, Human Dimension & Interior Space: A Source Book of Design Reference Standards
6 Çizimlerle Bina Yapım Rehberi Francis D. K. Ching, Cassandra Adams
7 Architectural Graphic Standards, American Institute of Architects, Dennis J. Hall, Nina M. Giglio, John Wiley & Sons
8 Düşey Sirkülasyon Araçları-Merdivenler, Abdullah Sarı, YEM Yayın
9 Time-saver Standards for Building Types, Joseph De Chiara, McGraw-Hill, 2001
10 Time-Saver Standards for Interior Design & Space Planning First Edition by Julius Panero; Martin Zelnik; Joseph De Chiara

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Performans Ödevi

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Haftalık Okuma Metinleri ve kütüphane okumaları ile desteklenmektedir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Dr. Öğr. Üy. Gözde Kuzu Dinçbaş, Öğr. Gör. Feyyaz ATAÇ

Dersin Verilişi

Yüzyüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Gözde Kuzu Dinçbaş Öğr. Gör. Feyyaz Ataç

Program Çıktısı

1. Teknik resmin tarihsel gelişim sürecini örneklerle açıklar.
2. Teknik resim ilke ve kurallarını anımsar.
3. Teknik resimde kullanılan aletleri tanıır.
4. Örnek çizimleri yorumlar.
5. Kesit ve izdüşüm çizimi yöntemlerini tanımlar.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laborotuvuar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	1 Derse giriş, ders içeriğinin tanıtılması. Teknik resmin tarihçesi.	1 Derse giriş, ders içeriğinin tanıtılması. Teknik resmin tarihçesi.
2	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laborotuvuar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	2 Vaziyet planının tanımı, ölçek, yönlendirme, çevresel verilerin gösterimi ve temel çizim ilkeleri	2 Vaziyet planının tanımı, ölçek, yönlendirme, çevresel verilerin gösterimi ve temel çizim ilkeleri
3	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laborotuvuar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	3 Plan, kesit ve görünüşlerde kullanılan İşaret ve Semboller	3 Plan, kesit ve görünüşlerde kullanılan İşaret ve Semboller
4	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laborotuvuar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	4 Yapı elemanları ve mekânların tarama gösterimleri	4 Yapı elemanları ve mekânların tarama gösterimleri

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim		Uygulama
			Metodları	Teorik	
5	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	5 Yapı elemanları ve mekânların ölçülendirilmesi	5 Yapı elemanları ve mekânların ölçülendirilmesi
6	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	6 Kat Planı Çizimleri (1/100 ölçek)	6 Kat Planı Çizimleri (1/100 ölçek)
7	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	7 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/100 ölçek)	7 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/100 ölçek)
8	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	8 Ara Sınav	8 Ara Sınav
9	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	9 Kat Planı Çizimleri (1/50 ölçek)	9 Kat Planı Çizimleri (1/50 ölçek)
10	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	10 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/50 ölçek)	10 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/50 ölçek)
11	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	11 Kat Planı Çizimleri (1/20 ölçek)	10 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/50 ölçek)
12	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	12 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/20 ölçek)	10 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/50 ölçek)
13	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	13 Perspektif çeşitleri ve örnekleri	10 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/50 ölçek)
14	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	14 Perspektif çizim uygulamaları	10 Kat Planı Kesit ve Görünüş Çizimleri (1/50 ölçek)
15	Bir önceki haftaya ait çizimlerin revize edilmesi,bir sonraki konu ile ilgili çizimlerin kritik almak üzere tamamlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.	Performans Ödevi	15 Genel Tekrar ve Dersin Değerlendirilmesi	15 Genel Tekrar ve Dersin Değerlendirilmesi
16	Final Teslim paftalarının hazırlanması	*Bu dersin laboratuvar çalışması bulunmamaktadır.		16. Final Sınavı	16. Final Sınavı

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	9	5,00
Ödev	9	4,00
Ara Sınav Hazırlık	7	4,00
Vize	1	4,00
Final Sınavı Hazırlık	4	4,00
Final	1	4,00
Teorik Ders Anlatım	14	4,00

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	20,00
Final	60,00
Performans Ödevi	20,00

İç Mimarlık Bölümü / İÇ MİMARLIK X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12
Ö.Ç. 1	1	1	0			0		0				
Ö.Ç. 2	1	1	1	1	1			0				
Ö.Ç. 3	1		1		1			0				
Ö.Ç. 4	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1		
Ö.Ç. 5	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	

Tablo :

- P.Ç. 1 :** İç mimarlık alanında sanat ve tasarım bilgilerini aktarabilme ve kullanabilme becerilerine sahiptir
- P.Ç. 2 :** Mekanı oluşturan birimler arasındaki ilişkileri ve mekan tasarlama yöntemlerini kullanabilir
- P.Ç. 3 :** İç mimarlık ve tasarımın diğer alanlarında teknik bilgiye sahiptir.
- P.Ç. 4 :** Karşılaştığı problemlerde iki ve üç boyutlu düşünebilme ve ifade edebilme becerisine sahiptir.
- P.Ç. 5 :** Mekan-İnsan-Mobilya-Çevre ilişkilerini tasarım yoluyla çözümleme becerisine sahiptir
- P.Ç. 6 :** Mesleki ve genel kültür bilgisini edinir.
- P.Ç. 7 :** Tasarım yoluyla etkin bir şekilde iletişim kurabilme yetkinliğine sahiptir.
- P.Ç. 8 :** Teknik ve estetik konuları analiz etme becerisine sahiptir.
- P.Ç. 9 :** Karşılaştığı problemlerde yenilikçi ve özgün çözümler üretir
- P.Ç. 10 :** İç mekan tasarım sürecinin bütününe yönetebilme becerisine sahiptir.
- P.Ç. 11 :** İç mimarlık alanında özelleşmiş tasarım problemleri ile ilgili bilgiye hakimdir.
- P.Ç. 12 :** Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesini bağımsız olarak yürütür, bu süreçler için araştırma projeleri planlar ve yürütür, yeni sentezler üretir.
- Ö.Ç. 1 :** Teknik resmin tarihsel gelişim sürecini örneklerle açıklar.
- Ö.Ç. 2 :** Teknik resim ilke ve kurallarını anımsar.
- Ö.Ç. 3 :** Teknik resimde kullanılan aletleri tanıır.
- Ö.Ç. 4 :** Örnek çizimleri yorumlar.
- Ö.Ç. 5 :** Kesit ve izdüşüm çizimi yöntemlerini tanıımlar.